LOS MEGAFONOS DE "CRITICA" TRANSMITIRAN HOY LA PELEA SUAREZ - CASALA



36 PAGINAS EN CUATRO SECCIONES

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

EXPEDICION INTERIOR

Sábado 21 de Marzo de 1931 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República Año XVIII — Número 6359

Ossorio Defiende Brillantemente a los Acusados

Partieron los Príncipes

LOS PRINCIPES Eduardo y Jorge conversando animadamente con los esposos Cárcano, momentos antes de partir para Montevideo

De acuerdo a lo convenido de antemano, esta mañana a las 12 horas, han partido de Puerto Nuevo, frente a los terrenos de la "Chade", los príncipes Eduardo y Jorge, que han sido nuestros huéspedes durante tres semanas.

Los dos regios viajeros se dirigieron a Montevideo donde se les hizo objeto de diversos agasajos, los que se iniciaron con un almuerzo ofrecido por la Cámara Británica de Comercio y servido poco después de su llegada.

El anuncio de la partida de los príncipes, congregó en Puerto Nuevo una selecta concurrencia en la que figuraban altos funcionarios de la administración nacional, el ministro de Marina, contraalmirante Abel Renard; ministro de Relaciones Exteriores, doctor Bosch; ministro de Guerra, general Medina; doctor Miguel Angel Cárcano, coronel Pilotto, doctor Jorge Mitre, etcétera.

Llegan los príncipes

A las 11.20 horas en punto llegaron a Puerto Nuevo los príncipes. Eduardo iba acompañado por la esposa del embajador de Gran Bretaña, y Jorge por lord Ednan su compañero de viaje.

Los dos príncipes traían sombrero de paja, calzaban zapatos de gamuza y vestían trajes obscuros. Al descender de sus automóviles, saludaron efusivamente a las personas que los esperaban, cuyo número era bastante reducido debido a que las autoridades que cuidaban el acceso al galpón de la Panamerican Airways habían restringido totalmente el acceso de público, circunscribiéndolo a las altas autoridades nacionales y periodistas.

Esperando el momento de la partida

El príncipe de Gales conversó brevemente con los miembros del gobierno provisional en compañía de los cuales, y asediados por los fotógrafos, recorrió los escasos treinta metros que lo separaban de la planchada a uno de cuyos costados permanecían alineados los pilotos a cargo de los cinco hidroaviones que iban a participar de la travesía.

Eduardo saludó a los aviadores y después de conversar breves momentos con el teniente de fragata Enrique Brown, piloto del hidroavión H. B. 6, le obsequió con una cigarrera, recuerdo del viaje.

¡FOSFOROS DE COCINA!

Mientras el príncipe Eduardo conversaba con el doctor Miguel Angel Cárcano tuvimos oportunidad de anotar un detalle que no pasó desapercibido para varias personas. El príncipe tomó un cigarrillo de su cigarrera y luego, mientras conversaba, comenzó a buscar algo en sus bolsillos. No tardó en encontrarlo.

Era una caja de fósforos, de esos de papel que se usan en las casas de familia para encender la lumbre y que son muy económicas por su gran contenido.

Elogio del sombrero de paja

Los aviadores, una vez presentados a los príncipes, abandonaron el lugar, marchándose a sus respectivos aparatos en lanchas especiales que se hallaban alistadas al efecto.

El príncipe de Gales se dirigió entonces al lugar en que se hallaban el doctor Miguel Angel Cárcano y su esposa, con los que platicó durante algunos minutos. En el transcurso de la conversación, que fué en parte en castellano, el doctor Cárcano hizo alusión al "rancho" que tenía en sus manos el príncipe. Observaron con atención el sombrero que su dueño movía entre sus manos nerviosamente, y pudimos ver que en su interior y hechas con lápiz, habían sido escritas las iniciales E. P.

El príncipe dijo en esas circunstancias, en castellano:

—Este sombrero es muy práctico y mucho más fresco que el de fieltro.

Los últimos momentos

El príncipe Jorge, mientras su hermano conversaba con el doctor Cárcano, hacía lo propio con la esposa del embajador de Gran Bretaña y observaba con curiosidad a las personas que se hallaban próximas a él.

Eduardo entretanto obsequió al Dr. Cárcano con dos álbumes en que estaban coleccionadas fotografías de las distintas clases de ganado de origen británico y después, avisado de que los hidroaviones estaban listos, inició los saludos de despedida.

La partida

A las 11.37 horas, los príncipes y demás comitiva pasaron a las lanchas que los esperaban y entre los aplausos del público presente se dirigieron a sus respectivos aparatos.

Eduardo y Jorge, en compañía de lor Edwar, ascendieron al hidroavión H. B. 6 a cargo del teniente de fragata, Enrique Brown. Acompañaba al teniente Brown, el segundo piloto suboficial Atilio Bordali, el radiotelegrafista suboficial Enrique Bruno y el secretario Gregorio Maciel.

Los acompañantes

En el segundo aparato H. B. 7, al mando del alférez de navío Carlos Masson Lugonez, viajaron el agregado aeronáutico a la embajada británica, comandante Johnston, el detective de Scotland Yard, que acompaña a los príncipes y el valet de Eduardo.

El segundo piloto de este avión era el suboficial O. Leage, mecánico Carlos Recalde y ayudante del mecánico Juan Flemini.

En el hidroavión H. B. 8, que piloteaba el teniente de fragata Eduardo Aumann y que es de características similares al anterior, subieron el teniente Llyd Thomas, el mayor Airé y el secretario del príncipe de Gales.

Iban en calidad de tripulantes el oficial 2o. cabo principal Carballo, mecánico cabo principal Alberto Bugnan y el ayudante suboficial Manzón.

Un olvido

Ya estaban los príncipes en el avión, cuando se vió regresar apresuradamente la lancha que lo conducía.

Habíanse olvidado de llevar los sacos de cuero de los príncipes. Rápidamente fueron llevados a bordo y poco después los motores fueron puestos en marcha.

Los aviones despegaron

A las 12 horas los tres hidroaviones iniciaron el carreteo previo a la toma de altura.

Momento después los aviones se perdían de vista, mientras el público que se había agolpado a lo largo de las vías férreas para ver la partida iniciaba su dispersión.

Los tres hidroaviones en formación perfecta, reaparecieron momentos después para evolucionar sobre el público, escoltados por dos pequeños aparatos corsarios, el R. 59 y el R. 60, piloteados respectivamente por los tenientes de fragata Edgardo Bonett y Mario Guerrero.

La llegada a Montevideo

(Associated Press)

MONTEVIDEO, 21. — El avión que conducía al príncipe de Gales, acuatizó a las 13.02, en medio del ruído ensordecedor que originaban los pitos y bocinas del puerto. Tropas, con uniforme de gala, mantenían a distancia a la muchedumbre que se había reunido para observar la llegada.

El príncipe de Gales acompañado de su comitiva, partió inmediatamente para el *Golf Club* donde la *Cámara de Comercio* le ofrece un banquete.

El príncipe partirá a las 2 de la madrugada del domingo, en el vapor Alcántara para el Brasil.

EN LIMA HUBO UN CHOQUE SANGRIENTO CON LA POLICIA

Protesta Original en Bélgica

UNA PERSONA FUE MUERTA Y 7 HERIDAS

Rigiendo el Estado de Sitio, Toda Demostración Está Prohibida en el Perú

LA POLICIA

(Associated Press)

LIMA, 21. — La policía sostuvo un encuentro con los desocupados que trataban de realizar una manifestación para pedir subsidios al gobierno. En el choque pereció una persona y siete resultaron heridas.

En vista de que el estado de sitio está en vigor, se prohiben las manifestaciones.

Cuzco reiteró su adhesión

(Associated Press)

LIMA, 21. — En un boletín dado a la publicidad hoy se anuncia que la división de Cuzco reiteró su adhesión al régimen de Samanez Ocampo.

EL FUEGO DESTRUYO UN ANTIGUO CASTILLO

(Agencia Havas)

VIENA, 21. — Un formidable incendio ha destruído en gran parte el castillo feudal de Feiertritz, Baja Austria, temiéndose que hayan sido presa de las llamas las rarísimas colecciones, verdaderos tesoros artísticos que en él se guardaban.

Ha Fallecido el Profesor Zubaty

(Agencia Havas)

PRAGA, 21. — Ha producido hondo sentimiento de pesar la noticia del fallecimiento del profesor Zubaty, presidente de la Academia de Ciencias de Checoeslovaquia y filólogo muy renombrado.

EL DEFENSOR EXPLICO EL ALCANCE LEGAL DEL REGIMEN DICTATORIAL

Concertóse un Pacto Aduanero Austro-Alemán

El Ministro de Relaciones Exteriores lo Comunicó Oficialmente

EL PLAN BRIAND

(Agencia Havas)

BERLIN, 21. — El ministro de Relaciones Exteriores, señor Curtius, ha pasado a los embajadores alemanes en Londres, París y Roma una nota para que avisen a los respectivos gobiernos, que ha sido llevada a cabo la conclusión de la convención aduanera austro-alemana, como preliminar del plan Briand.

No Participa en la Vuelta de Francia

(Especial para CRITICA de Havas)

MILAN, 21 — El famoso corredor ciclista Guerra que tuvo una descollante actuación en la última carrera ciclista de la Vuelta de Francia, declaró que este año no intervendrá en la prueba de la Vuelta de Francia, a fin de no gastar fuerzas, porque desea tomar parte en la carrera de la Vuelta de Italia y, luego integrar el equipo ciclista italiano que actuará en el campeonato mundial.

Millares de Personas Trataron de Asistir a la Audiencia

PRECAUCIONES

El Discurso de la Defensa Estableció el Alcance Legal del Régimen

LOS ARGUMENTOS

(Associated Press)

MADRID, 21. — Varios miles de personas formaron cola durante toda la noche creyendo que podrían asistir al proceso de Alcalá Zamora, pero de todas ellas solamente veinte fueron admitidas.

La policía ha aumentado sus medidas de precaución y fuertes destacamentos de agentes a pie y a caballo rodean las calles cercanas con el fin de evitar los desórdenes.

La sesión de hoy

(Associated Press)

MADRID, 21. — La sesión del proceso de Alcalá Zamora y otros acusados empezó por el discurso de Ossorio Gallardo, defensor de Alcalá Zamora y de Maura. Ninguno de los acusados ha prestado nuevas declaraciones.

El alegato del defensor

Dice Ossorio, que el único cargo que hay contra ellos es de haber confesado ser los autores del manifiesto republicano. Recordó que hace algunas semanas sus defendidos fueron invitados a for-

(Continúa en la página siguiente).

Participó en la Conferencia de los Príncipes

Mahatma Gandhi Declinó de su Principio de no Cooperación al Hacerlo

¿IRA A LONDRES?

(Associated Press)

NUEVA DELHI, 21. — Dejando su tradicional actitud de no cooperación, Mahatma Gandhi asistió a la conferencia de los príncipes hindúes que se realizó en el palacio del virrey como una gestión preparatoria a la segunda Conferencia de la Tabla Redonda en Londres.

Gandhi informó al representante de The Associated Press que no iría a Londres salvo de que tuviese anticipadamente la seguridad de que se concedería un amplio gobierno propio a la India.

La moción aprobada

(Agencia Havas)

NUEVA DELHI, 21. — El virrey Lord Irwin, Mahatma Gandhi y los delegados a la Conferencia de la Mesa Redonda, celebraron hoy una reunión aprobando el proyecto de visita a la India por parte de la delegación inglesa, la cual, comprendiendo entre sus miembros al ministro de Colonias, entiéndese que facilitaría la tarea final que se ha de llevar a cabo en Londres durante los meses de julio y agosto.

UN DESORDEN ESTUDIANTIL EN LOVAINA

Trescientos Jóvenes Católicos Provocaron Escándalo en las Calles del Centro

INTERVINO LA POLICIA

(Associated Press)

LOVAINA, 21. — Trescientos estudiantes de la Universidad Católica provocaron desórdenes protestando por la reciente orden del burgomaestre, quien prohibe las manifestaciones en vista de los disturbios que originaron los estudiantes extremistas flamencos.

Incendiaron dos carros

Los universitarios católicos incendiaron dos carros bailando alrededor de las llamas. Los manifestantes golpearon a los curiosos que se habían acercado a ver el espectáculo y después rompieron los vidrios de la casa del burgomaestre.

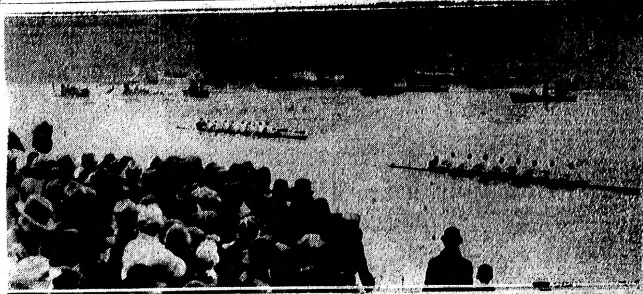
Se hicieron varios arrestos y la policía montada dispersó al resto de los estudiantes.

Otros detalles del desorden

(Agencia Havas)

LOVAINA, 21. — Varios grupos de estudiantes realizaron una manifestación con el objeto de protestar contra la decisión del burgomaestre de no permitir la procesión de "Mi-Careme". Durante el curso de la manifestación, los estudiantes provocaron numerosos desórdenes, saqueando y quemando los vehículos que encontraban a su paso. La policía debió intervenir, resistiéndose los manifestantes a acatar las órdenes policiales, aunque al final fueron dominados, resultando tres estudiantes heridos. Además, se efectuaron veinte detenciones.

Cambridge Venció a Oxford



NUESTRO GRABADO muestra un aspecto de la carrera realizada el año pasado entre los teams de las mismas Universidades y en la cual igualmente había triunfado el equipo de Cambridge

(Associated Press)

PUTNEY, 21. — Millares de personas se han congregado en esta localidad para asistir a las regatas que disputarán los equipos universitarios de Cambridge y Oxford.

El tiempo es brumoso y sopla viento.

Triunfó Cambridge

(Associated Press)

PUTNEY, 21. — La carrera que se disputó hoy entre los equipos universitarios de Oxford y Cambridge terminó con el triunfo de Cambridge por dos largos.

LA POLICIA DE KONIGSBERG GOLPEO AL PRINCIPE ALEMAN

El Defensor Explicó el Alcance Legal del Régimen Dictatorial

(Viene de la página anterior).

mar parte del gobierno de Sánchez Guerra y que no aceptaron por permanecer fieles a sus ideas republicanas, eludiendo en ello todo sentimiento de orgullo.

La protesta por la dictadura

Agrega que la España monárquica estaba apoyada por la ley y el beneplácito del país desde hacía 35 años, pero que a partir de la dictadura, los militares, escritores, sabios y todos los españoles protestaron rebelándose.

No hay delito de rebelión

Manifiesta que a causa de la dictadura existe en España la simiente de la guerra civil que amenaza al país. Califica al gobierno del general Berenguer como otra dictadura, y opina que no teniendo España una autoridad legítima, nadie puede cometer el delito de rebelión.

Otros párrafos del discurso de defensa

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ossorio Gallardo siguiendo su defensa, dijo que tanto Alcalá Zamora como Maura han podido ser miembros del gobierno y entonces hubiesen sido obedecidos hasta por el mismo tribunal. Agregó que la confesión no es bastante para probar la culpabilidad, pues la ley obliga, a pesar de la confesión, que pruebe el delito. En este caso no hay hechos concretos que prueben su culpa. Afirmó que nadie sabe si el manifiesto fué impreso ni dónde se repartió y que por lo tanto, todo no ha pasado de ser un hecho no realizado, como la publicación del manifiesto.

No es delito alguno ser republicano

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ossorio Gallardo dijo que ninguno de sus defendidos participaron activamente en los movimientos de Jaca y Cuatro Vientos, y agregó que el ser republicano, estructurar la República o bien redactar para ella, o desear la República no es delito alguno.

Ossorio niega que los defendidos hayan participado en algún levantamiento con armas y dice que así también lo reconoce el fiscal.

La autoridad debe nacer de la ley

Dice que no tiene que atacarse al rey, pues es una parte de la Constitución que ahora no existe. La autoridad debe ser legítima y nacida de la ley. Dice que como no hay Constitución, no hay autoridad ni tampoco puede haber delito hasta que se restablezca, pues no hay autoridad del primer Directorio.

Ossorio lee varios párrafos relatando los hechos del Directorio contra la Constitución y la ley.

Zamora sigue atentamente el discurso de Ossorio y hace señales de ap[...]n con la cabeza.

España bajo un régimen ilegal

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ossorio continúa diciendo que ahora no hay sino una monarquía absoluta no constitucional y por lo tanto se vive ilegalmente. Niega que haya habido delito militar alguno ni tampoco civil y dice que el fiscal reconoce que sus defendidos no actuaron en ninguna sublevación, cosa que prueba que no existe delito y añade que constituye un atenuante del delito que se les acusa el abuso de autoridad del gobierno mismo, el cual es todavía más grande. Afirma que él mismo ha sido invitado a hacerse republicano, cosa que no ha aceptado ni aceptará nunca, pero considera que España para evitar la revolución social tiene necesidad de hombres de orden que se pongan al servicio de la República para evitar graves desórdenes.

Pidió la absolución

(Associated Press)

MADRID, 21. — Ossorio Gallardo niega que Alcalá Zamora haya sido el jefe del movimiento, sino uno de los tantos que firmaron el manifiesto. Termina pidiendo la absolución de sus defendidos por falta absoluta de pruebas, diciendo que cuanto ha ocurrido y ocurre, es consecuencia de la dictadura, contra la cual se ha levantado España pacífica o violentamente. Niega que alguno de los procesados sea comunista, como lo prueban los actos de toda su vida.

El discurso del defensor Sánchez Román

(Associated Press)

MADRID, 21. — Después habla Sánchez Román, defensor de Caballero, y dice que su defendido es inocente, pues solamente puede acusársele de firmar el manifiesto el cual como no fué impreso, no es delito. Niega que su defendido pueda haberse rebelado contra la Constitución y contra el rey, por cuanto no existe la Constitución y que está fuera de las leyes.

Sólo buscaban restablecer la ley

Sánchez Román dice que los acusados sólo buscaban restablecer la ley en España, la cual vive sin ella hace años.

Al oír esto, el público aplaude con gran entusiasmo y entonces el general Burguete dice: "Si vuelve el público a hacer análogas manifestaciones, se desalojará la sala".

Sánchez Román termina pidiendo la absolución de Caballero.

La Policía Atacó a los Extremistas

Contra la Prohibición Intentaron Formar un Cortejo

(Associated Press)

KOENGSBERG, 21. — El cuarto hijo del ex káiser, Augusto Guillermo, y el líder fascista Paul Goebbels fueron lastimados por la policía que utilizó sus bastones para dispersar un desorden que provocaron los fascistas en la estación del ferrocarril.

Los fascistas se estaban despidiendo de Augusto Guillermo y de Goebbels después de que se les prohibió a éstos pronunciar discursos en una reunión celebrada en esta localidad.

Choque con comunistas

(Agencia Havas)

BERLIN, 21. — Numerosos comunistas intentaron formar un cortejo a pesar de la prohibición de la policía. Las autoridades policiales intervinieron, cargando los agentes contra los comunistas, originándose entonces una refriega a consecuencia de la cual resultaron heridos cinco agentes. Numerosos comunistas fueron detenidos.

Alta traición

(Agencia Havas)

ERFURT, 21. — Fueron detenidos nueve comunistas a quienes se acusa de alta traición a consecuencia de haber sido descubierto un depósito clandestino de armas. Las autoridades allanaron una imprenta secuestrando numerosos documentos.

Ruggirello Parece no Haberse Esforzado Para Vencer a Santa

Fué Puesto Knock Out en el Sexto Round, Después de Trece Caídas y Estar Tres Veces a Punto de Perder

OTRAS PELEAS DE AYER

(Associated Press)

PROVIDENCE, 21. — El portugués Santa venció anoche en el sexto round de una pelea fijada a diez vueltas al italiano Ruggiriello, vengándose así de la derrota que éste le había infligido por knock out en el segundo round en esta misma ciudad hace una quincena.



EL PUGIL portugués Santa que logró ayer un triunfo dudoso

Trece Veces Derribado

Santa derribó 13 veces a su contendor y el gong salvó al italiano en los rounds tercero, cuarto y quinto. Finalmente Ruggiriello fué puesto knock out con un hook de izquierda a la mandíbula.

Se Retiene la Bolsa del Italiano

El comisionado de box anunció que retendría la bolsa del italiano mientras se realiza una investigación en vista de que se cree que no hizo esfuerzos para desarrollar una acción lucida.

Battalino Vencido por Callahan

(Associated Press)

BOSTON, 21. — Andy Callahan venció por puntos al campeón Battling Battalino.

El match fué a diez rounds y los pugilistas subieron al ring pesando 135 y 132 libras respectivamente.

Battalino no puso en juego su título en este combate.

Len Harvey, Vencido

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — En el match que disputaron anoche a doce rounds, Ben Jeby derrotó por puntos al campeón británico de peso mediano Len Harvey.

Jeby pesaba 157 libras y su contendor 155.

La Izquierda Formará un Solo Grupo

Tenderá a la Realización de las Reformas Democráticas

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — Celebraron una reunión conjunta los tres grupos de la izquierda de la Cámara, con el propósito de sentar las bases de un programa común, tendiente a la realización de reformas democráticas y organización de la paz.

A este respecto el diario "L'Action Francaise" dice que en realidad la reunión responde al deseo de reunir las izquierdas a fin de apoyar oportunamente la candidatura de M. Painlevé a la presidencia de la República y, añade:

"Estamos en condiciones de anticipar que los socialistas declinaron el ofrecimiento que se les acaba de hacer".

PORTUGAL PERMITE INTRODUCIR TRIGO

(Agencia Havas)

LISBOA, 21. — El Consejo Económico interministerial realizó una reunión, en la que autorizó la importación de 7.000 toneladas de trigo destinadas a Lisboa y 2.000 toneladas para Porto. Se ocupó además de las consecuencias de la crisis económica sobre la venta de los productos agrícolas.

Con la Huelga Protestan por su Detención

Veinte Presos Políticos Exigen que se les Inicie el Proceso o se les Ponga en Libertad

LAS ELECCIONES

(Agencia Havas)

LERIDA, 21. — Los detenidos políticos a raíz de los sucesos de diciembre último, encerrados en las prisiones de Lérida y Balaguer, en número de veinte, comenzaron la huelga del hambre, para protestar contra su prolongada detención.

Los probables candidatos de la izquierda

(Especial para CRITICA de Havas)

BARCELONA, 21. — En caso de que el partido catalanista republicano acepte el proyecto de concluir un acuerdo electoral con la izquierda republicana de Cataluña, los probables candidatos serán las mismas personalidades desterradas, detenidas o que son víctimas de persecuciones.

Por su parte los elementos comunistas participarán en la lucha electoral, reunidos en un bloque, que se denominará Bloque obrero y campesino.

El partido Constitucionalista

(Agencia Havas)

MADRID, 21. — Los señores Santiago Alba y Melquíades Alvarez sostuvieron una entrevista de una hora. Se asegura que Alba dió su conformidad al programa del grupo constitucionalista, el que, declaró, no debe limitarse a pedir la reunión de las Cortes Constituyentes, sino que debe estudiar y proponer un programa que ofrezca la solución de los problemas nacionales más urgentes.

SE HALLO EL CADAVER DEL TTE. DAMONTE

(Associated Press)

PISA, 21. — Ha sido encontrado el cadáver del teniente Damonte.

La Iglesia Protestante Reconoce el Derecho a Limitar la Natalidad

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — El Consejo Federal de las Iglesias de Cristo, que representa alrededor de 22 millones de fieles y 27 sectas protestantes de los Estados Unidos, aprobó la limitación de la natalidad por medio "del uso cuidadoso y restringido de esterilizantes por parte de las parejas casadas".

El punto de vista de la Iglesia Católica

(Associated Press)

EL VATICANO, 21. — En un decreto publicado por la Congregación del Santo Oficio se condena vigorosamente la educación sexual, desaprobándose enfáticamente "el método de temprana educación sexual".

También se critica a los partidarios de la eugenesia.

AVISOS FUNEBRES

† JOSE ANTONIO ROMERO. q. e. p. d. — Falleció el 21 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa Leonor K. de Romero; su hijo José; sus hermanos María Rita Romero de Oliver, Luis A., Alfonso M. (ausente) y Julio E.; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Norte, mañana, domingo 22, a las 9.30 horas. En la Iglesia de N. S. del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Charcas 628. Servicio, casa Iribarne, Callao 416 y Paraguay 3647|57.

† ELOY P. RAMAYO. — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, en Unquillo (Córdoba), confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa Angélica C. de Ramayo; su señora madre Faustina P. de Ramayo; sus hermanos Matías, Isidoro, Sara, Dardo y Fanny; sus padres políticos Guillermo Cao y Mariana M. de Cao; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Norte, mañana, domingo 22. El cortejo fúnebre partirá de la estación Retiro (F. C. C. A.), a las 16 horas. — Servicio, casa Mirás, Callao y Córdoba.

† VICENTE MAILLARD (padre). — q. e. p. d. Falleció el 21 de marzo de 1931. — Su señora esposa Berta Grandó de Maillard; sus hijos Vicente y Pedro; su hija política Concepción T. de Maillard; su nietita Nélida L. Maillard; su madre política Francisca L. viuda de Grandó; su hermano Pedro Furtaret; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Oeste, mañana, domingo 22, a las 9 horas. El duelo se despidirá por tarjeta. Casa mortuoria, Gallardo No. 233 (Liniers). Servicio, casa Cayetano A. Carbone (hijo), Bynnon 6942 (Liniers) y sucursales.

† BETTY SCHARRENVEBER viuda DE FRANCIS Y DE ATKINSON. — q. e. p. d. — Falleció el 21 de marzo de 1931. La familia participa el fallecimiento y que sus restos serán inhumados en el Cementerio de la Chacarita (sección Británica), mañana, domingo 22, a las 9.30 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa de duelo, Patricios 1955. Servicio, casa Cichero, 1172 Almirante [illegible] 1176 y Magallanes 869-73.

Invitamos al Pueblo a Escuchar la Radiotransmisión del Match Suárez-Casalá

COMO en todas las ocasiones en que Justo Suárez subió al ring, tanto aquí como en el extranjero, también esta noche CRITICA informará ampliamente al público de Buenos Aires del match con Casalá, trasmitiendo la pelea desde el Parque Central donde se realiza, en Montevideo, hasta nuestros poderosos altoparlantes de la Avenida de Mayo.

Ya las líneas telefónicas han sido tendidas y se ha cuidado, por nuestra parte, hasta el mínimo detalle para que la información que daremos a nuestros lectores y amigos, esté a la digna altura de las radiotrasmisiones pasadas que, modestia aparte, debemos reconocer se han hecho célebres, tanto por su perfección técnica como por la enorme simpatía despertada entre los aficionados que, con sus aplausos y voces de aliento, premiaron así el afán de CRITICA en proporcionarles las peleas del Torito de Mataderos como si estuvieran al lado mismo del ring.

Se Asistirá al Match, Como en Montevideo

Desde el Parque Central de Montevideo donde se han colocado los más modernos aparatos de radio, un experto en boxeo trasmitirá segundo por segundo, las distintas incidencias que se produzcan, comentando también todas las vueltas, las perspectivas que ofrecerá la pelea y todas las reflexiones que interesen a los aficionados, nacidas al calor del match cuando éste se esté realizando.

Señalar a nuestros lectores la enorme importancia que tiene la cadena de broadcasting que abarca las estaciones de Radio Nacional, Radio Rosario-Córdoba y Bahía Blanca, es innecesario. La última radiotrasmisión efectuada por esta cadena de broadcasting, cuando se inauguró la exposición británica, señaló un record de claridad, nitidez y perfección técnicas que hoy, en ocasión del match Suárez-Casalá, estamos seguros será superado por el gran cuidado puesto en la preparación de la radiotrasmisión.

Música y Tangos Mientras se Prepara la Pelea

También de acuerdo con la práctica establecida por CRITICA, deleitaremos a nuestros oyentes con un selecto e importante programa musical que será cumplido en los intervalos de espera, cuando la multitud ansiosa, que llenará la Avenida de Mayo, frente a nuestra casa, espere el momento en que Suárez y Casalá suban al ring.

Tomarán parte en este programa musical destacadas figuras de nuestros escenarios porteños, y entre ellas Mercedes Simone, cancionista tan apreciada de nuestro público; el dúo nacional Gómez-Vila, conocidos cantores criollos cuyo mejor elogio serán los aplausos que premiarán su actuación esta noche. Asimismo la rondalla Cauvillas-Prin, ejecutará las composiciones escogidas de su vasto repertorio.

Suárez, Casalá, Lectoure y Otros Hablarán al Público

Como número extraordinario, por el interés que siempre despierta, tendremos después al propio Justo Suárez. El Torito de Mataderos antes de subir al ring, se dirigirá a sus admiradores y simpatizantes, dirigiéndoles un saludo desde el Parque Central de Montevideo por intermedio de CRITICA. Tras de Justo Suárez hablará su adversario, Carlos Casalá, quien saludará a los aficionados argentinos desde el ring y sus palabras tendrán ese poderoso interés del momento, porque se trata de un rival de Justo Suárez y ya sabemos lo que ello significa en la afición boxística argentina.

Esta noche pues, el público tendrá una gran fiesta deportiva y tendrá un diario hablado en el sentido de que además de la palabra de los boxeadores contrincantes, hablarán reputados jueces de boxeo del Uruguay, críticos argentinos que asistirán a la pelea, cerrando los comentarios deportivos que el match suscite, el manager del Torito, Lectoure quien como otras veces, imparcial y serenamente, será oído por el público en su respetada opinión profesional.

Queda invitado el pueblo de Buenos Aires para esta noche, a la fiesta deportiva, a la que asistirá como si estuviera presente en Montevideo, con el aplauso de aliento, listo en las manos, y la palabra de entusiasmo pronta en todas las bocas, ansiosas de victorear una vez más el nombre del invicto...

Justo Suárez Debe Imponerse Esta Noche a Juan C. Casalá

El Unico Riesgo que Correrá el Argentino en el Match que Disputará en Montevideo con el Campeón Sudamericano, lo Constituirá el Rico Haber de Recursos Ilícitos de su Adversario

SE BATIRA EN MONTEVIDEO EL RECORD DE CONCURRENCIA

La presencia de Juan Carlos Casalá, el campeón sudamericano de profesionales de peso ligero, en un ring de combate frente a nuestro invicto Justo Suárez, sólo tiene justificativo en el enorme interés que tiene la afición uruguaya por ver actuar en un match con decisión a nuestro muchacho. Y mucho más, se entiende, si su adversario es un pugilista que goza de la popularidad de Casalá, no obstante sus contradictorias performances.

Para nuestro muchacho, el match que disputará esta noche en el Parque Central de Montevideo con aquel adversario, no puede significar nada. En la escala de valores de sus adversarios, Juan Carlos Casalá está colocado en innegable desventaja. No puede considerársele en un mismo plano que los últimos contendientes de Justo. Y si acaso habrá que clasificarle entre los primeros rivales profesionales del muchacho de Mataderos: Mallona, Bianchi y los Marfut.

Un veterano del ring

El campeón sudamericano es un veterano de los rings. Casalá cuya edad debe pasar de los 34 años, hace como 19 que boxea. A través de una actuación tan vasta, ha enfrentado a adversarios de distinta capacidad y muchos de ellos de innegable calidad, especialmente cuando ejercía su profesión en los cuadrados de pelea centroamericanos. El uruguayo pega con una violencia extremada. Su punch fué siempre algo respetable, que impuso consideración a los adversarios. Y sus nociones de boxeo no son, se sobreentiende, nada escasas. Pero su actuación de los últimos años resultó extremadamente contradictoria. En seguida de una performance honorable, Casalá ofreció una demostración pobrísima que convirtió en disconformes airados a los espectadores que en la anterior ocasión le aclamaran entusiastamente.

Campeón de mañas

Así como enriqueció su caudal de conocimientos de pelea, Juan Carlos Casalá, aumentó su haber de recursos ilícitos. En este sentido es un consumado maestro el pugilista uruguayo. Diestro para incurrir en "fouls", lo es también para hacer que sea su rival quien aparezca como cometiéndolos. Ahí está el único riesgo que correrá esta noche nuestro compatriota.

El único peligro

Porque no puede considerarse a Juan Carlos Casalá un adversario peligroso de Justo Suárez, en una lucha limpia y franca. Lo saben de sobra los aficionados locales y aun lo creen firmemente los que nos han escrito con una profusión extraordinaria, expresándonos su deseo de que Suárez no actúe en Montevideo; no por el temor de que sea batido, sino por la posibilidad de que el "brujo" Casalá haga de las suyas.

Descartada la probabilidad de que reclame golpe bajo, porque se ha establecido la obligación de utilizar el protector neumático que se estila en los Estados Unidos, con el que se quita toda importancia a un golpe colocado debajo de la línea de la cintura, hay que recelar de otras triquiñuelas, entre las cuales una que parece muy del agrado del uruguayo es la de girar la cara, cuando su adversario le castiga, para obligarlo a colocar el golpe, una vez lanzado, detrás de la oreja y reclamar por "rabbit-punch".

Este es el riesgo que correrá Suárez esta noche. Porque en cuanto al que pueda significarle su antagonista, mal puede admitirse que un peleador a quien superó por puntos Leonardo Sesé, se convierta en un adversario de peligro para el muchacho excepcional que antes de mucho conquistará para nuestro país el primer título de campeón del mundo.

En cuanto a aquellos recursos con los que es probable que se defienda el uruguayo, son de sobra conocidos por José Lectoure, el manager de nuestro campeón, quien debe haber prevenido al Torito y además, estará vigilando en el corner de éste.

CASALA, el irregular y mañoso boxeador uruguayo que enfrentará hoy a Justo

Entusiasmo extraordinario

En Montevideo el match de esta noche ha despertado un entusiasmo extraordinario, nunca superado. Se calcula, con bastante fundamento puesto que ya se han vendido casi todas las localidades vecinas al ring, que se batirá el record de concurrencia y de recaudación.

El precio de la entrada popular, fijado en un peso oro, es otro índice del interés excepcional despertado por la presentación del Torito en Montevideo, puesto que en la vecina capital no puede sino en casos extraordinarios fijarse un precio tal a las localidades populares sino se quiere correr el riesgo de un fracaso financiero.

¿Se disputará el match?

El mal tiempo que hay en Buenos Aires parece que complota, también en Montevideo, contra el match de esta noche. Ayer llovió copiosamente allá y la temperatura sufrió un brusco descenso. Si acaso no mejorasen las condiciones del tiempo, el combate será postergado para el sábado próximo.

EL PROGRAMA DE ESTA NOCHE EN EL PARQUE CENTRAL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — En el espectáculo de esta noche regirá el siguiente programa:

Exhibición a 4 rounds entre F. Magnelli, argentino y L. Retamoza, uruguayo.

Pelea preliminar a 10 rounds de 3 minutos entre los pesos ligeros L. Rodríguez y O. Galván, uruguayos.

Match internacional de semifondo a 10 rounds de 3 minutos con guantes y vendajes de pelea entre los pesos mediomedianos Kid Sarutte, uruguayo, y C. Liegard argentino.

Gran combate internacional de fondo a 15 rounds de 3 minutos con guantes y vendajes de pelea entre los pesos livianos Juan Carlos Casalá, uruguayo, campeón sudamericano, y Justo Suárez, argentino, aspirante al campeonato mundial.

EL PRESIDENTE RECIBIO HOY A LOS BOXEADORES

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — El presidente de la República recibió a los boxeadores Justo Suárez y Juan Casalá, con quienes departió unos momentos, interesándose por el estado de ambos para la pelea de esta noche.

Expresó el presidente deseos de asistir a la pelea, prometiendo hacerlo si sus ocupaciones se lo permiten.

REINA GRAN EXPECTATIVA EN MONTEVIDEO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Extraordinario interés despierta la pelea Suárez-Casalá.

El parque Central, donde se realizará el encuentro, se hallará repleto, pues desde ayer agotáronse las plateas.

Todo Montevideo espera ansioso y esperanzado el combate. Esta mañana pesáronse los boxeadores en la comisión nacional de educación física. Suárez pesaba 61.400 gramos y Casalá 61.600. Pese a la rebaja de su peso, el Torito se siente muy bien.

Los diarios locales pronostican el triunfo de Suárez, pero consideran a Casalá digno rival. "El País" dice que si "el brujo" quiere hará mejor pelea que muchos famosos rivales de los que tuvo el torito.

La afición de ésta comparte esa opinión.

Justo, cotízase favorito en la pelea de hoy

(Associated Press)

MONTEVIDEO, 21. — Justo Suárez se cotiza en las apuestas como gran favorito para el match a diez rounds que sostendrá esta noche en el Parque Central con Juan Carlos Casalá.

Este encuentro promete establecer un nuevo record en cuanto a entradas y público en los anales del box uruguayo.

El presidente fué invitado

El presidente Terra recibió ayer a los boxeadores, quienes lo invitaron a presenciar el match así como al príncipe de Gales, pero es dudoso que el heredero del trono británico permanezca en esta capital hasta las 23, hora en que se realizará el combate.

EN TANCACHA SE INAUGURA UN ELEVADOR

El domingo 29 del corriente, la Corporación Americana de Fomento Rural, conjuntamente con la asociación de Cooperativas Argentinas inaugurarán el cuarto elevador cooperativo de granos de la estación Tancacha (Córdoba), del F. C. C. Argentino.

A tal efecto, el sábado 28 saldrá de la estación Retiro un tren especial que conducirá representantes de los poderes públicos nacionales y provinciales, empresas ferroviarias, instituciones bancarias y del periodismo.

3.000 Pesos en Alhajas le Robó la Sirvienta

Carmen Abratte de Proggene, domiciliada en Corrientes 2269, denunció que de la casa, una sirvienta que había tomado hace unos días, fugó llevándose alhajas por valor de 3.000 pesos.

Se instruye el sumario de práctica en la comisaría 7a., tratando de individualizar a la sirvienta.

EN LA UNIVERSIDAD

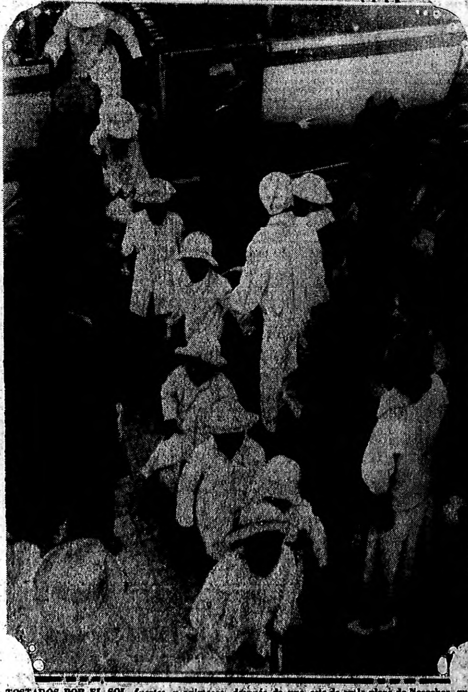
Hasta mediodía el interventor de la Universidad de Buenos Aires no había tomado ninguna disposición pertinente a la designación de los delegados que habrán de gobernar temporariamente las diversas Facultades acéfalas. Hasta ese momento no se tenía en la Universidad información oficial de la renuncia de los consejeros y decano de Agronomía y Veterinaria. Se afirma que hasta el próximo lunes no habrá ninguna novedad en este sentido por cuanto sería necesario estudiar muy seriamente la designación de las personas a quienes se confiarían los referidos cargos. Por lo tanto aun no puede decirse qué personas merecerán la confianza del interventor para hacerse cargo del gobierno de las Facultades de Ingeniería, Agronomía y Veterinaria.

Se Enfrentarán Esta Noche Gómez y Trías

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 21. — En el stadium Entre Ríos se efectuará esta noche un interesante festival boxístico, cuyo principal atractivo lo constituye el encuentro entre los pugilistas Alejandro Trías y Miguel Gómez, quienes combatirán en un encuentro a diez rounds de tres minutos.

De Vuelta al Hogar



TOSTADOS POR EL SOL, fuertes y animosos, después de una estada en la playa de Necochea, que tonificó sus organismos, regresaron esta mañana los niños que componían el último contingente de las colonias de vacaciones. Los veraneantes descienden de un auto-excursión en el P. Roca, donde fueron entregados a sus padres

En las Islas Orcadas, por lo Menos, no Hacía Calor...

Nos Refiere Impresiones de su Ultimo Viaje, uno de los Miembros de la Misión Científica

FRATERNIDAD CASI SUBLIME

Han regresado de las Orcadas los valientes muchachos que en aquella trinchera de nieve y soledad, con paciencia de santos, estudian y trabajan en beneficio de la metereología argentina. Han regresado más satisfechos que cuando partieron. Estaban todos alegres y risueños, y con satisfacción visible constataban entre unos y otros que han aumentado varios kilos de su peso.

La nieve y el aire polar han curtido sus semblantes, despejados ya de las barbas de Robinsones que tenían allá en las Orcadas, pero sin que la cuidadosa afeitada haya podido borrar del todo las huellas de las inclemencias que soportaron.

El dinero no hace falta en las Orcadas

Entrevistamos esta mañana a dichos miembros de la misión científica en las islas Orcadas. Los encontramos en el despacho del vice director de la O. Meteorológica Nacional, dando cuenta de los trabajos realizados. Pero apenas estuvieron libres salieron escapados. ¿Qué pasaba? Era que se aproximaba el mediodía, hora en que los bancos se cierran y estos muchachos que durante un año no supieron del valor del dinero, al reincorporarse a la civilización se encontraron sin plata y había que ir a buscar al Banco el importe de sus haberes, con más velocidad y necesidad que la que usaban en las Orcadas para perseguir a las focas y lobos marinos de sus excursiones cinegéticas.

El compañerismo ante la muerte

Sin embargo, pudimos hacer un aparte con el señor Alfonso Chacki, quien gentilmente nos relató las principales incidencias de su vida en las Orcadas.

—¿Incidencias? Posiblemente no, — nos dijo. — En aquella tremenda soledad los días se suceden los unos a los otros sin más sostén que el profundo compañerismo que nace entre los que deben compartir aquel cautiverio voluntario. Esto es a mi juicio, lo más interesante de la vida en las Orcadas. Ese admirable compañerismo, maravillosa fraternidad ante la soledad, el peligro y la muerte, que nos hace unos a otros compañeros y hermanos, en una fraternidad libre de todo recelo, de toda suspicacia, de todo rencor. Muchos de nosotros no nos conocíamos cuando fuímos a las Orcadas, y ahora... somos hermanos...

El triste relevo

—¿Y qué sensación producía en su ánimo la soledad?

—En mi ánimo la impresión era relativa. Yo ya había estado en las Orcadas la otra vez, cuando tuve que hacer un triste relevo.

—¿Cuál?

—El de mi compañero radiotelegrafista Fortunato A. Escobar, fallecido allí. Esta presencia de la muerte en las Orcadas debe haber pesado en el ánimo de mis compañeros. La impresión de enfermarse allí en la absoluta soledad y de morir lejos de los seres amados, de los amigos, de la vida en fin, puede impresionar y hacer meditar durante toda una larga noche polar... Pero luego el ejemplo, el estímulo, la presencia del compañero que se sonríe, que nos hace un chiste, la comunidad de afectos, aleja todo temor y vivimos allí como si estuviéramos en nuestras casas.

—¿Ustedes hablaron el 9 de julio con Buenos Aires?

—Sí, y júzguese cuál sería nuestra emoción. La voz familiar de los que están en nuestro corazón llegó hasta aquella inmensa soledad. Ese día fué la fiesta para nuestras almas y su recuerdo, después, sirvió para templarnos en nuestros trabajos y estudios porque sabíamos que allá lejos, en la gran ciudad, había quienes pensaban y rezaban por nosotros.

—¿Y otras incidencias?

—No las subo. Salvo estas dos que les contaré. Una es cómica y se refiere a nuestro aprendizaje para andar sobre la nieve en skits. El aprendizaje, como todo aprendizaje, es duro y se presta a las escenas de sana comicidad con las caídas y fracasos que uno tiene que soportar hasta tanto se haga dueño y señor de la nieve...

—¿Y la otra?

—La otra es penosa y es cuando por primera vez acaso, sentimos a nuestro lado la presencia de la soledad. Resulta que esperábamos al "Primero de Mayo" que debía traer la expedición de relevo. Pasaban los días y el buque no aparecía. La soledad entonces, la ausencia de noticias, las conjeturas sobre la suerte que hubiera corrido el "Primero de Mayo", nos acercaron a la angustia. Hasta que el 2 de marzo respiramos. A lo lejos, entre las brumas, se divisaba un ballenero. Era el que nos venía a buscar en reemplazo del "Primero de Mayo", el que no pudo hacerlo porque como se recordará, tuvo una falla en las máquinas cuando llegó a Mar del Plata.

—¿De manera señor Chacki, que está usted contento de su estadía en las Orcadas?

—Mucho. Allá estamos muy frescos cuando aquí ustedes se morían de calor...

Y Chacki ríe alegremente del impensado chiste, mientras termina diciéndonos:

—Tan contento estoy que deseo volver otra vez y así lo haré otro años...

¿Quiénes Son los Acusados y Sus Defensores?

—Niceto Alcalá Zamora

El principal acusado es don Niceto Alcalá Zamora, abogado, ex ministro de Fomento y de Guerra, antiguo jefe parlamentario de un grupo del partido liberal. Se le considera el primer abogado de España en derecho administrativo, y es un orador elocuentísimo. Estaba propuesto para la presidencia del primer gobierno republicano.

—Miguel Maura

Don Miguel Maura es abogado; ha sido diputado a Cortes, y es hijo del ex presidente don Antonio y hermano del actual ministro del Trabajo, duque de Maura. Se declaró republicano ante los excesos de la dictadura; figura en el grupo de la derecha y tenía asignado el cargo de ministro del Interior en el primer gobierno de la república.

—Fernando de los Ríos

Fernando de los Ríos es doctor en derecho y en filosofía y letras; es catedrático de derecho político de la Universidad de Madrid; acaba de ser elegido presidente del Partido Socialista. Siempre figuró en él y con esa significación fué diputado a Cortes por Granada. Estuvo en Rusia invitado por Lenin y comisionado por el partido Socialista español, y escribió un libro sobre sus impresiones. En todo el mundo fué objeto de comentarios un diálogo suyo con Lenin y en el que éste pronunció una frase que se hizo célebre: "Libertad, ¿para qué?". Tenía asignado el ministerio de Instrucción Pública en el gobierno republicano.

—Alvaro Albornoz

Alvaro Albornoz es un antiguo caudillo republicano. Abogado notable y orador muy elocuente. Fué diputado a Cortes por Zaragoza y es uno de los jefes del Partido radical-socialista. Es escritor de mérito y tiene publicados varios libros muy interesantes. Fué el defensor del infante don Antonio de Orleáns, recientemente fallecido, tío del rey, hombre riquísimo, cuyos bienes dejaron de ser administrados por él a causa de un decreto del rey, y pasaron a serlo por un magistrado adicto al monarca, que ahora es el presidente del Tribunal Supremo.

—Francisco Largo Caballero

Francisco Largo Caballero, es un antiguo obrero estuquista; se destacó en el partido Socialista, del que era vicepresidente; estuvo condenado a muerte cuando la huelga del año 1917, y salió del penal en virtud de la amnistía que votaron las Cortes, ocupando los puestos de concejal en Madrid y diputado a Córtes, para los que había sido elegido. Es, quizá, el hombre más influyente dentro de la burócracia del partido Socialista.

—Profesor Casares

El profesor Casares es catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela. Era un republicano teórico lanzado a la acción por los excesos del régimen monárquico. Figuraba en el gobierno republicano representando a los correligionarios gallegos. Es una figura científica de gran valor.

—Angel Ossorio Gallardo

Don Angel Ossorio Gallardo, defensor del señor Alcalá Zamora, es un antiguo monárquico maurista; fué el fundador del Partido Socialista Cristiano, a imitación de Don Bosco en Italia, partido que no prosperó. Es hombre de derechas, pero con una tendencia moderna y comprensiva. Fué gobernador civil de Barcelona durante la semana sangrienta de 1909; luego fué ministro de Fomento; ha sido muchas veces diputado a Cortes. Es abogado de extraordinario mérito, buen orador y escritor notable. No se ha vinculado al movimiento republicano, pero entiende que es indispensable la abdicación del rey.

—Francisco Bergamín

Don Francisco Bergamín, defensor de don Fernando de los Ríos, es también uno de los primeros abogados de España. Ha sido repetidas veces ministro de Instrucción Pública, de Hacienda y del Interior. Es senador vitalicio y figura en el grupo constitucionalista. Perteneció antes al Partido Conservador histórico. Es muy inteligente y extraordinariamente ingenioso, como buen malagueño.

—Felipe Sánchez Román

Don Felipe Sánchez Román, defensor de Largo Caballero, es catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Madrid. Se le considera el primer civilista del país. Es hombre joven; no ha actuado hasta ahora en la vida política del país y pertenece a ese grupo valiosísimo de nuevos españoles que desean renovar el Estado. Apenas producido el movimiento revolucionario, presentó al juez un escrito declarando que subscribía el manifiesto de Alcalá Zamora; el escrito no le fué admitido.

—Luis Jiménez de Asúa

Don Luis Jiménez de Asúa, defensor del doctor Casares, es en él Derecho Penal lo que Sánchez Román en el Derecho Civil: el primer penalista de España. Muy conocido en América, que ha visitado varias veces desarrollando notables cursos de conferencias. Tampoco actuó en política hasta que se produjo la dictadura. Forma con Sánchez Román, Marañón, Pérez de Ayala, Ortega Gasset, etc., en la vanguardia de los intelectuales jóvenes partidarios de la república.

—Victoria Kent

La doctora Victoria Kent, que defiende al señor Albornoz, es la más destacada de las feministas españolas; doctora en Derecho, tiene una actuación profesional muy notable. Figura en el Partido Radical Socialista que acaudilla su defendido.

El señor Maura es defendido por el mismo defensor del señor Alcalá Zamora.

En resumen: figuran en el proceso tres ex ministros de la Corona, un consejero de Estado (el señor Largo Caballero), cuatro catedráticos, dos ex diputados a Cortes y la señorita Kent.

OBRAS CAMINERAS EN LA P. DE BS. AIRES

(De Nuestra Agencia en La Plata)

MARZO, 21. — Por el M. de O. Públicas se ha autorizado la instalación de un equipo rastreador para la conservación del camino de San Andrés de Giles a Carmen de Areco, tramo de cinco kilómetros, comprendido entre la estación Heavy y el empalme del camino general a Mercedes.

El gasto que demanda este trabajo deberá atenderse por partes iguales entre el gobierno y la municipalidad de San Andrés de Giles.

La intervención ha autorizado a la Dirección de Puentes y Caminos para que, por administración, proceda a ejecutar las obras de reparación del puente sobre el arroyo Vallimanca.

CEDULAS HIPOTECARIAS

(UNICA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
2a.	3.000	98.20	marzo 23
9a.	11.000	98.50	" "
10a.	7.000	98.50	" "
13a.	5.000	100.50	" "
14a.	33.000	100.50	" "
18a.	10.000	98.20	" "
20a.	21.000	98.50	" "
23a.	22.000	100.50	" "
24a.	16.000	100.50	" "
25a.	31.000	99.60	" "
27a.	20.000	98.10	" "
28a.	5.000	98.10	" "
29a.	1.000	98.50	contado
29a.	5.000	98.50	marzo 23
30a.	33.000	98.50	" "
31a.	7.000	100.10	" "
32a.	20.000	100.00	" "
34a.	18.000	100.60	" "
35a.	13.000	99.80	" "
36a.	22.000	99.50	" "
37a.	7.000	98.20	" "
38a.	28.000	98.20	" "

El Radicalismo Personalista de Santa Fe Hará su Convención el 28

REUNIRASE LA CONVENCION DEL PERSONALISMO

Tendrá Lugar en Santa Fe el 28 del Corriente Para Elegir la Fórmula

UNIFICACION

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 21. — La Junta Radical personalista, designada recientemente por la comisión venida de Rosario propiciando la fusión partidaria, ha entrado en funciones a raíz del fracaso de las gestiones de unificación.

Como primera medida ha publicado el manifiesto explicando al pueblo la forma en que se realizaron dichas tramitaciones y sus resultados. Manifiesta además que la junta, cumpliendo su cometido, iniciará de inmediato las tareas de reorganizar las fuerzas radicales afines a las tendencias en ella representadas, a fin de concurrir a las elecciones próximas con candidatos propios.

Ha fijado la fecha del 28 del corriente para celebrar la convención y elegir la fórmula.

Se Reunió la Junta Reorganizadora

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — En el salón de actos públicos del bar Cifré, se realizó anoche la reunión política organizada por los miembros de la Junta Reorganizadora del radicalismo, que regresara de Santa Fe después de frustradas las tentativas de unificación partidaria.

En la reunión mencionada, el doctor Clodomiro Hernández informó sobre las gestiones realizadas en Santa Fe para el logro del propósito enunciado.

Después de larga deliberación, la asamblea resolvió, en atención a la premura del tiempo para constituir las convenciones departamentales y de los distritos, facultar a la Junta que preside el doctor Hernández, para que designe los delegados que tendrán la misión de resolver juntamente con los representantes de los departamentos y distritos, la convocatoria para la asamblea general del partido, a fin de dejar designados los convencionales que elegirán los candidatos a los diversos cargos electivos.

Ha Formulado Declaraciones el Doctor Menchaca

Se Refiere a Gestiones de Unificación del Radicalismo Santafesino

AGUSTIN ARAYA

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 21. — El doctor Manuel J. Menchaca ha formulado declaraciones políticas importantes, que los diarios de ésta reproducen y comentan.

Se refiere en ellas a las entrevistas que mantuviera con el doctor Enrique M. Mosca y afirma que éste se manifestó plenamente dispuesto a colaborar en la unidad partidaria. Dice que no se habló de la candidatura y que entendía que todos estarían dispuestos a votar al que saliera electo, anteponiendo los ideales a los hombres. Por eso le causó extrañeza, agrega, que la convención de la Unión Radical de Santa Fe eligiera su fórmula.

Alude también en esas declaraciones a las activas gestiones realizadas por el doctor Agustín Araya, en pro de la unidad del radicalismo, en virtud de lo cual sabemos que este dirigente hará declaraciones explicando minuciosamente la intervención que ha tenido en las gestiones de referencia.

La unificación

A pesar de todo lo ocurrido, muchos dirigentes consideran que no se deben dar por terminadas las gestiones de unificación del partido y confían aún en la posibilidad de un arreglo.

Activan su Campaña los Tres Partidos

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 21. — Los partidos Autonomista, Liberal y Radical, realizan todos los días conferencias públicas y reorganizaciones de comités. Hoy se realizó una conferencia del Partido Autonomista a cargo de los doctores Mariano Llano y Hernán F. Gómez. Por la noche habrá una organizada por el Partido Radical a cargo del doctor Vargas Gómez, Arballo y otros.

Nota del interventor interino

El interventor interino, doctor Casares, dió hoy una nota oficiosa en que dice: "Que la preocupación principal es presentar al electorado correntino la oportunidad de designar sus autoridades sin ninguna presión oficial, pues el interventor ha venido a presidir y no a hacer una elección".

INTENSIFICA EL RADICALISMO SU CAMPAÑA

Los Candidatos Mosca y Beristain han Recibido Numerosas Felicitaciones

LOS ELECTORES

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 21. — Desde ayer se trabaja intensamente en el comité provincial de la Unión Cívica Radical de Santa Fe en los preparativos de los actos electorales complementarios de la proclamación de la fórmula gubernativa realizada el domingo último.

Los candidatos señores Mosca y Beristain han recibido numerosas felicitaciones de todos los puntos de la provincia, augurándoles éxito en la próxima campaña electoral. El Comité Central envió ayer a las autoridades departamentales del partido las instrucciones para la celebración de las asambleas respectivas y designación de candidatos a electores de gobernador y legisladores, los que deberán estar elegidos antes de fin de mes.

Se les hace presente además que las boletas deben legalizarse antes del 5 de abril, conforme lo dispone el decreto de la intervención.

DELEGO EL MANDO EL DOCTOR LANDABURU

Gestionará Ante el Gobierno Provisional, Asuntos de Gran Interés para San Luis

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 21. — El gobernador de esta provincia, doctor L. Landaburu, dió hoy un decreto delegando el mando en el presidente de la Legislatura, doctor Aguilera, por ausentarse para esa capital esta noche con objeto de gestionar la colocación de un empréstito sancionado últimamente por la Legislatura, y diversas obras públicas en esta provincia, para lo cual solicitará la cooperación del gobierno nacional.

CAUSO JUBILO LA NOTICIA DE QUE HABRA ELECCIONES

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 21. — La noticia de que el lunes próximo se firmará el decreto disponiendo la concovatoria a elecciones en esta provincia, ha sido recibida con gran júbilo.

Se considera que la convocatoria a elecciones viene a satisfacer un deseo unánime de toda la población.

COMENZO LA ACTIVIDAD DE LOS PARTIDOS

Los Antipersonalistas han Convocado ya a su Junta de Gobierno

EL IRIGOYENISMO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 21. — Tal como lo anticipamos en informaciones anteriores, la junta de gobierno del Radicalismo Antipersonalista ha sido convocada para una reunión que debe celebrarse el jueves 26 del mes actual, a las 22 horas, a objeto de considerar diversos asuntos relacionados con el momento político por que atraviesa el país.

El partido frente a los próximos comicios

En la misma reunión de que informamos, se tratará también, y en forma preferente, la situación del partido frente a los próximos comicios para la renovación parcial de la legislatura de la provincia y posiblemente sea convocado el Comité Provincial para acordar la reorganización amplia del partido, a efectos de prepararlo para los futuros comicios nacionales.

El primer domingo de junio próximo, los círculos electorales de Paraná y campaña, Diamante, Nogoyá, Villaguay y Tala, deberán elegir cada uno los diputados a la legislatura provincial.

Al propósito de preparar e intensificar la campaña proselitista en dichos departamentos, obedece también la convocatoria de la junta de gobierno.

Los antipersonalistas en breve convocarán sus convenciones departamentales en los círculos electorales mencionados, para elegir los candidatos que sostendrán.

Hasta ahora, al parecer, las únicas fuerzas que se alistan para intervenir en dichas elecciones son las del Antipersonalismo y las de la Concentración. Se tiene la impresión de que el irigoyenismo no concurrirá, pues hasta este momento no hacen ningún preparativo que indique que piensen concurrir a las urnas.

ELIGIERON SUS CANDIDATOS LOS D. PROGRESISTAS

La Convención Celebrada en Rosario Votó los Nombres del Senador y Diputados a la Legislatura

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Anoche se realizó la convención del Partido Demócrata Progresista, eligiéndose candidato a senador y diputados a la legislatura provincial.

En su carácter de presidente de la junta departamental presidió el acto el señor Fernando Pessan, asistiendo los delegados titulares de las respectivas secciones de Rosario y de los distritos del mismo departamento.

Después de pronunciar el presidente de la convención, el discurso de circunstancias, procedióse a votar los candidatos y a efectuar el escrutinio.

Resultó electo candidato senador el doctor Diez de Andino, con 181 votos; para diputados, Luis Sgrosso, con 175; José Varela Silveyra, 169; Ricardo Barraco Mármol, 166; Italo S. Manini, 163; Juan Godfrid, 120; Pedro P. Melanoli, 95; Hildebrando Rubino, Virgilio Sánchez Granel, Federico Rohle y Gregorio Vergara Oroño.

El Aprendiz A. Peluffo Sufrió un Grave Accidente

Jineteando a Sanguijuela, Dió Contra la Empalizada en el Hipódromo Argentino



EL APRENDIZ Peluffo, víctima hoy del lamentable accidente, aparece aquí, fusta en mano, en compañía de los aprendices Morales y A. Liceri

En el hipódromo Argentino se produjo esta tarde un lamentable accidente. Mientras eran sometidos al ejercicio de práctica los productos del trainer F. Maschio, la potranca Sanguijuela se llevó los palos por delante y saltó a la pista chica, dando con su piloto — A. Peluffo — sobre la empalizada. Este resultó con la pierna izquierda fracturada y una conmeción cerebral. Llevado en el acto a la enfermería del hipódromo, se comprobó que su estado es gravísimo.

Motivó el accidente la presencia de dos cilindros aplanadores, que funcionaban indebidamente, en esas horas de ejercicios.

Las autoridades hípicas deben de ordenar en el acto una investigación del triste suceso. También debe de intervenir la autoridad competente para evitar accidentes tan lamentables, por falta de orden en el hipódromo en las horas de vareo.

El Príncipe no se Olvidó del Compañero de su Viaje

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — El príncipe de Gales envió un saludo, por medio de un delegado, a un amigo de N. York, que es negociante en frutas.

El coronel Maurice Fitzmaurice Day, agregado militar británico, visitó a Alfonso Cella en su negocio para saludarlo en nombre del príncipe y en el suyo propio.

Los tres se habían encontrado a bordo del vapor Oropesa y Cella en una ocasión golpeó a un pasajero que molestaba al príncipe pidiéndole un autógrafo.

Impresiones Sobre la Pelea Suárez - Casalá

Al Primer Golpe Neto de Justo, Termina el Combate, Expresa Lectoure

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Entrevisté esta mañana a Lectoure.

Estaba encerrado en su habitación del hotel Pyramides, defendiéndose del sitio de periodistas y admiradores del Torito, que lo obsesionan.

Recibió complacido a los representantes de CRITICA, para quienes hizo las siguientes manifestaciones:

En los últimos tiempos Suárez mostró su tendencia a bajar de peso. Alcanzó varias veces la categoría liviano. Creo que eso no resintió su fortaleza. Lo he vigilado mucho, observando si se había debilitado y me parece que nó.

Con 61.400 gramos está muy fuerte. Peleará igual que frente a Loayza. Le preguntamos el pronóstico de la pelea y dijo:

Pueden asegurar que el combate durará el tiempo necesario qara que Suárez coloque el primer gope neto. Cuando eso suceda, el match terminará inmediatamente.

Casalá me parece incapaz de soportar un sólo punch de Suárez.

Asistirán veinte mil personas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Se calcula el público de hoy en 20.000 personas. La entrada pasará de los 25.000 pesos oro. Esto marcará dos records, el de concurrencia y de mayor recepción de entradas en Montevideo, a un festival pugilístico.

"Venceré lo antes posible", dice el Torito

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Suárez está tranquilo y su poco peso se advierte en la demacración de su cara. Nos recibió jubilosamente. Dijo que para él la pelea importaba como cualquier cosa.

—No me interesa la fuerza del rival, siempre tengo confianza en mi fuerza y voy al ring a vencer lo antes posible. Me siento muy bien. Me extrañó que la balanza marcara 61 kilos 400 gramos, pero eso no debe alarmar a mis partidarios, pues me siento muy fuerte.

Juan Carlos Cázalá, Dice: Suárez es el Púgil más completo

MONTEVIDEO, 21. — Entrevisté en su casa particular al púgil local Juan Carlos Casalá, quien nos dijo:

—Nunca en mi vida pugilística estuve tan emocionado como ahora.

Para mí creo es el límite el haber conseguido el honor enorme de poderme batir con un púgil consagrado mundialmente como Suárez.

Hoy como resultado de la pelea puedo emitir un juicio amplio, aunque he manifestado diversas veces que Suárez es el púgil más completo de peso liviano que existe actualmente en el mercado pugilístico.

No ignoro que el combate de esta noche es decisivo en mi vida. Si logro no ya vencer, si no mantenerme de pie quince round, creo que me habré consagrado.

Conozco el poder fantástico de los golpes de Suárez, pero espero que la guardia mía pueda contenerlos. Quiero que CRITICA exprese ante el pueblo argentino con seguridad, que a pesar de la fama injusta de que aplico golpes sucios, esta noche seré toda limpieza ante el caballeresco rival. Si gano esta noche, el pueblo argentino me verá boxear ante ellos. Si pierdo, reconoceré el valor extraordinario de Suárez.

No se han Girado Aún los Sueldos del Personal de las Escuelas Normales

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 21. — Llama la atención y es objeto de desfavorables comentarios el hecho de que aun no hayan sido girados los sueldos correspondientes al personal de escuelas normales, por enero y febrero, lo cual coloca en una situación por demás apremiante a los afectados.

Se Está Quemando la Farmacia Nelson

Poco Después de las 15 Horas, se Inició un Violento Incendio, que Puso en Peligro a Todo el Vecindario

Esta tarde, poco antes de las 14 horas, se declaró un violento incendio en la farmacia Nelson, sita en la calle Suipacha 477. El fuego se declaró en una de las dependencias interiores y fué notado por los empleados que trabajaban en las inmediaciones, quienes al cerciorarse de que se había producido un incendio, dieron aviso al cuartel de bomberos. Concurrieron tres dotaciones a las órdenes del jefe interino del cuerpo, señor del Campo, el jefe interventor, Sommervielle, jefe de zona, capitán Pérez Algaba, y el inspector Salazar, llevando como elementos de trabajo un autobomba, escaleras mecánicas y varias líneas de mangueras.

El personal superior de la seccional 2ª concurrió también para intervenir.

Combatiendo el fuego

Los bomberos han emplazado 4 líneas de mangueras para combatir el fuego. Las llamas se propagaron rápidamente, debido a la existencia de materiales sumamente inflamables en el depósito de la farmacia. Los productos químicos existentes, hacían explosiones peligrosas para los hombres que trabajaban en la extinción del fuego.

¿Corto circuito?

El fuego tuvo su origen en los sótanos de la farmacia, y se debe posiblemente a un corto circuito, cuya chispa habría alcanzado a uno de los frascos que contenían materias inflamables. Las llamas, propagadas rápidamente, han alcanzado a casi toda la casa, poniendo en serio peligro también las casas vecinas.

Los bomberos, al mismo tiempo que se dedican a combatir el foco principal del fuego, tratan de evitar que las llamas se propaguen a los edificios cercanos.

Los habitantes de la casa, presas de la alarma consiguiente, han abandonado sus domicilios. Las explosiones que se producen de rato en rato, impiden la entrada de los bomberos al sótano o a las otras dependencias de la farmacia y deben limitarse únicamente a combatir las llamas desde la calle.

Un chispa de cigarrillo

En el incendio resultó con quemaduras de carácter reservado en diversas partes del cuerpo el menor Félix Landi, de 17 años, empleado de la farmacia y que se encontraba en el interior del laboratorio.

Al parecer, no fué un corto circuito lo que ocasionó el incendio, como se creyó en los primeros momentos, sino una chispa del cigarrillo que estaba fumando el menor Landi en el laboratorio, junto a un recipiente de materias inflamables.

Esta chispa habría sido la causa del incendio.

Las puertas cerradas

En los momentos de ocurrir el siniestro las puertas de la farmacia se encontraban cerradas. Las personas que se hallaban en el interior no podían por lo tanto salir a la calle. Pasaron momentos angustiosos hasta la llegada de los bomberos, quienes a fuerza de hachazos y palancas lograron violentar las cortinas metálicas para poner en libertad a los que desde adentro clamaban socorro.

Al entrar, sacaron al menor, quien fué llevado inmediatamente a la Asistencia Pública.

Corredores del Club C. Paraná, Participarán en Camp. Argentino

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 21. — El Club Ciclista Paraná efectuará mañana la selección de los corredores que enviará para participar en el Campeonato Argentino de Resistencia, que se efectuará el 12 de abril próximo.

PROVOCAN INTERES LOS MATCHES DE MAÑANA EN ESPAÑA

Real de Madrid Enfrentará al Athletic de Bilbao y el Real Betis al A. Madrileño

(Associated Press)

MADRID, 21. — Existe gran interés por el match de football que se realizará mañana en Bilbao entre el Real de Madrid y el Athletic de Bilbao. Este último deberá vencer si quiere conservar la primera clasificación que actualmente ocupa.

En Madrid jugará el Athletic de Madrid y el Real de Betis. El primero tiene aún esperanzas de alcanzar el primer puesto del campeonato, pero para ello sería necesario que ganase el partido de mañana y que el equipo de Valencia perdiera un partido y empatara otro.

OTOÑO



EL DOCTOR GIACOBINI, en el acto que hoy realizó el partido Salud Pública en el Rosedal, con motivo de la entrada del Otoño: política y poesía...

Hoy, 21 de marzo, comienza el otoño, que es la gran estación que no se niega a darnos, a los habitadores de la Argentina la alegría de vivir. El otoño es, para nosotros, la más serena, la más bella, la más poética de las estaciones y es con sus largos días de agudísimo encanto que nos desquitamos de haber entrevisto, entre un día de invierno y otro de bochorno estival, la belleza de una primavera que huyó de nosotros como un ave de paso. El otoño es para la vida de la Argentina la poesía de todo el año y sus caricias tienen, para la carne y la imaginación la suavidad de una mano de seda. Los elementos se aquietan y es, en una degradación casi imperceptible del calor y la luz, que los árboles se despojar de su follaje con poesía vendimial. La naturaleza se adormece en una gran beatitud, hasta que, a mediados de mayo, es una irritante boconada del Sur lo que nos advierte que el espectáculo ha llegado a su término. Después, el invierno con sus cortos días, hostiles y gélidos y, al cabo de ese ineludible castigo, una primavera que no puede defender de las injurias del sol el tirso florido con que se engalanó para una fiesta de cuatro días.

El almanaque, pues el tiempo sólo ha querido darnos una sugestión invernal, nos ha dicho hoy que el otoño ha llegado y los argentinos recibimos de muy buen talante la encantadora noticia.

El otoño es, en la escena en que nos movemos, de una poesía deliciosa y es en sus largos días de benignidad cuando mejor se puede saborear la alegría de vivir. La vida se regulariza en la mayoría de los hogares; el movimiento social se intensifica a ojos vistas, y los niños vuelven a sus deliciosos afanes sin sentir la tortura de tener que levantarse temprano. La ciudad acelera sus movimientos, como una naturaleza en perfecta salud y a ver quién pide más por menos dinero. Una felicidad la que nos brinda el otoño... Aunque también — y esto es lo que no debemos olvidar jamás — el otoño es para una infinidad de hogares modestos el terrible dolor de afrontar una larga serie de pequeños o de grandes problemas. La ropa de la familia, el "confort" de la casa, los libros y los chirimbolos que los niños han de llevar a la escuela y hasta el carísimo reconstituyente que hay que darle a la gente menuda "porque lo ha mandado el doctor". Y no hablemos de los que, teniendo por habitación una yacija de chapas de cinc, ven poco menos que empavorecidos la poética gradación que convierte, poco a poco, la benignidad del verano en la inhumana hostilidad del invierno. Hacia esos seres debe ir el pensamiento de los que no tienen derecho a considerarse infelices.

Observaciones meteorológicas tomadas a las 9 horas de hoy

Temperatura, 11,2; Presión barométrica, 763,33; Humedad relativa, 93. Totalmente nublado. Viento Sudoeste a una velocidad de 20 kilómetros por hora.

La temperatura mínima registrada hoy hasta las 9 horas ha sido de 9,03 a las 6.55 horas.

Hoy

—El primer día de otoño.
—Prohibicionismo y temperancia.
—Bofetadas literarias.
—Anécdota del ex diputado Irigoyen.

LOS BUENOS porteños no ignoran que el otoño, en Buenos Aires, significa el esplendor del tiempo, con la temperatura ideal. Confiemos en que la estación favorita volverá pronto por sus fueros.

Por ahora, el primer día de otoño ha resultado un día de invierno...

UNO DE LOS DIEZ hombres más ricos de los Estados Unidos, el nonagenario John E. Andrus, acaba de manifestar que siente piedad por Hoover, pues le ha tocado actuar en una época dificilísima.

EL PROHIBICIONISMO es la causa del 80 por ciento de los conflictos políticos de la Unión. En pro o en contra, forma parte de todas las plataformas electorales.

Andrus no cree en su eficacia, con lo que comparte la opinión de Mr. Bradstreet, que falleció hace poco a la edad de 100 años.

PARA BRADSTREET la prohibición "es el peor camino para el control de la bebida. Debería enseñarse al pueblo la temperancia". El principal problema yanqui era ese, para él...

SINCLAIR LEWIS, el creador de Babbit, fué abofeteado en un banquete, por Dreiser, otro de los ases de las letras norteamericanas.

Lewis ostentó, por cierto, la pacífica filosofía de su personaje mundial.

LEWIS ACUSO a Dreiser de haber robado tres mil palabras de un libro de su señora sobre Rusia. Tres mil palabras son, más o menos, diez páginas. El cable no dice cuántas bofetadas recibió Lewis.

¡Si entre nosotros se siguiese el procedimiento, muchos literatos andarían a golpes, diariamente!

"SOPA DEL cuarto de hora. Sopa picante, espesa, reconfortante caldo, mariscos, pimienta. Y después el amor, mientras hasta nosotros llega la sorda numerosidad de rumores de la juerga arrastrada, hace horas, en el ventorrillo de Rafael".

"La calle del Agujero en la Media", Raúl González Tuñón.

LA ORDEN de San Francisco ha dictado una severísima medida contra el padre Cuello, complicado en la última tentativa subversiva: su reclusión en el Convento de la Penitencia, donde deberá morar y morir tal vez...

SE EXPLICA esa severidad con quien ha agraviado el rígido bulado de una comunidad religiosa que tiene antecedentes espirituales en contradicción con el fogoso fraile. Por otra parte, ¿qué es uno menos en actividad, al lado de la numerosa legión?

HAY MAS DE 2.000.000 de terciarios seculares en el mundo. Esta Orden ha dado 6 Papas, cerca de 100 cardenales y 2.250 obispos.

Uno de sus Papas, Vicedominis, murió el mismo día de su elección, en 1276.

SIN EMBARGO, de vez en cuando, la historia designa a algún convento franciscano como reñido con la beatitud del Poveretto: los jacobinos o ultrarrevolucionarios franceses efectuaban sus tremendas reuniones nocturnas en el convento de San Francisco, de París...

VAN desapareciendo, junto con los jefes militares, los grandes actores civiles de la guerra: Müller, que firmó el tratado de Versailles y fué factor pacifista de acercamiento, tratando de no comprometer el crédito de su país en el exterior.

VERDADERO político alemán, Müller, que no tenía el lirismo diplomático de Stresemann, buscó su colaboración constantemente. Por eso la muerte del ex canciller recuerda la memoria del primer político alemán contemporáneo.

La ley Marcial—

"Don Iri", caudillo peludista de la "Magdalena" no las tiene todas consigo. Tras de que no lo han hecho candidato a la "relesión", ha logrado enterarse de que las papas, a medida que se acerque el comicio, van a ponerse más quemadoras.

Y él, por lo pronto, ha andado tomando sus medidas, a fin de que los acontecimientos no lo agarren sin perros.

Una de esas medidas ha sido la de averiguar quién es y dónde vive, (aunque más no sea para hacerle una entradita amistosa), un mozo muy mentado en estos días: un tal Marcial, autor de una ley que se la aplica a todo el que se meta a locó...

Por lo pronto "Don Iri" ha llegado a saber que el tal Marcial, autor de la ley que lleva su nombre; es un poeta refranero y autor de chistecitos bastante "verdolagas".

Ahora le falta averiguar otra cosa sobre el tal Marcial. Le han dicho que éste ha escrito en el idioma del Lacio. En cuanto averigüe dónde queda eso, ni la cola le van a hacer a Don Iri!

Un Chiste por Día



—¿Qué desgraciado soy! Si me salen mal los problemas mi papá me castiga, y si me salen bien, me besa la profesora.

(De "Ric et Rac", de París).

Radowitzky no Participó Para Nada en la Fuga

Así lo ha Comprobado la Policía, Confirmando la Opinión Pública, que lo Supuso Siempre Desvinculado del Asunto

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — A pesar de los esfuerzos que realiza la policía para dar con el paradero de los evadidos, todas las diligencias practicadas hasta el momento, no han dado ningún resultado positivo, y solamente en un allanamiento practicado en una casa de las cercanías de la Penitenciaría, fué posible hallar el rastro de éstos, que habían permanecido en la casa en cuestión hasta poco antes de la llegada de la cimisión policial.

A partir de ese instante, se ha perdido por completo la pista de los prófugos y de los que se consideran como cómplices que ayudaron a construir el túnel.

Habla Radowitzky

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Esta mañana conversamos largamente con Simón Radowitzky, a quien desde los primeros momentos la policía consideró complicado en la evasión de la penitenciaría, noticia que oportunamente dió CRITICA, y comentaron largamente los diarios de ésta.

Confirmando la opinión general que lo consideró desvinculado del asunto, sosteniendo que resultaba pueril complicarlo en todos los hechos de naturaleza anárquica que ocurrían, Radowitzky, que en la actualidad hace una vida tranquila y de trabajo, ni siquiera sabía nada del asunto.

Se ha comprobado perfectamente en qué empleó su tiempo el día de la evasión, a pesar de lo cual los diarios siguen ocasionándole molestias con su empeño en hacerlo aparecer como responsable de todo lo que ocurre, y se niegan a rectificar las informaciones equivocadas de los primeros días.

Indicios valiosos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Las últimas investigaciones realizadas en la pesquisa destinada a dar con el paradero de los evadidos, han puesto a la policía en conocimiento de ciertos indicios, a los que se asigna notable importancia para el buen resultado de la misma. Se presume que la carbonería El Buen Trato, con el objeto de proveerse de la mercadería necesaria para satisfacer a su numerosa clientela, utilizaba alguna barcaza que desde el interior del país, o posiblemente desde Buenos Aires, le traía cargamentos de carbón, y que de haber sido así muy bien pudo haber sido utilizada ésta para la fuga.

¿Una organización catalana?

Se sabe que Boada Rivas, Peña y Capdevila, pertenecían a una poderosa organización de pistoleros catalanes, y que ocupaban dentro de ella una espectable posición, la que posiblemente haya determinado toda clase de esfuerzos por parte de los compañeros para libertarlos. La policía orienta la pesquisa en este sentido, suponiendo que de ser exacta esta presunción, los catalanes deben haberse separado de los otros, y aun el mismo Moretti no debe estar con ellos, por lo que los evadidos se habrían dividido en varios grupos. Uno formado por Tadeo Peña, Boada Rivas y Capdevila, y los otros también separados en dos grupos distintos...

Un testigo

Hay un testigo cuyo nombre se oculta para evitarle complicaciones posiblemente peligrosas, que el sábado 14, por la noche, venía por la carretera que conduce hacia Canelones y al llegar al empalme que hay antes de llegar a esa localidad, un auto que venía a una velocidad extraordinaria los pasó. Entonces él picado por la curiosidad los siguió a toda velocidad y luego de pasar unas barreras vió que el auto que él perseguía estaba parado allí. Al acercarse y enfocarlo vió que tenía el número 51.553, que es el que corresponde al auto robado al señor Martinelli, y que dentro de él viajaban cuatro personas de bigote desaliñado, por lo que supone que se trataba de los evadidos, que según supo por los diarios, llevaban bigotes postizos.

Recogieron dos bolsas

Dice el testigo que pasando Canelones, precisamente entre un chalet deshabitado que allí hay y un recreo que se está instalando, el auto 51.553, paró y dos hombres que estaban parados en la carretera le entregaron dos bolsas que los que iban en el auto recogieron y se llevaron consigo, perdiéndose después por el camino a toda velocidad, no sabiendo el testigo en cuestión, si los que estaban en el camino subieron o no al auto.

Precios en las Ferias Francas

EN todos los Mercados Municipales y carpas oficiales de las ferias francas, se expenden los siguientes artículos por intermedio de la oficina de Consignaciones:

Pan de 1a. a	$ 0.15	el kilo de 4 piezas de 250 grs.
Harina de 1a.	„ 0.15	„ „
Fideos de 1a.	„ 0.25	„ „
Papas a . . .	„ 0.05	„ „
Har. de maíz.	„ 0.15	„ „
Sémola a . . .	„ 0.25	„ „
Arroz a . . .	„ 0.30	„ „
Lentejas a .	„ 0.30	„ „
Mazamorra .	„ 0.15	„ „
Trigo pelado .	„ 0.25	„ „

MATO DE UN BALAZO A SU MEJOR AMIGO

El Hecho se Desarrolló en el Domicilio de su Ex Amante

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 21. — Un grave hecho de sangre se ha desarrollado en la localidad de Chacoi, del que fueron actores Baldomero Ferreira y Máximo Roca. Había motivado el drama, según averiguaciones de la policía, la mujer María Almirón.

María Almirón, por espacio de mucho tiempo, ha sido amante de Baldomero Ferreira, y hace unos meses, por causas que no se han esclarecido debidamente, se separaron.

Ferreira consideró siempre a Roca como su mejor amigo y no supuso nunca, que por una mujer se suscitase el incidente que epilogó con la muerte de este último. Apenas la Almirón se separó de Ferreira trabó relaciones con Roca y esa actitud indignó a su primer amante.

A pesar de lo acontecido, Roca y Ferreira continuaron siendo amigos y, juntos, fueron a visitar a María en su domicilio.

La Almirón al verlos llegar, corrió al encuentro de los visitantes, y no tuvo reparos en abrazar a Roca en presencia de Ferreira. La indignación colmó la medida y, aciateado por los celos, tras una breve disputa Ferreira extrajo un revólver matando a su amigo de un balazo en la cabeza.

Posteriormente se presentó a la comisaría y explicó los antecedentes del drama.

MILITARES DESIGNADOS PARA FUNCIONES DE OTRO CARACTER

La Contaduría General Promueve una Cuestión Aclaratoria

El 31 de octubre último la Contaduría general de la Nación se dirigió al Ministro de Guerra, manifestando que como el art. 30 de la ley 9675 establece que se considerarán en servicio efectivo a los militares que no puedan prestar servicios por haber sido designados por el P. E. para funciones nacionales de orden público o para representaciones nacionales en el exterior, mientras dure su mandato o desempeñen esas funciones y que los oficiales comprendidos en esa situación gozarán de todos los emolumentos que la ley de presupuesto les asigne en general y de los que fije dicha ley individualmente, según el puesto que desempeñan, dicha Contaduría General estima necesario que a fin de orientar su criterio con respecto a la aplicación de dichas disposiciones, que el P. E. se sirva establecer, determinando, si es posible, con la denominación de los cargos, cuáles son las "funciones nacionales de orden público" a que se refiere el art. 30 de la ley antes citada.

Requiriendo dictamen del procurador general, este magistrado se expidió hoy sosteniendo que la cuestión promovida por la Contaduría aparece resuelta con sólo compulsar los antecedentes de la discusión parlamentaria de dicha ley.

En efecto, al contestar la pregunta que formulara un miembro de la H. Cámara de Diputados de la Nación en el sentido de que se le informase qué se entendería por "funciones nacionales de orden público", el miembro informante de la Comisión de Guerra manifestó que dicho concepto se refería "a los casos extraordinarios en que el señor presidente de la República puede creer que los servicios de algún militar en comisiones de orden público son necesarios o convenientes para la gestión de altos intereses nacionales", agregando que "es eso un caso que puede presentarse con frecuencia tratándose de comisiones dentro del país o en el extranjero, de comisiones públicas y también de comisiones de carácter reservado".

Por consiguiente, cree el doctor Rodríguez Larreta que debe conceptuarse función nacional de orden público, a los efectos del artículo 30, inc. c) de la ley No. 9.675, toda comisión, cargo o gestión de intereses nacionales encomendada por el P. E. a un militar, que sean ajenas al servicio y distintas de las funciones y atribuciones propias que le corresponden como miembro de la institución armada a que pertenece.

CASA DE GOBIERNO

Cambiaron Expresivos Mensajes Jorge V y el Presidente Provisional

Jorge V dirigió a Uriburu un expresivo mensaje

Esta mañana, el Presidente del Gobierno Provisional, ha recibido el telegrama que damos a continuación, del rey de Inglaterra:

"Palacio de Buckingham. Londres, marzo 21 de 1931. Al presidente de la República Argentina, Buenos Aires. — En el momento de partir mis hijos deseo expresarle, señor Presidente, mi muy caluroso agradecimiento por la generosa hospitalidad que usted les ha dispensado. Con especial placer he podido enterarme por boca del propio príncipe de Gales, que a la Exposición, hecha posible por la cordial colaboración de usted, haya respondido el pueblo argentino en forma tan satisfactoria. Me complazco en creer que esta visita tendrá como resultado la renovación y el fortalecimiento de los lazos seculares de amistad que tan felizmente unen a nuestros dos países. — Jorge R. I.".

Contestación de Uriburu

El presidente contestó el precedente mensaje en los siguientes términos:

A su Majestad el Rey Jorge V. Palacio de Buckingham. Londres. Agradezco mucho a V. M. los conceptuosos y amables términos del telegrama que me ha dirigido con motivo de la partida de SS. AA. RR. los príncipes Eduardo y Jorge, quienes han dejado en el seno de la sociedad y gobierno argentinos un gratísimo recuerdo que perdurará y que ha de servir para afianzar aun los vínculos cordiales que desde siempre unen a nuestros dos países, puestos tan brillantemente en evidencia en el acto de la inauguración de la Exposición de productos británicos.

José F. Uriburu.
Presidente del Gobierno Provisional de la nación Argentina.

Radio Nacional trasmitirá el discurso del ministro del Interior

Con motivo de la reunión de los representantes de los distintos departamentos del trabajo del país que se llevará a cabo hoy por la tarde en el salón de pasos perdidos del Congreso Nacional, el ministro del Interior, doctor Sánchez Sorondo, que presidirá la reunión, pronunciará un discurso que será trasmitido por la broadcasting L. R. 3, Radio Nacional.

En la Presidencia

El presidente provisional concurrió esta mañana a su despacho, iniciando su tarea con la firma de algunos decretos, resoluciones y órdenes de pago de distintos ministerios.

Además concedió audiencia a los señores W. Hobb y Luis J. Skinetzero, miembros de la delegación canadiense destacada en nuestro país con motivo de la Exposición Británica, y al señor A. B. Sarmiento.

Partida del ingeniero Olmos

Alrededor del mediodía concurrió a despedirse del general Uriburu, el candidato a gobernador de Córdoba por el partido Demócrata, ingeniero Olmos, quien se ausenta esta noche para dicha provincia.

Pago de las pensiones graciables

La Contaduría General de la Nación continuará el pago de las pensiones graciables correspondientes al mes de febrero ppdo., hasta el lunes próximo, con el horario de costumbre.

Las que no hayan sido cobradas hasta esa fecha, serán devueltas a la Tesorería General.

Pago de haberes en el Ministerio de Marina

La Dirección General Administrativa ha iniciado el pago de haberes por febrero a Retirados Subalternos, Pensionistas y Poderes Civiles, únicos ajustes que faltaba cobrar. Estos pagos se efectúan de 12 a 16 horas, cerrándose el 28 del corriente, indefectiblemente.

Se transfiere al actual ejercicio un saldo de crédito para el M. de Guerra

El gobierno provisional, por decreto dictado en acuerdo de ministros, ha transferido para el ejercicio económico de 1931, el saldo del crédito de 2.000.000 de pesos abierto al Ministerio de Guerra por acuerdo de fecha 8 de noviembre de 1930, con destino al pago de obras de reparación y mejoras en cuarteles y edificios militares, las que serán llevadas a cabo por la Dirección General de Ingenieros.

Retiro del teniente coronel Valotta

El gobierno provisional, por intermedio del Ministerio de Guerra, ha expedido un decreto disponiendo el pase a retiro absoluto del teniente coronel de infantería, Fortunato Valotta, por haber llegado al límite de edad.

Pases en el ejército

El Ministerio de Guerra ha ordenado los siguientes pases en el ejército: al comando de la 1a. división del ejército, como ayudante del comandante de la división, el capitán Plácido J. Vilas López; al comando de la 5.a división, el teniente Miguel I. Seneraro; al distrito militar número 54 (Andalgalá), como auxiliar, el teniente Juan R. Olguín; a la Dirección de Remonta, el capitán D. Alcides Espil; al distrito militar número 13 (San Nicolás), como auxiliar, el subteniente Eleodoro A. Vieyra, y al hospital Militar de la 2.a división del ejército, el cirujano de cuerpo "en comisión", doctor Martín Francisco Ragno.

Cambios Extranjeros

A las 12 horas el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

		Compra	Venta
Alemania. . .	100	66.70	68.70
Austria. . . .	100	38.—	40.50
Bélgica. . . .	100	7.60	8.10
Bolivia. . . .	100	93.—	97.—
Brasil, 100.000 reis		22.70	24.50
Canadá. . . .	100	279.—	287.—
Checoeslov. . .	100	8.10	8.66
Chile	100	33.—	34.90
Dinamarca . .	100	73.20	76.50
España. . . .	100	29.70	31.60
E. Unidos . . .	100	280—.	288.—
Finlandia. . .	100	6.50	7.—
Francia . . .	100	10.90	11.40
Holanda . . .	100	112.—	116.50
Inglaterra .	1 libra	13.50	14.—
Italia.	100	14.65	15.15
Japón	100	128.—	138.—
Noruega . . .	100	73.20	76.50
Paraguay. . .	100	5.20	5.50
Perú . . .	1 libra	7.40	8.20
Polonia. . . .	100	31.—	33.—
Portugal . . .	100	12.60	13.20
Rumania . . .	100	1.40	1.70
Suecia	100	73.20	76.50
Suiza.	100	62.50	65.50
Uruguay . . .	100	208.—	213.90
Yugoeslavia .	100	4.45	5.10

ELOGIOSAMENTE SE REFIEREN A NUESTRO DIARIO

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION 20. — Los diarios locales se ocupan en términos elogiosos de las ediciones especiales de CRITICA, que ofrece los días sábados, haciendo mención al ponderable esfuerzo que ello significa.

"El Liberal", dice:

Desde el sábado pasado el popular rotativo porteño CRITICA, trae un suplemento con notas gráficas en colores, que denotan el espíritu de progreso que anima a sus directores, que demuestran un incesante afán de superación.

La gran difusión de CRITICA en la República Argentina y fuera de su país es el mejor estímulo a que puede aspirar un rotativo, y que, ahora, se acrecentará con esta nueva presentación semanal que hace aún más grata y amena su lectura.

LA SUCESION DE FORTUNATO MARTINEZ ANTE LA C. SUPREMA

Recurso de Hecho Improcedente

En el intrincado juicio sucesorio del millonario Fortunato Martínez, que dió lugar como se recordará a sensacionales procesos criminales por falsificación de partidas de nacimiento, a fin de favorecer a determinados Martínez de los incontables que se presentaron en busca de la herencia, se llegó por fin a la declaratoria de herederos en favor de unos pretendientes motivando esto el descontento de otros por lo que los desalojados interpusieron recurso de hecho ante la Suprema Corte contra el fallo declaratorio de herederos.

El procurador general de la Nación, evacuando hoy el traslado que le confiriera el alto tribunal, sostiene que las cuestiones debatidas en el litigio a que se refiere la queja deducida, versan sobre materias de derecho común relativas al derecho sucesorio y a la justificación del carácter hereditario, habiendo sido resueltas de acuerdo con los hechos probados y por aplicación de los preceptos de orden legal pertinentes.

En tales conciones, la Corte no puede recusar el fallo recurrido por lo que pide que declare improcedente la queja deducida.

Más datos para la mejor concepción de la idea creada y divulgada por el Dr. J. C. Silva Ferrer desde las columnas de CRITICA (17 de Marzo de 1931)

Con motivo de la idea creada y divulgada por el Dr. Juan Carlos Silva Ferrer desde las columnas de CRITICA (17 de marzo de 1931) se han recibido en este diario y en el domicilio del creador, numerosas cartas firmadas por mecánicos-dentistas y personas que valoran y auspician en sí toda idea desinteresada y desprovista de un provecho único y personal, felicitando al Dr. Silva Ferrer por su excelente ocurrencia cuyos beneficios favorecerán directamente: 1o., a mecánicos-dentistas; 2o., a enfermos de la boca y 3o., a la odontología en general, porque será un nuevo género de propaganda que despertará de su aletargamiento a los que sistemáticamente se niegan a consultar al dentista.

Para mejor concepción de la idea es menester retrotraerse a la lectura de la primera publicación de CRITICA; agregaremos hoy, aprovechando el reducido espacio de que se dispone: que el mecánico-dentista que en la actualidad se halle sin trabajo (el que tenga podría hacerlo también), familiarizado con el ambiente de los consultorios, tiene a su alcance medios convincentes de persuasión, para determinar a sus parientes más allegados y relaciones íntimas —a quienes falten piezas dentarias— a reponerlas sin más tardar.

Convencido el cliente, el mecánico-dentista no puede hacer otra cosa que confeccionar sus obras de arte en el taller; frente a un paciente le está permitido únicamente observar y opinar; la ley le prohibe hacer curaciones, extracciones, etc., etc., es decir: no le consiente invadir los actos que sólo el Dr. puede ejecutar. Pero si tiene un dentista amigo —el paciente que consiguió— puede llevarlo a su presencia; el Dr. intervendrá cobrando sus honorarios, a su vez el protésico percibirá lo que le corresponda por concepto de las piezas que el mismo haya construído: las curaciones, medidas y colocación de los aparatos estarán a cargo del doctor.

En Victoria 434 (Plaza de Mayo) (teléfono 4912 Av.) está ubicado el consultorio del Dr. Silva Ferrer quien deferentemente atenderá las consultas (sin cobrar honorarios) que le hagan sus casi-colegas vayan o no acompañados de enfermos.

Horario: de 8 a 20 horas, sin interrupción, todos los días, incluso Domingos y festivos.

Lotería de Tucumán

Los 19 Primeros Premios

1 $	25.000	8595	11 $	100	10132
2 "	3.000	13633	12 "	100	11476
3 "	1.000	11817	13 "	100	13423
4 "	500	9789	14 "	100	23345
5 "	250	22020	15 "	100	23388
6 "	250	22673	16 "	100	24375
7 "	100	1671	17 "	100	25160
8 "	100	2976	18 "	100	25713
9 "	100	2991	19 "	100	26072
10 "	100	9641			

GUSANOS...

En el discurso que hace poco más de un año pronunció Sánchez Guerra en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, el insigne político español recordó, con intención de definir su posición política frente al monarca, el famoso verso del duque de Rivas, que dice:

"Nunca servir a señor
que en gusano se convierte."

Sabido es que hace pocas semanas bastó que "el señor" llamase a Sánchez Guerra a Palacio, para que éste acudiera rápidamente, aceptando la pantomima de formar un gobierno de matiz izquierdista. Comentando estos dos aspectos tan opuestos en la vida del conocido político, y la constitución del actual gobierno, ha escrito unos sabrosos comentarios en verso el madrileñísimo poeta Luis de Tapia, banderín entusiasta de la causa republicana, que han aparecido publicados en el diario madrileño "La Libertad", aprovechando los pocos días que allá se publicaron los diarios sin previa censura. Los versos de Tapia dicen así:

LUIS TAPIA

GUSANOS

¡Buena gusanera, hermanos:
gusanos son los señores,
gusanos los servidores
y todos fueron gusanos!...

¡Entre lámparas votivas,
entre un cirio y una vela,
murió aquél duque de Rivas
que naciera en la Zarzuela!...

¡Del "juicio final" se oyeron
las negras trompetas varias,
y los gusanos salieron
de sus tumbas funerarias!...

¡Fué una procesión macabra
de gusanillos peludos,
de gusanos sin palabra
y gusanos tartamudos!..

¡Fué una fiesta descompuesta
de nauseabundo matiz!...
¡Yo me aparté de tal fiesta
tapándome la nariz!...

¡Tanto gusano estremece:
Esto, querido lector,
más que un gran país, parece
un queso de Rockefort!

Luis De TAPIA

AVISOS FUNEBRES

✝ JUANA LEVINA DE GUSTAVINO — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión. — Su esposo Benito Gustavino; su hermana Josefina L. de Brok (ausente); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana domingo 22 a las 10.30. Unica invitación. Casa mortuoria, Costa Rica 4654. El duelo se despedirá por tarjetas. — Servicio casa Cichero.

✝ ANGELICA ELEUTERIA PATRON — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora madre Angélica A. de Patrón; sus hermanos Hernaldo, Lidia, Adela, Alberto, Alcira, Celia, Abraham y Arturo; su prometido Enrique Alvarez; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana domingo a las 10 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Charcas 2529. — Carruajes cochería Mauricio, Monroe 3514, Pueyrredón 1327, F. Lacroze 2957 y próximamente inauguración San Juan 3343.

✝ ROBERTO DE GRACIA — q. e. p. d. — Falleció el 21 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus padres José De Gracia y Juana L. de De Gracia; sus hermanos Nicolás, Luis, Graciana D. de Russo (ausente), Carmen D. de Ronchi, Juana, José María, Enrique, Isabel, Julio y Eduardo; sus hermanos políticos Roque Russo (ausente), Josefina R. de De Gracia, Porsia C. D. de De Gracia y Sara R. de De Gracia; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana domingo 22 a las 9. Casa mortuoria, José Bonifacio 583. El duelo se despedirá por tarjeta. Servicio casa Barberis, Belgrano 3782.

✝ CECILIA GERBER DE RUFFO — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Santos Ruffo; sus hermanos José, Carlos, María, Elisa, Josefa, Teresa y Paulina (ausente); sus hermanos políticos Paula F. Vda. de Gerber y Natalio Ruffo (presentes), Juan Ruffo y demás hermanos políticos (ausentes), tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 15. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Colombres 1468. — Carruajes y automóviles casa Lázaro Banchero, Garay 3257.

✝ ELISA NUÑEZ — q. e. p. d. — Falleció el 19 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanos Juana N. Vda. de Castro, Eufemio, Esteban, Paula N. Vda. de Tenca, Felisa N. de Orsini, Alejandra N. de Correa, Elvira N. de González y Santiago (ausentes), Sinforosa, Rafael, Guillermo y Viviana N. Vda. de Godoy (presentes); sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 14.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Almirante Brown 562. Automóviles y carruajes casa Falcone, 447 Lamadrid 457.

✝ MARIA ROSA MARTA ROGGI DOMINGUEZ — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus padres Osvaldo Luis Roggi y Rosa Dominguez de Roggi; su abuelo Pedro Roggi; su bisabuela María C. de Pérez; tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado a las 15. Casa mortuoria, Tacuarí 1531. — Servicio casa Barberis, Belgrano 3782.

✝ MARIA GUARNIERI Vda. DE ROTTAIO — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931.—Sus sobrinos Carlos, Delfino, Agustín y Rosita Guarnieri; su hermana política Palmira Calmi de Guarnieri y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 9.30. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Fournier 3085. — Servicio de la casa José Spallarossa e Hijos, Corrientes 2180.

✝ JOSEFA SOUTO DE CEDEIRA — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión.—Sus hijos Rita C. de Reca, José (ausente), Consuelo C. de Cárcano, Emilio, Pepita C. de Crouzet; sus hijos políticos Dolores C. de Cedeira, Graciano Reca, doctor Domingo C. Cárcano, Juana F. de Cedeira y Juan Crouzet; sus nietos, bisnietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 9.30. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Méjico 1652. — Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, Carlos Calvo 4155, Pedro Goyena 577 y sucursales.

✝ DELIA ORTIZ DE COMALERAS — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Alicia Comaleras de Casaux Alsina, José E., Horacio, Delia Martha Comaleras de Jiménez, Celestino, Miguel E. y Mercedes; sus hijos políticos Laura Predolini Parera, Delia Ana Passerini, doctor Ismael Casaux Alsina y Enrique Jiménez; sus nietos; su hermano Samuel Ortiz; sus hermanos políticos; sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy sábado 21 a las 17. Casa mortuoria, Las Heras 2062. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ JOSE HERNANDEZ ALCARAZ — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Lily Elisa Bortini de Hernández; su hijita Elena Elisa Faustina; sus hermanas y hermano (ausentes); tíos, sobrinos, cuñados y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 10. Casa mortuoria, Victoria 2757. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ ANTONIO BORRONI — q. e. p. d. — Falleció en Caseros, F. C. P., el 20 de marzo de 1931.—Su padre José Borroni; sus hermanos Santiago, Angel, Daniel, Mariano, Juan Cayetano, José y Florinda; sus hermanos políticos Angela Cattaneo de Borroni, Benita Piccardo de Borroni, Evangelina Romay de Borroni, Natalia Trabucco de Borroni y Catalina Comercio de Borroni; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de San Martín, hoy 21 a las 10. Casa mortuoria, Sarmiento 1099, Caseros (F. C. P.). — Carruajes casa Scápola, y sucursal Caseros, Rivadavia 43.

✝ ANTONIO GUERRERO (padre) — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931. — Su esposa Eugenia G. de Guerrero; sus hijos Antonio (presente), Nemesio, Francisco, Manuel, Santiago y Damián (ausentes); su hija política María Peña de Guerrero; nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Peña 2250. — Nota: Carruajes casa Bietti, Arenales 2829.

✝ ANTONIO GUERRERO (padre) — q. e. p. d. — Falleció el 20 de marzo de 1931. — La razón social Guerrero y Vila invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 21 a las 15. Casa mortuoria, Peña 2250. — Nota: Carruajes casa Bietti, Arenales 2829.

Participaciones

✝ MICAELA M. L. DE DEPETRIS — q. e. p. d. — Falleció el 19 de marzo de 1931. — La familia participa a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte, el 19 a las 10. Casa de duelo, Ugarteche 3322 (4.º piso). Servicio a cargo de la Compañía Argentina.

✝ OTTO GRIEBEN — q. e. p. d. — Falleció el 19 de marzo de 1931. Sus hijos Emma y Arturo; sus hijas políticas Ela W. de Grieben y Elsa von A. de Grieben; su hermana Antonia; sus nietos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados ayer viernes en el cementerio Alemán (Chacarita). Casa de duelo, Güemes 4277. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa, y Rioja 280.

✝ RAUL MARTINEZ RODRIGUEZ — q. e. p. d. — Falleció el 19 de marzo de 1931, confortado con los auxilios de la santa religión.—Su esposa Amalia López de Martínez Rodríguez; sus hermanos Francisco, María Matilde M. de Aispiri y Rodolfo; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, ayer viernes 20 a las 16. Casa de duelo, Orán 1520. — Servicio casa Del Aguila, Varela 972-976.

Misas y Funerales

✝ NESTOR MARIA OCHOA (Tito) — q. e. p. d. — Falleció el 21 de marzo de 1930. — Sus padres Luis V. Ochoa y Julia Rebución de Ochoa; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a la misa que en sufragio de su alma se celebrará en la capilla del Corazón Eucarístico (Montevideo 1368), hoy 21 a las 11.

✝ PEDRO ROSSI—q. e. p. d.—Falleció el 21 de marzo de 1930.—Sus hermanos José y Natalio Rossi y Angel, Pepa y Ramona Peluffo y hermanos políticos y sobrinos invitan a sus relaciones a la misa de cabo de año que se celebrará en la iglesia parroquial de San José de Flores, hoy sábado 21 a las 10.30.

✝ MARIANO EVANGELISTA — q. e. p. d. — Falleció el 21 de marzo de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su esposa Filomena D. L. de Evangelista y familia invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará hoy sábado 21 a las 10, en la iglesia Guadalupe (Mansilla y Salguero). Favor que agradecerán. El duelo se despedirá por tarjeta.



GUIA DE COCHERIAS

Bisso. U. T. 60 . 0257 . 5990 y 4742
Casa Sierra. F. Lacroze y Triunvirato, U.T. 54.1363, 0591, 1020 Darwin
Cochería Bietti. Arenales 2829. U. T. 44, Juncal, 1905.
Casa Fenili. Suc. B. González. 1917, Rioja, 1923. U. T. 61 . 0993.
Costa Lázaro, Casa. Rioja 280 y sucursales. U. T. 62 . 0023, Mitre.
Leguizamón y Cía. Fco. Portela 457. Lomas de Zamora.
La Sud Americana. Marotta e Hijos. Garay 3717. U. T. 61 . 2415.
Mirás, Alberto y Cía. Callao y Viamonte. U. T. 44 . 2020, Juncal.
Palamidessi e Hijos. Corrientes 4422. U. T. 65 . 1729, Chacrita.
Tacuarí Cochería, Tacuarí 470. U. T. 38 . 0697 y 3950, Mayo.
Tarulla, Carlos. Rivadavia 7358. U. T. 66 . 0484, Flores.

¿La Bomba de Pieretti Estaba Destinada a Un Diario Fascista?

La Oportuna e Involuntaria Intervención de un Menor Evitó el Atentado, Según las Informaciones Recogidas por la Policía

LA DETENCION DE SCARFO

Como informamos en nuestra 6.a edición de ayer, las pesquisas policiales en torno al asunto de la bomba que estallara en manos de su portador al bajar de un tranvía de la línea 55, dieron por resultado la detención de José Scarfó, hermano de Paulino, que fuera fusilado al día siguiente de Severino Di Giovanni.

En forma veloz, la policía consiguió dar con el domicilio de Artemio Pieretti, el portador de la bomba y efectuar un allanamiento de el mismo, que dió por resultado el hallazgo de elementos y útiles que permitieron establecer la forma en que trabajaban.

Contra un diario fascista

Según informes de la policía, la bomba estaba destinada a ser colocada en el interior de un diario fascista que aparece en esta capital. Las averiguaciones practicadas por los empleados policiales en el diario de referencia, permitieron establecer los pormenores de las circunstancias que impidieron a Pieretti colocar la bomba, como eran sus intenciones.

El niño salvador

De las informaciones policiales, se desprende que la bomba no pudo ser colocada gracias a la intervención inocente de un niño, que atendió a Pieretti a su llegada al diario. En efecto, al llegar Pieretti, fué atendido por un menor, de 16 años, empleado del diario, quien no lo dejó solo ni un momento.

La curiosidad natural del jovenzuelo reparó bien pronto en la nerviosidad del visitante. Este había solicitado ejemplares del diario, que hojeaba luego apresuradamente. La manera de hojear el diario, casi sin fijarse en los títulos llamó la atención del pequeño, quien aunque sin sospechar nada, impidió con su curiosidad, las maniobras de Pieretti.

SILVIO ASTOLFI

Este agotó los pretextos para lograr que el niño se alejara. Pedía ediciones de diferentes fechas, que para su desgracia siempre se encontraban a mano. El niño, solícitamente se prestaba para ayudarle en la búsqueda del suelto que no podía encontrar el visitante. Esta solicitud en servirlo, molestaba a Pieretti, quien mientras seguía hojeando los diarios, pensaba en la forma de alejar al niño del local.

Lo hubiera corrido

Ya no había más medios de alejar al niño del lugar. Descorazonado por el fracaso, Pieretti habría tal vez resuelto abandonar el paquete en la oficina y retirarse haciéndose el olvidado. Pero dada la solicitud con que fuera atendido por el menor, era fácil suponer que si dejaba el paquete, el chico lo hubiera corrido hasta alcanzarlo par devolvérselo.

Entonces, calculó que aun tendría el tiempo suficiente para regresar a su domicilio y quitar de la bomba el tubo, que segía funcionando.

Sus cálculos fallaron, y el hombre resultó víctima de su propia intención, en las circunstancias conocidas.

La detención de ayer

Una cadena de circunstancias favorables para la pesquisa, permitió a la policía dar con el domicilio de Pieretti. Accidentalmente, un telegrafista de la policía se enteró de que Pieretti vivía en una casa cercana a Avenida La Plata al 2000.

Provistos de varias fotografías de Pieretti, fueron a ese barrio el subcomisario Manrique y el empleado Valencia. La primera confirmación de los datos que poseían, se la dió un barrendero de las cercanías, quien dijo que efectivamente, había visto a ese hombre varias veces, tomar el tranvía en esa esquina.

Pocos momentos después un niño les señaló el domicilio que buscaban, en la calle Zañartú 570.

Conocido ya el domicilio, el comisario Garibotto ordenó su allanamiento: el que se efectuó sin ningún contratiempo.

Libros y bombas

En el citado domicilio se encontraron libros y elementos diversos pertenecientes a sus ocupantes. Entre los libros, había varios firmados por Severino Di Giovanni. Casi todas las ediciones eran nacionales y se supone que fueron pagadas por éste último. Escondidas en diversos sitios, se encontraron varias bombas de mano y una de gran potencia, que fué dejada en la casa, a fin de que los técnicos policiales procedieran a desarmarla, por cuanto su traslado significaba un grave peligro.

La detención de Scarfó

Por disposición del jefe de Orden Social, comisario Garibotto, en la casa de marras quedaron ocultos varios pesquisantes. Otros, se situaron en los alrededores con el fin de esperar la probable llegada de los ocupantes de la casa.

Durante la noche no ocurrió nada anormal. Pero ayer a la madrugada, a las 6 horas, frente a la casa se detuvo un camión, del que descendió un individuo que resultó ser José Scarfó, quien se dirigió resueltamente hacia la casa. Inmediatamente los pesquisantes corrieron y procedieron a su detención, sin que este opusiera resistencia. Al ver lo que ocurría, los dos hombres que se encontraban en el camión, y uno de los cuales aseguran los empleados era Silvio Astolfi, huyeron sin que hubiera sido posible alcanzarlos.

Silvio Astolfi

Este es el individuo que, según aseguran los pesquisas, huyó en el camión al ser detenido José Scarfó. Astolfi era uno de los amigos de Di Giovanni. Está casado con América Scarfó, la amante del jefe de la banda. Es italiano, de 22 años, casado y trabaja en los oficios de albañil y chauffeur.

Tiené algunas entradas por abuso de armas y lesiones. Por las declaraciones de Paulino Scarfó ante el tribunal militar, estaba acusado de haber participado directamente en el asalto al pagador de las Obras Sanitarias y otros hechos análogos.

Falcón Sacrificó 2 Peones al Maestro Dr. S. Tartakower

El doctor Tartakower jugó anoche su sexta partida oficial entre nosotros. Fué su adversario el conocido aficionado de la categoría superior, D. Enrique Falcón, quien le opuso una obstinada resistencia. No es ésta, sin embargo, la palabra que refleja mejor las características del último combate del doctor Tartakower. Falcón — sin entrar a considerar su fuerza ajedrecista con relación a otros aficionados — es sobre todo un jugador violento, de ataque, incapaz de atrincherarse en una defensiva larga y cuidadosa. Falcón juega con agresividad sistemática, abiertas y plenas de peligros para ambas partes, y a fe que lo consigue en no pocas ocasiones. Para referirnos nada más que al año ppdo., recordemos sus triunfos sobre Grau y Villegas en el torneo "Bodas de Plata", y sobre Lynch en el de La categoría del Club Argentino de Ajedre.

Falcón sacrificó 2 peones

Un jugador de ese temperamento, no iba a estar esperando a que el maestro, mediante sutiles maniobras, hiciese valer la superioridad de su técnica. Falcón — que obtuvo partida algo preferible en la apertura — entregó a Tartakower un peón, y luego otro, para emplazar un enérgico ataque sobre las posiciones del maestro. Aun con dos peones de más, el procedimiento ganador no se vería muy claro para las negras. Estas devolvieron entonces uno de los peones con el fin de llegar a un final de torres, que Tartakower debió conducir con singular precisión para adjudicárselo.

David y Goliat

Fué la lucha renovada de David y Goliat. Y aunque esta vez triunfó el gigante, no amilanó en ningún momento a su pequeño adversario, quien lo atacó con furia y asumió desde el principio la dirección del combate.

El día antes nos había dicho Falcón, asegurándonos que no opondría al maestro una resistencia puramente pasiva:—Voy a morir conociendo a todos.

Y así ocurrió.

¿Por qué no jugó 2.P4CR?

En nuestro ánimo quedó anoche un explicable interrogante: Falcón, tan amigo de combatir la defensa holandesa con el gambito P4CR en segunda jugada, gambito que hizo declaraciones de jugarle a Tartakower si éste le oponía la mencionada defensa (formuladas durante la partida Lynch-Tartakower), ¿por qué no la adoptó, sin embargo ayer?

Defensa Holandesa

(Ataque Blackburne)

	BLANCAS E. Falcón	NEGRAS Dr. Tartakower
1.	P4D	P4AR
2.	P3CR	C3AR
3.	P4AD	P3R
4.	A2C	A5C+
5.	A2D	AXA+
6.	DXA	O—O
7.	C3AD	D2R
8.	C3T	P3D
9.	O—O	C3A
10.	P4A	A2D
11.	C2A	P4R
12.	P5D	C1D
13.	P4R	PRXP
14.	DXP	PXP
15.	TD1R	C2A
16.	C3D	C4R
17.	CXC	PXC
18.	D2D	D4A+
19.	R1T	DXPA
20.	P3C	D3T
21.	P3TR	T2A
22.	D2R	DXD
23.	TXD	TD1AR
24.	TR1R	A4A
25.	P4CR	A3C
26.	R1C	T2D
27.	CXP	AXC
28.	AXA	CXA
29.	TXC	TXP
30.	TXP	TXT
31.	TXT	R2A
32.	R2A	T1D
33.	T5A+	R3R
34.	R3R	T5D
35.	R4R	T8R+
36.	R4D	P3CD
37.	T8A	T8D+
38.	R4R	T8TR
39.	T8R+	R2A
40.	T8A	T8AD
41.	T8D	R3A
42.	T8A+	R3C
43.	P4TR	T8CR
44.	T4A	T7C
45.	P4T	T6C
46.	P4C	T6TD
47.	R5D	TXP
48.	T4A	P4A

Las blancas abandonan.

Hoy: Simultáneas por el maestro

Hoy, a las 21 en punto, el maestro dará una sesión de 20 partidas simultáneas en los salones del Club Argentino de Ajedrez, Cangallo 1448.

Podrán participar en la misma los miembros de los clubs federados que se provean de la correspondiente tarjeta en el local de la Federación de Ajedrez, Cangallo 860; tarjeta cuyo precio es de 3 pesos.

La entrada será libre para todos los socios de los clubs federados.

Fué Exhonerado un Inspector Gral.

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 21. — El interventor de la comuna de esta ciudad, exhoneró al inspector general Armando Pena. La medida fué adoptada en razón de que dicho funcionario se halla acusado de una defraudación de cinco mil pesos.

EL VALOR DEL PESO ARGENTINO

Cotización oficial de giros telegráficos

	AYER oro	AYER m|n.	HOY oro	HOY m|n.
100 dólares valían . .	126.30	287.05	126.30	287.05
1 libra esterlina . .	39.—1|8	13.94.15	39.—1|8	13.94.13
100 pesos uruguayos .	93.50	212.50	93.80	213.18
100 pesetas	7.46	30.47	7.39	30.70
100 franc. franceses .	20.21	11.25	20.20	11.25
100 liras italianas . .	15.09	15.06	15.09	15.06

Pambrum Recobró la Libertad

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — Por resolución del Consejo Supremo de Guerra y Marina, que lo absolvió de culpa y cargo, en las primeras horas de la madrugada de hoy fué puesto en libertad Pedro Pambrum, la víctima de la burda patraña policial que es del dominio público y que quedó al descubierto en el transcurso del proceso que se siguió al acusado ante el tribunal militar reunido en Rosario.



SE HA FIRMADO EL DECRETO MUNICIPAL QUE SUSPENDE LAS REBAJAS

La Especulación Presiona Para la Baja del Lino

La desvalorización del trigo ha adquirido en los últimos días un carácter catastrófico. De dos semanas a esta parte, la baja del trigo alcanzó a más de un peso moneda nacional por quintal. Pero si esta baja la especulación quiere justificarla con la situación internacional del cereal, lo que no es del todo así, no se explica cómo han ocasionado una baja enorme en las cotizaciones del lino.

Efectivamente, hace aproximadamente unos 20 días que el lino se cotizaba a casi $ 12 m|n los cien kilos y ahora apenas llega a pagarse a $ 10.75 m|n. Según la tendencia del mercado se nota que la especulacin trata de llevar el lino a menos de $ 9 m|n por quintal, precio muy inferior al costo de la producción. Además, si la competencia internacional puede obligar a que el trigo se cotice a precios bajos, en lo que se refiere al lino tal competencia casi no existe.

Se sabe que la Argentina contribuye al total general de exportación mundial del lino con un 75 a un 80 o|o. De esta manera el precio del lino puede ser impuesto desde aquí y no se explica cómo se vende a precios tan inferiores, que no alcanzan a cubrir los gastos del costo de la producción. Solamente el empeño de los especuladores de desvaiorizar el lino puede explicar tal fenómeno. Esto viene a confirmar nuestra campaña en favor de la intervención del Mercado a Término por el Ministerio de Agricultura, porque con tal intervención se evitaría que un circulito de especuladeres dicte los precios cuando está en nuestras manos imponer los que sean razenables y que alcancen a cubrir los gastos de producción.

En general, las últimas cotizaciones de granos y especialmente las del lino, nos obligan a pedir la pronta intervención en los Mercados a Término, para salvar así nuestra principal riqueza de manos de los especuladores, que operan en esos mercados.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE B. AIRES

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponib.	4.70	4.40	10.68	3.30
Marzo	4.70	4.40	10.68	3.30
Abril	4.76	—	10.76	—
Mayo	5.01	3.79	10.76	—
Junio	5.13	3.78	10.96	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kil.	5.45	5.40
„ Pan, 78 kilos	4.75	4.75
Avena, 47 kilos	3.15	3.15
Lino, 4 o|o c|extrañ.	10.60	10.57 1|2
Maíz amarillo	4.30	4.30
Centeno, 73 kilos	3.55	3.55
Cebada, 62 kilos	3.90	3.90
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	5.—	5.—
Avena, 47 kilos	3.—	3.—

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	4.80	4.20	10.60
Abril	4.90	—	10.70
Mayo	5.—	3.70	10.75
Junio	5.10	—	10.83

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los 10 kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.15	1.14
„ 00	1.08	1.07
„ 0	0.98	0.97
„ Especial	0.90	0.89
„ Segunda	0.59	0.59
„ Esp. export.	0.65	0.65

CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

(Cotizaciones oficiales)

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	5.25	5.25
„ „ 2	4.80	4.75
Lino, 4 o|o c|ext.	10.65	10.60
Maíz ama., viejo	4.20	4.20

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n	a $ m|n
Trigo	4.987	3.20	4.60
Maíz	5.466	2.30	3.80
Lino	2.861	8.—	10.50
Avena	7.316	2.50	4.30
Cebada	1.918	3.40	4.—

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles, ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	42.743	bolsas
Maíz	18.615	„
Lino	29.581	„
Avena	17.175	„

DOS AÑOS DE PRISION PIDE EL FISCAL PARA EL EX COMISARIO HARTZ

El Proceso Tiene Relación con Irregularidades en la Sección Leyes Especiales que Dirigía

INHABILITACION

El fiscal en lo criminal doctor Santa Coloma, se ha expedido en el proceso que se le sigue al ex comisario de la sección Leyes Especiales de la división de Investigaciones, señor Manuel Diemant Hartz, a quien se le imputan violaciones reiteradas de sus deberes de funcionario público y transgresiones igualmente reiteradas a los artículos 255 y 262 del Código Penal.

La manera de operar del funcionario acusado consistía, según el fiscal, en omitir todo proceso, poniéndose en libertad a los detenidos por infringir la ley 4097, a quienes se les devolvía o no el dinero secuestrado en los allanamientos, haciéndose a la vez desaparecer los elementos probatorios de las infracciones, como talonarios, anotaciones, etc., en los que quinieleros y redobloneros hacen sus apuntes.

El actual jefe de la sección Leyes Especiales, don Ernesto M. Díaz, — agrega el fiscal, — ha logrado puntualizar 16 casos, que encuadran dentro de las situaciones irregulares a que hacemos mención, habiéndose logrado reunir, tanto en el sumario de prevención como en el judicial, la prueba completa de los delitos imputados y de la responsabilidad del acusado.

Finalmente — dice el doctor Santa Coloma, — está suficientemente comprobado que en la mayoría de los casos constatados en el sumario no se devolvía el dinero substraído a los infractores, lo que significa la comisión del delito de malversación, previsto por el artículo 262, toda vez que se ignora el destino dado a las cantidades desaparecidas. Pero como no aparece probado que éstas hayan sido substraídas por el acusado, corresponde la inculpación de negligencia o inobservancia de los deberes que prevé el citado artículo 262, de nuestra ley penal.

Como el procesado no tiene antecedentes judiciales y le son, en general, favorables los datos de su cuaderno de información — agrega el fiscal, — de acuerdo con las reglas de los artículos 40, 41 y 56 del Código Penal, solicita se aplique a Manuel Diemand Hartz la pena de 2 años de prisión, inhabilitación especial por 4 años y las costas.

ALGODON — LIVERPOOL

Precios equivalentes en pesos moneda nacional por kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Mayo	0.63	0.63
Julio	0.64	0.64
Setiembre	0.65	0.65

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BS. AIRES

A las 12 horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vended.	Comp.	Vended.	Comp.	Vend.
Marzo	—	—	4.38	4.42	10.60	10.65
Abril	4.72	4.74	—	—	10.73	10.75
Mayo	5.01	5.02	3.78	3.79	10.83	10.84
Junio	5.14	5.15	3.71	3.75	10.93	10.95

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

A las 12 horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vended.	Comp.	Vended.	Comp.	Vend
Abril	4.88	4.89	—	—	10.66	10.69
Mayo	4.99	5.—	3.76	3.77	10.75	10.78
Junio	5.10	5.11	—	—	10.87	10.88

Gloria se Queda; Sofía Quiere Volver

Gardel se Incorpora a la Compañía Argentina de Revistas que Actúa en París

(De nuestro corresponsal en París)

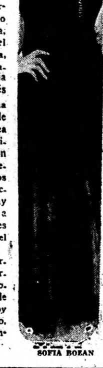


GLORIA GUZMAN

PARIS, 21. — Desde que el empresario González se marchó bruscamente, dejando como apoderado al agente teatral Arnaud, las cosas internas de la compañía argentina de revistas que actúa en esta capital con excelentes entradas, van empeorándose.

El cantor argentino Carlos Gardel, que regresó de la Costa Azul, acaba de firmar un ventajoso contrato con el empresario Varna, del Palace, para debutar el día 28 con la actual revista, reformada especialmente paen la nueva revista. Gloria ra él, y participar después Guzmán reanudó ante Varna su contrato hasta el mes de mayo. Sofía Bozán amenaza marcharse, aunque los directores Romero y Bayón Herrera afirman que se quedará, alternando sus tangos con los de Gardel. A los actores que se retiraron hay que agregar, entre otros, a Camiña y Caplán, quienes parten para ésa a fines del actual.

Todas las chicas del cuerpo de baile protestan porque, finiquitado su compromiso, no les dan pasaje de regreso, y presentarán hoy un petitorio en ese sentido, con el fin de embarcarse inmediatamente.



SOFIA BOZAN

Se Donó un Terreno al Consejo N. de Educación

En la sesión celebrada ayer por las autoridades del Consejo Nacional de Educación, resolvió aceptar la donación que, de cinco hectáreas de terreno, ubicadas en Unquillo (Córdoba) hizo la señorita Lenaida Moldes. Dicho terreno es destinado a una escuela dependiente del Consejo.

La Cosecha de Maíz en Africa del Sud

En el Ministerio de Agricultura se ha recibido una información cablegráfica del delegado argentino ante el Instituto Internacional de Agricultura de Roma, don Carlos Brebbia, en la que da cuenta que la cosecha de maíz en la Unión del Africa del Sur, correspondiente a la campaña en curso, se calcula que ascenderá a 1.556.000 toneladas.

Triunfó la Buena Tesis

EN nuestra sexta edición de ayer anticipamos la noticia de que el intendente municipal doctor Guerrico se proponía firmar el decreto por el cual se deja sin efecto el descuento en los sueldos del personal municipal, no superiores a quinientos pesos. Esta mañana no bien concurrió a su despacho el jefe de la comuna estampó su firma al pie del mismo.

El decreto

El decreto de referencia que lleva también la firma de los secretarios de Hacienda, Obras Públicas y prosecretario general, Sr. Américo Aliverti y doctores Adolfo Mujica y Tomás J. Barry, dice en sus considerandos:

"Visto que esta Intendencia, en un todo solidaria con la resolución del Superior Gobierno Provisional, resolvió aplicar la escala establecida para los descuentos de sueldos sancionada para aquellos mayores de $ 300, a los empleados de la administración comunal y considerando que: por decreto del Superior Gobierno, se ha dejado sin efecto la aplicación de dichos descuentos para los sueldos que lleguen hasta quinientos pesos, el intendente municipal, decreta:

Art. 1o. — A partir del 1 del corriente mes suspéndase los descuentos del personal cuyos sueldos no sean superiore a $ 500.

Art. 2o. — Los descuentos efectuados hasta la fecha quedarán depositados hasta el cierre del presente ejercicio y sujetos a lo que resulte de la situación financiera del mismo".

A Falta de Congreso Puede Dar Licencias a Pensionistas el P. E.

Doña Emilia Adams de Peake, que goza de pensión ferroviaria como viuda de don Carlos Tomás Peake, obtuvo licencia para residir en el extranjero por 2 años, la cual le fué concedida por el Poder Ejecutivo actual, por decreto de 25 de setiembre último.

Con este motivo se ha promovido una cuestión de carácter legal, pues es el Poder Legislativo quien debe acordar esta clase de licencias, ya que el artículo 47 de la ley 10.650 estableció que el derecho de la pensión se extingue por domiciliarse en el extranjero sin permiso previo del Congreso..

El procurador general de la Nación, cuya opinión requirió el Ministerio de O. Públicas, sostiene que es el Congreso quien tiene facultad para otorgar esas licencias.

Ahora, bien — agrega — no existiendo el 25 de setiembre de 1930, Poder Legislativo, pudo, a mi juicio, el Ejecutivo para una simple concesión de permiso a una pensionista para residir temporariamente fuera de la Argentina, suplir la falta de Congreso y decidir el caso en atención a la urgencia con que por su naturaleza debía resolverse el pedido correspondiente. Cabe advertir que en el presente caso la residencia se confunde con el domicilio y que cualquiera que sea el término empleado en el referido decreto de 25 de setiembre ppdo., entiende que la licencia concedida es para domiciliarse en el extranjero durante el tiempo de dos años.

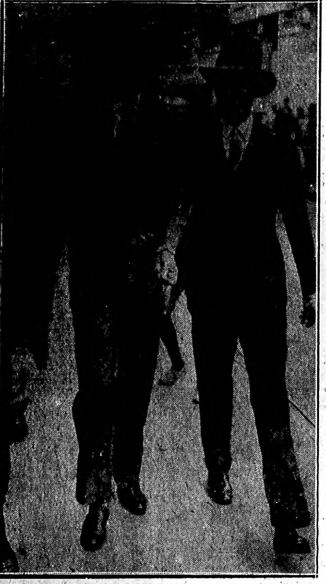
Por lo que respecta a si merece o no la señora viuda de don Carlos Tomás Peake gozar de permiso para domiciliarse en el extranjero, es cuestión que, por ser ajena a sus funciones de asesor de derecho, la deja librada al elevado criterio del Poder Ejecutivo.



Actualidades Gráficas — Crítica — Nacionales y Extranjeras

Sábado 21 de Marzo de 1931

Exposiciones ☆ *Sorteos* ☆ *Calles Abandonadas* ☆ *Hechos Curiosos* ☆ *Príncipes en la Calle*



SALIO A DESPEDIRSE de la ciudad el príncipe Jorge. Le vemos acá haciendo footing por una de las calles más céntricas a la hora de mayor movimiento. El príncipe ha querido sentir hondamente el espíritu de la ciudad al salir a despedirse de ella. Los transeuntes le expresaron su simpatía

P U EYRREDON habló ayer en una convención de partidarios. El candidato a gobernador de la primera provincia argentina tendrá que desarrollar una intensa actividad proselitista la cual puede decirse que se inició con el discurso de ayer



MISS ENGLAND, la famosa lancha del mayor Seagrave, está en Buenos Aires y tratará de alcanzar grandes velocidades, guiada por el experto Kaye Don. La podemos observar aquí apostada a la margen del río



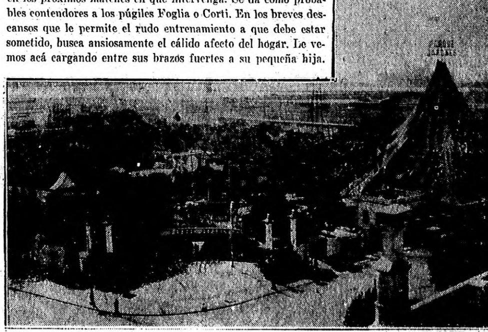
MOCOROA ESPERA V E N C E R en los próximos matches en que intervenga. Se da como probables contendores a los púgiles Foglia o Corti. En los breves descansos que le permite el rudo entrenamiento a que debe estar sometido, busca ansiosamente el cálido afecto del hogar. Le vemos acá cargando entre sus brazos fuertes a su pequeña hija.



LAMENTABLE ESPECTACULO es el que ofrecen ciertos sitios de la ciudad. A veinte metros de la Avenida del Trabajo este lugar sirve de depósito de desperdicios; a él acuden los chicos que escarban los residuos en busca de algo que pudiera ser vendido. Sitios como éste hay muchos en Buenos Aires, y tendrían que desaparecer



LOS HERMANOS Ratti iniciaron la nueva temporada co napreciable éxito. He aquí a los artistas en uno de los episodios más cómicos de la obra "La canción de la cautiva", que es una de las dos piezas que se estrenaron



EL PARQUE JAPONES DESAPARECERA si el proyecto del señor intendente municipal se llegara a realizar. Se trataría de convertir el terreno, ahora ocupado por ese local de distracción, en un hermoso parque que fuera la prolongación de Palermo

LE CUESTA SER TORERO a Sidney Franklin. En Laredo, Méjico, tuvo lugar la corrida en que vió peligrar su existencia. El toro, de una embestida, produjo al yanqui una grave herida en el muslo. Le salvó la vida el matador Lalanda, que acudió inmediatamente en su auxilio



SE DISFRAZO EL I N T E N D E N T E de Filadelfia para comprobar si eran ciertas las quejas de muchos menesterosos que acudían a pedir auxilio a los asilos. Se vistió como un pobre obrero sin trabajo, se puso unos grandes bigotes y un traje raído. Así anduvo por muchas partes de la ciudad y supo la verdad de las protestas presentadas



ACTOR Y TENOR VASCO que actúa en la película "De frente, marchen", en el papel de Sargento Gruñón. Comenzó su carrera artística a los 18 años, haciendo su debut en el teatro San Carlos, de Nápoles, a los 28 años, con "Carmen". Llegó a Hollywood hace pocos meses, haciendo su debut en la pantalla con Buster Keaton en esta cinta



EL GRAN CORREDOR KAYE DON está actualmente en la Argentina. Su propósito es ofrecer a nuestro público sus habilidades de extraordinario volante. Dirigirá la lancha Miss England II



ANOCHE SE SORTEO UN FORD en medio de una gran expectativa. El acto tuvo lugar en la exposición de los nuevos modelos de automóviles Ford. Es un buen obsequio de la Ford Motor. El número premiado fué el 45657

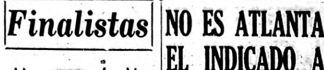
Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta 1919

2da. SECCION

TEATROS NOTAS-CINES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Sábado 21 de Marzo de 1931

BOCA ASEGURARA MAÑANA EL TITULO

¿Será Capaz B. Central de Ganar?

Del programa a disputarse mañana pocos son los encuentros que pueden interesar a los aficionados si se considera la probabilidad que en sus respectivos encuentros poseen los punteros del certamen. Boca Juniors poco peligro a su chance puede hallar en Atlanta. Estudiantes de La Plata, que deberá enfrentar a Barracas Central, y River Plate ante Argentinos del Sud, son los que más expectativa podrían ofrecer a la afición en general.



PEREZ SCALA

De los tres matches programados que más lucidez pueden alcanzar dentro de la relación que consideramos, es el de los platenses.

En efecto, aunque diametralmente opuestas sus fuerzas, Barracas Central, que actuará como local, tiene posibilidades de dar un susto a los platenses, pues en más de una oportunidad han demostrado que ante los cracks sabe comportarse a la altura de las circunstancias, en especial cuando actúa en su casa. Esa circunstancia y el entusiasmo con que se desempeñarán los elementos barraqueños, pueden oponer resistencia a los segundos en la tabla, y dar así motivo a uno de los partidos más destacados del plantel de encuentros a realizarse mañana.

La performance de los conjuntos

Los dos conjuntos han realizado performances muy distintas, ya que Estudiantes de La Plata ocupa el segundo puesto en la tabla de posiciones, mientras que sus rivales han conquistado solamente 23 puntos con 31 partidos jugados, con los que ha conseguido una ubicación en el sexto puesto, comenzando por los últimos.

Estudiantes de La Plata, como los aficionados recordarán, ha jugado 32 partidos, conquistando 50 puntos. Los triunfos ascienden a 24, los matches empatados a 2 y los perdidos a 6.

Los de Barracas Central han jugado, como ya dijimos, 31 partidos, conquistando solamente 23 puntos en la siguiente forma: 8 ganados, 7 empatados y 16 perdidos.

Pero a pesar de las performances tan desiguales, lo hemos consignado en párrafos anteriores, el partido puede adquirir brillo por el entusiasmo que saben desplegar los de Barracas Central cuando enfrentan a rivales de consideración.

Excursionistas Sucumbirá con Huracán, Mañana

En el field del Club Excursionistas se efectuará mañana un interesante partido entre el conjunto representativo local y el del Club Huracán. Aunque la homogeneidad de los teams es desproporcionada, ya que las anteriores performances y colocación en la tabla de posiciones, respectivamente, sindican a los del "globito" como lógicos vencedores, puede resultar que una vez en la cancha, agrandándose como lo saben hacer los componentes de Excursionistas, frente a los más grandes, den una sorpresa.

Por otra parte, en el equipo local se destacan varios elementos de calidad, que de estar en una buena tarde, pueden dar que hacer a los visitantes, quienes al querer eliminar a otro adversario

TRES DELANTEROS PELIGROSOS

CHERO, TARASCONI Y KUKO, constituyen un terceto formidable sobre todo en los últimos partidos donde están convertidos en los scorers de su equipo

SP. PALERMO PUEDE SEGUIR EN LA BUENA

Argentino Juniors le Ofrecerá una Gran Resistencia

EN CANNING

Sportivo Palermo puede seguir la serie de grandes performances rehabilitadoras que inició en su cotejo con Sportivo Barracas y ratificó más tarde con Tigre. Ahora, el rival con quien debe contender, es de la misma fuerza que los anteriores, pero más entusiasta y decidido, y capaz de malograrle una victoria a los elementos reforzados de Evaristo. ¿No malogró acaso Argentino Juniors las victorias de Boca, de River, de Estudiantes de La Plata y de Racing, dividiendo justicieramente, honores con todos ellos después de un juego perfectamente equilibrado?

Por lo tanto, Sportivo Palermo, pese a esa rehabilitación amplia obtenida en sus últimas presentaciones, que mejoraron un tanto su situación, amenazada por el descenso, no tiene el triunfo a su favor, siendo por múltiples razones casi una prueba de fuego para sus huestes.

El cotejo ha de tener un desarrollo interesante e intenso debido al remozamiento de los locales y al entusiasmo de los contendores, y de esa lucha ha de surgir todo el interés de un espectáculo cuyo vencedor resulta más que difícil pronosticar.

Arg. del Sur no Debe Pretender Ganar Mañana

Para Argentinos del Sud, el partido que mañana deberá sostener con River Plate no tiene ningún interés práctico, ya que no se salva del descenso aun ganando los tres encuentros que faltan.

Pero por disciplina deportiva han de presentarse seguramente a disputarle a los boquenses de la Avenida Alvear, los dos puntos reglamentarios, sin mayor chance, ya que éstos tienen un conjunto poderoso, y les interesa mantenerse en el puesto de privilegio que ocupan, por el prestigio que significa y por las conveniencias de boletería para el futuro.

Carece, pues, este encuentro de interés para la posición de los conjuntos en la tabla de posiciones del certamen oficial asociacionista.

Una Reunión Danzante Organizó Arg. Juniors

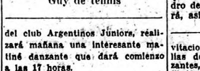
En su sede social de la calle Thames 661, la comisión de fiestas del club Argentinos Juniors, realizará mañana una interesante matiné danzante que dará comienzo a las 17 horas.

A juzgar por el número de invitaciones retiradas por las familias de sus asociados y simpatizantes, fácil es prever que esta fiesta asumirá lucidas proporciones.

Finalistas







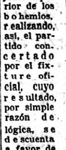
H. Cattaruzza y G. Robson, que jugarán contra R, Boyd y A. Zappa la final de la copa Guy de tennis

NO ES ATLANTA EL INDICADO A TRIUNFAR

Con Todo, Puede Resultar un Match Equilibrado

LOS EQUIPOS

El once presunto campeón de la primera división A, de la A. A. A. de Football, enfrentará mañana por la tarde al conjunto superior de los bohemios, realizando, así, el partido concertado por el fixture oficial, cuyo resultado, por simple razón de lógica, se descuenta a favor de los primeros, que vienen realizando una campaña digna de elogio por su regularidad, y además por el mismo entusiasmo de los defensores de la clásica enseña boquense.



BIDOGLIO

La actuación de uno y otro cuadro es bien distinta, ofreciendo por esta misma razón un verdadero contraste de técnica que revela eficiencia en el elenco local y falta de regularidad en el visitante.

Boca Juniors constituye la escuadra balompeista de valores positivos: podría decirse de ella que es una "máquina" de resortes precisos y ajustados; cada jugador es una parte importante de ese mecanismo humano que responde domingo tras domingo, sin fallar, con excelente resultado de precisión.

Atlanta, por su parte, representa un team tradicional dentro de las justas footballísticas nacionales: reveló siempre el entusiasmo de los equipos, que se abroquelan en la fe que tienen en sí mismos, y en más de una ocasión ha producido partidos notables por el tesón puesto en la lucha estéril por la conservación de la ventaja que representan los puntos reglamentarios.

La lógica indica, por lo tanto, que la victoria ha de elegir al cuadro de Boca Juniors, que afianzará, así, su situación de privilegio

San Lorenzo Proseguirá su Campaña Triunfal Venciendo a San Isidro

San Isidro es de los cuadros que está peligrando en la sección "A" de la Asociación Amateurs Argentina de Football, por que no tiene más que 21 puntos con 32 partidos jugados.

De ahí, pues, que en su encuentro de mañana con San Lorenzo de Almagro presente perspectivas de interés por el empeño que pondrán los de San Isidro para salvarse del descenso que parece inminente y que deberá disputar todavía en las dos ocasiones siguientes, ya que está con Sportivo Palermo y Colegiales a un sólo punto de diferencia, que puede variar según sea el resultado de esos dos cotejos.

J. MAGLIO

San Lorenzo de Almagro presentará su conjunto integrado por todos los jugadores, de manera que le resultará difícil a San Isidro vencerlo. Muy al contrario, la afición conceptúa que el vencedor ha de ser el cuadro de Boedo, que tendrá la ventaja de jugar como local, animado por su barra entusiasta de hinchas.

San Isidro tiene pues que cumplir mañana una jornada laboriosa, en la que pondrán todo su empeño, pues en ello les va su estabilidad en el círculo privilegiado.

¿HARA MAÑANA OTRA GOLEADA?

Un encuentro que significa una prueba de la rivalidad existente entre los conjuntos de Lanús y Racing, será seguramente el que sostendrán estos dos adversarios de mañana, y no sería extraño que los rojos lanusenses intentaran hacer valer ante sus enemigos la fuerza de sus aprestos entusiastas, puestos tantas veces de manifiesto cuando les ha tocado medirse con los equipos consagrados como los más capaces en la localidad de Avellaneda.

La situación que los dos teams ocupan en la tabla general de posiciones, favorece decididamente a Racing, que cuenta 47 puntos en su haber, contra 25 de su oponente. Por otra parte, el grado de comprensión logrado por las líneas de los blanquiazules, abona mucho en favor de su chance, motivo entre otros que hacen más factible el triunfo de los visitantes, que agotarán todos los recursos dignos a su alcance por merecer la victoria.

Mas, a pesar de ello, los locales se multiplicarán en el esfuerzo común por realizar una actuación que condiga con su entusiasmo y el deseo bien fundado de vencer a su poderoso enemigo.

El Lunes Reaparecerá el Boletín Football Nacional

Bajo la experta dirección del veterano empleado de la Asociación A. A. de F., Mastronardi, reaparecerá el próximo lunes, la publicación mensual Football Nacional, que ofrece a los lectores interesantes notas asociacionistas.

Los clubs tienen en Football Nacional el verdadero boletín oficial de todas las disposiciones adoptadas por el consejo directivo de la A. A. A. de F.

El Equipo Rojo se Encontrará con un Rival de Entusiasmo

Los rojos de Avellaneda ocupan el séptimo puesto en el marcador del campeonato oficial de la Asociación Amateurs Argentina de Football, y de ahí que en el partido con El Porvenir sea considerado favorito por los aficionados.

RAVASCHINO

Independiente viene realizando una campaña más o menos buena que le permite ocupar la situación de privilegio que anotamos al comienzo, mientras que sus adversarios de mañana ocupan un puesto del medio con 27 puntos a favor.

Pero a pesar de todo, el entusiasmo de los muchachos de El Porvenir puede poner en aprietos a los de Avellaneda y hasta hacerles perder puntos a menos que descuiden la valla.

A la altura que estamos de la temporada, este partido no ofrece ningún interés para las clasificaciones interesantes. Independiente no podrá llegar a campeón, y El Porvenir no peligra en su estabilidad en la primera división "A".

El estadio de Independiente será pues, teatro de una lucha que se descuenta favorable para los locales, siempre que el match se desarrolle en condiciones normales, resultado lógico dada la evidente superioridad de los locales sobre sus adversarios y vecinos. Los de Gerli no podrán oponer más resistencia a la superioridad técnica de sus rivales que ese característico entusiasmo que derrochan siempre.

HABRA MAÑANA UN MATCH DISCRETO EN EL BAJO DE NUÑEZ

Promete resultar reñido y entusiastamente disputado el partido que sostendrán mañana Defensores de Belgrano y Estudiantes en el campo de juegos que los primeros tienen en Núñez.

La vieja rivalidad deportiva que desde hace años existe entre ambos conjuntos, será el motivo más interesante de la brega, pues los integrantes de los equipos en pugna, cuando el fixture los coloca frente a frente, actúan con singular entusiasmo, haciendo derroche de energías en defensa de sus colores.

Defensores de Belgrano, a pesar de haber escapado definitivamente al descenso, ofrecerá a los visitantes gran resistencia, pues la obtención de los dos puntos reglamentarios mejoraría su mala colocación en el campeonato.

en las postrimerías del campeonato, originarán un reñido e intensamente disputado encuentro, que sin duda satisfará al público que concurra a presenciarlo.

PROMETIO ENVIAR UN TEAM EL P. DE GALES

En la tarde de ayer, varios miembros de la Confederación Argentina de Deportes, se entrevistaron en la embajada británica con el príncipe de Gales, con quien sostuvieron una animada charla sobre cuestiones deportivas por las que demuestra tanto interés el heredero gentleman.

En el transcurso de la conversación, el príncipe de Gales prometió a nuestros dirigentes enviar apenas regrese a su patria, como una embajada de confraternidad deportiva, uno de los buenos equipos que militan en la Liga Inglesa, pero ese equipo estará desligado de toda cuestión comercial. Ha de ser una misión eminentemente deportista, agregó el príncipe.

Al despedirse, el doctor Augusto Rouquette, que era uno de nuestros dirigentes que componía la delegación deportiva que entrevistó al heredero del Imperio Británico, entregó a éste un lujoso ejemplar de la memoria de la Asociación Amateur Argentina de Football y los saludos de esa corporación, gentileza que agradeció el distinguido visitante.

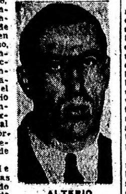


El Entusiasmo de Sp. Barracas Puede Hacer Malograr una Victoria

Chacarita Juniors Tiene un Enemigo de Consideración en su Rival de Mañana

EN EL FIELD DE ATLANTA

Chacarita Junirs después de sus buenas performances cumplidas frente a Racing y River, perdiendo el primero de estos matches y empatando el segundo, pero dejando una sensación de poderío en el público, puede enfrentar victoriosamente a S. Barracas, el adversario que le impone el fixture oficial para la jornada deportiva de mañana.


ALTERIO

Los de Barracas han tenido poca suerte en la disputa de este campeonato, donde los contrastes se han sucedido intermitentemente en una situación incómoda de prestigio en el concepto general de los aficionados, siendo su misma posición en la puntuación del torneo un tanto difícil, ya que ocupa uno de los puestos de la retaguardia.

Por lo tanto Chacarita Juniors aparece como el vencedor lógico de este cotejo que tendrá por escenario su propio campo de deportes. Sportivo Barracas, recientemente vencido por Sportivo Palermo le ofrecerá, sin embargo, la resistencia de ese entusiasmo que sigue siendo la mejor característica del conjunto. Ese entusiasmo admirable que en más de una oportunidad le ha valido más de un triunfo resonante y que justificaría nuevamente mañana un resultado favorable, aunque ilógico, debido a la evidente diferencia de fuerzas en pugna por alcanzarlo.

Será este encuentro una lucha recia e interesante donde chocarán la técnica y el entusiasmo con bríos siempre renovados, que darán al desarrollo un atractivo para los muchos espectadores que indudablemente concurrirán a presenciarlo, llenando las instalaciones del pequeño estadio de Chacarita Juniors.

LOS BOHEMIOS SERAN PARA B. JUNIORS UNOS BRAVOS ENEMIGOS

Es Discreto el Programa de Partidos a Realizarse Mañana

CON los encuentros a disputarse mañana, el campeonato oficial de primera división "A" llega a su término, pues sólo quedan dos fechas para su total liquidación, lo cual hace que las luchas a disputarse mañana no revistan el interés necesario para considerarse definida la disputa por el título máximo, quedando reducida la lucha a los puestos de descenso.

El programa a realizarse mañana consta de los siguientes cotejos: Barracas de La Plata, F. C. Oeste v. Platense, Boca Juniors v. Atlanta, Sportivo Buenos Aires v. Honor y Patria, Excursionistas v. Huracán Sport, Palermo y Argentino Juniors, San Lorenzo v. San Isidro, Chacarita Juniors v. Sportivo Barracas, Defensores de Belgrano v. Estudiantes, Almagro v. Talleres, G. y Esgrima de La Plata v. Vélez Sársfield, Estudiantil Porteño v. Argentinos de Bánfield, Bánfield v. Colegiales, Independiente v. El Porvenir, Argentinos de Quilmes v. Tigre, San Fernando v. Quilmes, Lanús v. Racing, Arg. del Sud v. River Plate.

PLATENSE HA DE TRATAR DE REHABILITARSE

Debe Enfrentar Mañana al Conjunto Aguerrido de F. C. Oeste

¿Podrá rehabilitarse Platense de la derrota amplia que le infligió Boca? Ferrocarril Oeste hubiera sido en otros días un enemigo peligroso y difícil, pero ahora está lejos de ser aquél conjunto que logró imponerse a River, a San Lorenzo, a Gimnasia y Esgrima y ha sufrido contrastes recientes que lo presentan como pasando por un momento de decadencia o fatalismo. Eso explicaría su derrota frente a Colegiales, escuadra modesta que toda lógica presentaba de antemano vencida por los "verdes" de Caballito, que en esta oportunidad como en la anterior actuaron en su propio campo de juego, lo que significa siempre un handicap favorable.

D. MAPELLI

Sin embargo, creemos que Platense no omitirá esfuerzos por borrar el recuerdo de ese encuentro tumultuoso en que sufrió una derrota aplastante frente al leader del torneo en disputa y es posible que supere al once de Caballito, aunque para ello tenga que realizar una labor ardua de entusiasmo y derroche de energías para quebrantar la bien probada armonía de los viejos rivales, que también demostrarán interés por lograr un triunfo que les devuelva el viejo prestigio ahora vacilante.

Platense y Ferro harán uno de los buenos encuentros del día.

Un Partido de Equilibrio en La Plata

A dos conjuntos de intermedios les tocará mañana defender los prestigios de sus respectivas instituciones.

Gimnasia y Esgrima de La Plata y Vélez Sársfield, por causas conocidas, se presentarán a la lucha que sostendrán mañana en La Plata, integrando sus equipos con destacados elementos pertenecientes a las divisiones inferiores.

Ambos rivales ofrecieron en varias oportunidades gran resistencia a calificados teams de la división superior, estando fresco todavía el recuerdo de la victoria obtenida por los "mens sana" platenses, frente a River Plate, uno de los punteros del campeonato.

Dada la evidente paridad de fuerzas en pugna, el cotejo promete desarrollarse en forma reñida y equilibrada, dependiendo el resultado del mismo del grado de entusiasmo que pongan los jugadores en defensa de sus colores.

TALLERES HALLARA GRAN OPOSICION EN ALMAGRO

Un partido discreto será el que sostendrán mañana los elencos superiores de Almagro y Talleres, en el field que los primeros poseen en Triunvirato 3900. Dado que ambos equipos ocupan en la tabla del campeonato una buena posición, especialmente Talleres, el encuentro no se disputará con el entusiasmo que caracteriza la acción de los conjuntos que marchan a la zaga del torneo y que necesitan los dos puntos reglamentarios para mejorar su mala colocación.

El tem visitante, que lleva realizada una meritoria campaña, cuenta con mayores probabilidades para adjudicarse el triunfo que su rival de mañana, pero en estas luchas el factor que decide las mismas es el entusiasmo con que actúan los jugadores.

Una Importante Prueba Ciclista Habrá Mañana

Organizada por la subcomisión de ciclismo del Club Atlético River Plate, se realizará mañana una importante prueba ciclista bajo la denominación de Circuito Oeste, con la intervención de un excelente conjunto de corredores, entre los que se destacan Rodríguez, Moras, Martínez y Remigio Saavedra, de primera categoría, y varios pertenecientes a la segunda categoría.

La prueba será iniciada a las 5 horas en la plaza del Congreso y participarán en la lucha 19 competidores de ambas categorías, a saber:

Primera categoría: Francisco Rodríguez, Alcides Polese, José Moras, Remigio Saavedra y Oscar Martínez.

Segunda categoría: José García, Francisco Muratore, José Lopreto, Luis M. Sánchez, Esteban Rotas, Antonio Schonwetter, Moze Fagliarazzi, Albino Coletto, José Martínez, José Sesana, Jesús Cortiñas, Máximo Stetter, Luis Meriggi y Giordano Darbo.

Varios Deportes para Mañana

Tennis

Belgrano A. C.: Copa Guy y Torneo de Otoño, a la mañana y tarde.

C. A. Versailles: Final, en Versailles, a las 17 horas.

A. de D. Racunales: Campeonato interno, en Golf, mañana y tarde.

Natación

Club Sp. Barracas: Torneo interno, en su pileta, a las 16 horas.

Yachting

Yacht C. Argentino: Seis series frente a la Dársena Norte, a las 14.20 horas.

Baseball

CAMPEONATO

Hawai "B" c. Y. M. C. A. "A", a las 9.30 horas, en P. Colón e Independencia.

Urquiza c. G. y Esgrima, a las 9.30 horas, en Palermo.

Y. M. C. A. "A" c. Chacabuco, en Palermo, a las 15 horas.

G. y Esgrima c. Asaji, a las 15 horas, en Paseo Colón e Independencia.

Bánfield Jugará con Colegiales

Colegiales, uno de los presuntos candidatos para retornar a su vieja categoría de la sección "B", tiene para mañana un compromiso serio que cumplir frente al homogéneo conjunto de Bánfield, en cuya lucha sus players deberán poner en juego todos sus mayores entusiasmos para la conquista de los puntos reglamentarios que tanta falta les hacen para alejarse de la situación incómoda en que se encuentran.

El encuentro, que tendrá lugar en el campo de juegos del Club Bánfield, ha despertado gran expectativa entre los parciales de ambos cuadros, quienes esperan asistir al desarrollo de una lucha reñida donde abundarán las acciones interesantes.

Los muchachos que el domingo anterior consiguieron un buen triunfo sobre F. C. Oeste, esperan poder repetir la hazaña mañana frente al rival que el fixture asociacionista les asigna, para lo cual han venido preparándose en forma conveniente.

SP. BUENOS AIRES DEBE OBTENER OTRA VICTORIA

Jugará con Honor y Patria de Bernal, Mañana

Pocas probabilidades tiene Honor y Patria, de Bernal, de mejorar su posición en el match que debe cumplir mañana con Sportivo Buenos Aires. A los provincianos ya nada podrá salvarlos de un descenso inevitable al año justo de haber iniciado su actuación, fugaz, por el círculo máximo.

Esta creencia está plenamente fundamentada. Sportivo B. Aires, es indiscutiblemente, superior a su adversario de mañana, contando en su haber triunfos tan significativos como el logrado en su cotejo con San Lorenzo de Almagro y otros tantos que le han valido una posición ventajosísima sobre Honor y Patria, de Bernal, en el tanteador del campeonato. Además, es una escuadra más aguerrida, integrada por elementos más valiosos, que hacen aun más imposible el triunfo de Bernal, pese a esa defección reciente, sufrida en su cotejo con los "bohemios" de Atlanta.

Honor y Patria opondrá sin embargo su enorme entusiasmo, para conquistar los dos puntos con que podría obtener la última esperanza de su mantenimiento en el círculo privilegiado y ese entusiasmo justifica la expectativa creada alrededor de este encuentro de que será escenario el estadio de River Plate.

Correo Deportivo

Agradecido (San Francisco). — Tienen razón los consejeros en la medida adoptada, dirijase a la Confederación Nacional de Football.







El Clásico Gral. La Madrid es la Base del Programa Hípico

Buscando el Ganador de las Pruebas Comunes

Aparecen Como Mejores Candidatos Sortilegio, Invernal, Chaira, Firmeza y Parador

Con la base de un premio clásico que nada tiene en realidad de tal, se disputará mañana en Palermo la 16a. reunión de la temporada. El programa no es mejor ni peor que estos pasados; tiene sus buenas carreras y, en conjunto, presenta los atractivos suficientes para justificar la presencia de los carreristas en el circo de la avenida Vértiz.

De las pruebas comunes nos acuparemos a continuación, destacando los candidatos principales y sus enemigos, como es costumbre inveterada en esta sección.

Sortilegio, San Salvador, Brogue y Sargón

Desde luego que las dos recientes performances de Sortilegio, una entre ganadores y detrás de Reynolds la otra, lo destacan en calidad de candidato obligado. La monta de Fernández que le han designado no puede ser de ninguna manera un desmedro de su chance, ya que ese mismo Fernández ha llevado a la victoria a cuanto candidato aceptable le ha sido confiado.

Como enemigo principal del pensionista de la Petite Ecurie debemos citar a San Salvador, otro candidato del calendario. Se sabe que quien le ganó al hacer su rentrée en seguida volvió a ganar una carrera doblemente más difícil que aquélla.

Por lo que se refiere a Sargón, cabe esperar que mejorará su carrera de estreno, y en cuanto atañe a Brogue, su tercero detrás de Reynolds y Sortilegio, lo señala como un candidato aceptable.

Invernal, Maltés y Grock

Por más que los últimos resultados aconsejan no descartar cosas aparentemente imposibles, no creemos que el premio Prinaldo, cuya disputa se efectuará sobre 2200 metros como cuarta carrera del programa, pueda escapar del terceto que mencionamos en el epígrafe.

El ganador debiera ser Invernal, pues ha completado su preparación como se infiere de su corrida preparatoria, en la que marcó 2'20" 2|5 para los 2200 metros, pero no hay duda que el hijo de Verdún tendrá serios rivales en Maltés, cuyo fracaso en el premio Príncipe de Gales se explica por lo difícil que era la carrera, y en Grock, que reaparece convenientemente preparado.

En la sexta hay varias candidatas muy recomendables

La sexta carrera será sobre 1500 metros y para yeguas de tres años ganadoras de una o dos pruebas comunes.

El lote de las probables competidoras comprende la totalidad de las inscriptas menos Urraca, que se da como de dudosa concurrencia.

Serán, pues, doce o trece las que formen el lote, y entre ellas hay varias que cuentan con probabilidades muy semejantes para adjudicarse el triunfo.

Chaira se recomienda por su segundo puesto de Recompensa; Buena Racha por haber sido la tercera en esa misma prueba, Tinajera ocupó en ella misma el cuarto lugar del marcador; Crisálida reaparece con una corrida de 1'33", y aunque sabemos que es flojita no está demás recomendarla, pues las rivales no son tampoco gran cosa. y Severidad también debe tenerse en cuenta, pues se reincorpora a la actividad con una corrida casi del mismo mérito que la de Crisálida.

Firmeza, Aladino, Fierrochifle y Step Lively

Entre esos cuatro animales que quedan citados debe buscarse el ganador del handicap de la milla, un handicap limitado entre 60 y 48 kilos, cuyos competidores sumarán s... si como se anuncia Komolux, Adversaria y Fósforo rehuyen el compromiso, lo cual es muy posible, pues dos de ellos acaban de correr, y Adversaria dejará la carrera a Hija Rubia, de la cual es compañera de techo.

Firmeza no actuará sino con 51 kilos, toda vez que como se anuncia sea dirigida por el aprendiz Peluffo, y tanto sus antecedentes como su estado de preparación, de lo cual da idea su corrida preparatoria, marcando 1'35" la señalan como la más autorizada a adjudicarse el triunfo.

Aladino irá muy recargado de peso, pero asimismo vemos en él al adversario principal de la hija de Lombardo, pues viene con varios ejercicios a "palo errao" pero de evidente mérito.

Parador, Plegaria, Estadista y Kapurtala

La carrera de 2500 metros con que terminará la reunión, será disputada por seis animales, de los cuales cumple señalarse como más autorizados a resolver la lucha final, Parador y Plegaria, pues los dos estarán recibiendo considerable ventaja de los que los superan en calidad.

Por su reciente segundo puesto de Cortez, Plegaria parecería ser la candidata por excelencia a la victoria, pero si Parador repite su penúltima performance, la que le valió el triunfo sobre Alvarado en 2'37" 1|5, la hija de Air Raid tendrá un contrario muy fuerte en el hijo de Burslem, del cuidador Guerrero.

Estadista, pese a que llevará 61 kilos, y Kapurtala, que no cargará más que 51, son los candidatos a imponerse si aquéllos fracasaran, a pesar de las ventajas que les concede el handicap.

EMILIO RUIZ ESTA ESPERANDO LA HORA DE VOLVER A CORRER

En una de las Próximas Reuniones de las Autoridades Hípicas, Tendrá Patente

ESTA MUY ANIMADO

Emilio Ruiz nos informa de que en breve podrá iniciar de nuevo su campaña. Falta — nos dijo — que se reuna la Comisión de Carreras y que le despache la patente.

También nos dijo el citado profesional que no tiene mayor apuro por correr, ya que su actuación será únicamente en los clásicos de importancia, siempre que le ofrezcan montas con probabilidades de éxito. Refiriéndose a su peso y a su ánimo, nos dijo que espera hacer un debut honroso y que se encuentra como en sus mejores momentos.

También confirmó, en su conversación la información anticipada por CRITICA, sobre sus *miras para el* porvenir: piensa cuidar, a partir del próximo mes de octubre.

Chaira Está Lista para Ganar Otra

Aunque es poca cosa, Chaira está colocada en condiciones de correr bien, siempre que responda a sus anteriores performances. Sobre todo a la última, que fué excelente. Lo malo es que Chaira no es una de las yeguas regulares, pero sin suerte en lo que respecta a su training: le falta hallarse en poder de un cuidador, que sería lo único que necesitan muchos caballos. Pero Chaira está ahora colocada como para ganar, y si la pista está pesada aumentan sus probabilidades.

Step Lively Tiene para Mañana una Buena Carrera

Para los que buscan un sport casi en fija, está Step Lively, el hijo de Charol que en estos últimos tiempos hizo la rentrée colocándose en los puestos del marcador, y no nos sorprendería que le tocase mañana llegar primero. Sería una de esas carreras verdaderamente merecidas para su competente y paciente entraineur. Step Lively es la mejor prueba de que el hombre que lo tiene a su cuidado sabe lo que es preparar un parejero. Es un estudio de veterinario andante y siempre ha corrido y ganado en condiciones delicadísimas de salud. Así llegó a los siete años y así llegará a los ocho, intentando triunfos y haciendo demostraciones de bondades que son el secreto de su campaña regular.

Criollo Viejo es Carta Temible en la Séptima

Conducido por su piloto habitual, el jockey Acosta, Criollo Viejo tomará parte mañana en la disputa del handicap de la milla.

Es una carrera brava la que esta vez le tocará al guapo hijo de Collipul, pero, de todos modos lo hemos visto guapear tantas veces, que si llega a haber un entrevero en los tramos finales, no podrá sorprendernos que resulte el ganador.

Nos consta que Criollo Viejo anda como en sus mejores tiempos.

Un Clásico para Productos es el que se Correrá en el Hipódromo Argentino

Ni el programa de mañana es de los que pueden calificarse de interesantes, ni el clásico que sirve de base a ese programa vale tanto como para animar a una reunión y darle perspectivas de categoría. En conjunto resulta flojo el programa, y si no se produce algún final emocionante — lo que no es fácil dada la falta de buenos látigos — creemos que resultará uno de los tantos programas sin mayores atractivos.

Los del General La Madrid

Para hacer un comentario ajustado sobre la chance de los competidores probables del clásico General La Madrid sería menester decir de un modo rotundo que todos los que salgan a la pista tiene su chance parecida. Y si uno de los cinco que han de intervenir ha de ser el preferido, será porque no es permitido indicar más que uno en cada carrera. De lo contrario resultaría difícil decir cuál es el que tiene más chance y más probabilidades.

Serán presentados, según la información al respecto, Deán Funes, con la monta del jockey Jacinto Sola; Kalenda, con Florentino Guerrero; Caoba, con la monta del jockey Rafael Rodríguez; Double Steel, con L. P. Menini, y Rústico, con M. Reparaz. Son ésos los que anuncian su presencia en la carrera, la que, por otra parte, no pasa de ser una de las llamadas de ganadores de una.

Rústico, favorito

Sin entrar en más consideraciones, debemos dirigirnos directamente a Rústico para establecer nuestra candidatura; el defensor de la simpática casaca Los Ranqueles, corrió una sola vez, — el día 8 del corriente—adjuidcándose el triunfo en estilo espléndido, en el buen tiempo de 1' 3|5, dejando en su camino a potrillos de escaso mérito, pero rematando la carrera sin emplearse. Con esa performance y con sus progresos evidentes, llega al encuentro de mañana, donde será una de las figuras sobresalientes. No será fija — todos pueden ganar, según dejamos dicho — pero si uno de los que concurren a la carrera en mejores condiciones. Su trainer, Angel J. Penna, tiene fe en su victoria.

Deán Funes, representante de la ecurie Condal, que está lista para una rehabilitación. No teniendo en cuenta su reciente performance del clásico Guillermo Kemmis, Deán Funes se[rá] la segunda figura de la carre[ra] de mañana. Si se analiza co[n] lógica aquella carrera, entonc[es] será cuestión de poner en du[da] su triunfo.

La información que tenem[os] sobre el estado del descendien[te] de Rico, permite creer qu[e] es un posible ganador. And[a] bien y tiene una corrida en la distancia de 1000 metros, en la que dejó la mejor impresión. Será dirigido por el jockey Jacinto Sola.

Caoba, enemiga seria

La presencia de la potranca Caoba en la carrera clásica puede ser motivo de una nueva victoria para la hija de Sir Berkeley. Debutó y ganó el día 22 de febrero y volvió a correr llegando cuarta, el día 10 de marzo, en el clásico Carlos Casares. Su última carrera es mala, pero lo cierto es que sus ejercicios y la performance del debut la colocan entre las mejores figuras del clásico. Está lindísima y la correrá Rafael Rodríguez, el simpático y honesto profesional, que merece salir victorioso. El trainer de Caoba, Felipe Núñez, espera verla ganar fácil.

Completan el conjunto Double Steel y Kalenda. El primero acaba de salir de perdedor, dando la mejor impresión; y Kalenda dió un sonado batacazo en la carrera donde era favorita Mozuela el día 8 del corriente. Desde entonces hasta ahora los dos han experimentado progresos, y en el encuentro de mañana están en condiciones de hacer una performance sobresaliente.

La presencia de estos animales en esa carrera viene a dar mayor realce a la prueba y acaso el triunfo corresponda al que menos chance aparente lleva. Todos están en estado más que discreto y la suerte en la largada decidirá a cuál ha de corresponder la victoria.

CAMPAÑA COMPLETA DE LOS QUE INTEGRAN EL PROGRAMA DE MAÑANA EN PALERMO

1a. Carrera 1800 Mts.

A las 14.30. — PREMIO CAPABLANCA. Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premio: $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o. (Para aprendices)

1 Sortilegio, 3 años, 56 k. D. Fernández. El 15 de mayo, con 56 k. (R. Pelletier), 2o. a 1 y 3|4 cpos. de Reynolds 56 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 8 de marzo, con 52 k. (R. Pelletier), 2o. a 1|2 cpo. de Sandy 52 k., en 2'17" 3|5 los 2200 m. P. N.

El 22 de febrero, con 50 k. (J. Ausbrusch), 4o. a 4 y 1|2 cpos. de Larraín 53 k., en 1'43" 2|5 los 1700 m. P. N.

Su campaña desde el 21 de diciembre de 1930, día de su estreno: 3o., N. P., 4o., 4o., N. P., 2o., 2o.

2 Millacó, 3 años, 56 k. L. P. Menini. El 31 de agosto de 1930, con 54 k. (R. A. Fernández), N. P. de Medio Litro 55 k., en 1'6" los 1100 m. P. B.

Su campaña desde el 31 de agosto de 1930, día de su estreno: N. P.

3 Mosquete, 3 años, 56 k. A. Peluffo. Es un hijo de Gaulois y Miss Rosse, al cuidado de Fco. Maschio, que hace su estreno.

4 San Salvador, A. Morales. El 3 años, 56 k. 15 de marzo, con 50 k. (A. Peluffo), 2o. a 1 1|2 cpos. de Yamendú 53 k., en 1'30" 4|5 los 1500 m. P. N.

El 12 de octubre, con 54 k. (A. Peluffo), 2o. a 2 y 1|4 cpos. de Sanjil 56 k. (Reparaz), en 1'29" 2|5 los 1500 m. P. N.

El 14 de setiembre, con 56 k. (Solari), debutó siendo N. P. de Sambenito 56 k. (Morteyrú), en 1'49" 4|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: N. P., 2o., 2o.

5 Clan Chief, 3 años, 56 k. F. Quinteros. El 15 de marzo, con 53 k. (F. Quinteros), N. P. de Reynolds 56 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 1 de marzo, con 53 k. (Quinteros), N. P. de Murallón 53 k., en 1'36" 1|5 los 1600 m. P. N.

El 25 de enero, con 53 k. (Quinteros), N. P. de Sencillo 51 k., en 1'4" 4|5 los 1100 m. P. B.

El 16 de noviembre, con 56 k. (Antúnez), N. P. de Reloj 53 k., en 1'38" los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 28 de setiembre de 1930, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

6 Bromuro, 3 años, 56 k. F. Moreira. El 1 de marzo, con 56 k. (Pelletier), rodó en la carrera ganada por Murallón, con 53 k. y en 1'36" 1|5 para los 1600 m. P. N.

El 11 de enero, con 53 k. (Z. Corbalán), N. P. de Periero 53 k., en 2'4" 4|5 los 2000 m. P. N.

El 23 de noviembre, con 56 k. (Pelletier), N. P. de Insensato 56 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 15 de junio, con 55 k. (Pelletier), debutó siendo favorito y N. P. de Garoto 55 k. (Garrido), en 1'33" los 1500 m. P. P.

Su campaña desde el 15 de junio de 1930, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P.

7 Brogue, 3 a., 56 k. I. Lezcano. El 15 de marzo, con 54 k. (R. Fernández), 3o. a 1 y 3|4 cpos. de Reynolds 56 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 6 de enero, con 53 k. (Z. Corbalán), N. P. de Sertorious 56 k., en 1'51" 2|5 los 1800 m. P. N.

El 25 de diciembre, con 54 k. (R. Fernández), 3o. a 2 1|4 cpo. de Intenso 54 k., en 2'4" 3|5 los 2000 m. P. N.

El 7 de diciembre, con 53 k. (Fernández), debutó siendo 3o. a 1 1|4 cpo. de Santos Lugares 56 k. (Leguisamo), en 2'4" 2|5 los 2000 m. P. N.

Su campaña desde el 7 de diciembre, día de su estreno: 3o., 3o., N. P., 3o.

8 Warrant, 3 años, 56 k. F. Rocco. El 15 de marzo, con 53 k. (P. Pucineri), N. P. de Reynolds 56 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 1 de marzo, con 53 k. (Rocco), N. P. de Murallón 53 k., en 1'36" 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña, desde el 1 de marzo, día de su estreno: N. P., N. P.

9 Sargón, 3 años, 56 k. R. A. Fernández. El 1 de marzo, con 54 k. (R. A. Fernández), 4o. a varios cpos. de Murallón 53 k., en 1'36" 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: 4o.

10 Títere, 3 años, 56 k. F. Delleutraz. El 1 de febrero, con 50 k. (Delleutraz), N. P. de Sarbar 54 k., en 1'51" los 1800 m. P. N.

El 14 de diciembre, con 53 k. (F. Delleutraz), N. P. de Clavijero 53 k., en 1'30" 2|5 los 1500 m. P. B.

Su campaña desde el 14 de diciembre de 1930, día de su estreno: N. P., N. P.

11 Lindberg, 3 años, 56 k. J. Ausbrusch. Es un hijo de Malinche y Loca, al cuidado de Angel Penna, que debuta. Viene de actuar en La Plata, donde debutó y llegó 2o.

2a. Carrera 1000 Mts.

A las 15. — PREMIO SAINT HENRY. Para potrancas de 2 años, que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2a. y 750 a la 3a.

1 Envidia, 2 años, 51 k. L. P. Menini. El 1 de marzo, con 54 k. (Menini), 4o. a 1 1|2 cpo. de Cantuta 53 1|2 k., en 59 2|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: 4o.

2 Retirada, 2 años, 55 k. P. F. Falcón. Es debutante, por Re-echo y Zancadilla, al cuidado de Alfredo Pereyra.

3 Rancahué, 2 años, 55 k. P. Costa. Es debutante, por Camacho y Riqueza, al cuidado de P. Costa.

4 Koria, 2 a., 55 k. O. Solari. El 1 de febrero, con 55 k. (Cuchinelli), N. P. de Spit Fire 55 k., en 51" 2|5 los 900 m. P. N. (Con viento a favor).

Su campaña desde el 1 de febrero, día de su estreno: N. P.

5 Máquina, 2 años, 55 kilos. X. X. El 19 de marzo, con 54 k. (R. A. Fernández), 2o. a 1|2 cpo. de Mozuela 55 k., en 1'8" 4|5 los 1100 m. P. N.

El 8 de marzo, con 53 k. (R. A. Fernández), 3o. a 2 cpos. de Kalenda 55 k., en 1' 4|5 los 1000 m. P. H.

Su campaña desde el 8 de marzo, día de su estreno: 3o., 2o.

6 Mi Chiquita, 2 a., 55 k. E. Antúnez. El 22 de febrero con 55 k. (Pelletier), N. P. de Caoba 55 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

El 8 de febrero, con 55 k. (Garrido), 2o. a 1 cpo. de Balcheta 53 k., en 54" 1|5 los 900 m. P. N.

El 1 de febrero, con 55 k. (Sola), 2o. a 1 1|2 cpo. de Spit Fire 55 k., en 51" 3|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de febrero, día de su estreno: 2o., 2o., N. P.

7 Picoreta, 2 años, 55 k. A. Palmieri. El 15 de marzo, con 55 k. (Palmieri), 2o. a 1 1|4 cpo. de Dorothy 55 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 15 de marzo, día de su estreno: 2o.

8 Emilia, 2 años, 55 k. R. Pelletier. El 15 de marzo, con 55 k. (Pelletier), 3o. a 2 1|4 cpos. de Dorothy 55 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 15 de marzo, día de su estreno: 3o.

9 Ma Petite, 2 a., 55 k. R. Fernández. Es debutante, por Mart Mane y Mi Nena, al cuidado de B. Islas.

10 Hermosura, 2 años, 55 k., no correrá. El 1 de marzo, con 55 k. (R. Rodríguez), N. P. de Cantuta 54 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: N. P.

11 Preceptora, 2 años, 55 k. No correrá. El 9 de marzo, con 54 k. (Menini), 3o. a 4 cpos. de Mozuela, en 1'8" 4|5 los 1100 m. P. N.

El 22 de febrero, con 54 k. (Menini), N. P. de Caoba 55 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 22 de febrero, día de su estreno: N. P., 3o.

3a. Carrera 1100 Mts.

A las 15.30. — PREMIO RUBENS. Para potrillos de 2 años, que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o.

1 Captain Gin, 2 años, 55 k. J. Sola. Es debutante, por Spplecross y Ge - fi - co, al cuidado de J. V. da Silva.

2 Cáñamo, 2 años, 55 k. J. H. Castro. El 1 de marzo, con 55 k. (G. di Palma), N. P. de Hijo Pícaro 55 k., en 59" 1|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1 de marzo, día de su estreno: N. P.

3 Juan Copete, 2 años, 55 k. J. Canal. Es debutante, por Tiny y Rosela, al cuidado de D. Cardoso.

4 Visteador, 2 años, 55 k. J. Fernández. Es debutante, por Lord Basil y Varennes, al cuidado de Juan Fernández.

5 Carrerito, 2 a., 55 k. P. Falcón. El 8 de marzo, con 55 k. (R. Fernández), 3o. a 3 3|4 cpos. de Rústico 54 k., en 1' 3|5 los 1000 m. P. H.

El 22 de febrero, con 53 k. (R. A. Fernández), 2o. a 3 cpos. de Piojito 55 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 22 de febrero, día de su estreno: 2o., 3o.

6 Little Bull, 2 años, 55 k. L. Martínez. Es debutante, por Gaulois y Uva Negra, al cuidado de Naciano Moreno.

7 Revido, 2 años, 55 k. E. Antúnez. Es debutante, por Re - echo y La Infanta, al cuidado de A. Salvatti.

8 Argyll, 2 años, 55 k. M. di Biase. Es debutante, por Milenko y Ariego, al cuidado de T. M. Calistro.

9 Sarcillo, 2 años, 55 k. J. Garrido. Es debutante, por San Jorge y Solitaria, al cuidado de Francisco Hernández.

4a. Carrera 2200 Mts.

A las 16. — PREMIO PRINALDO. Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado más de tres carreras no clásicas o especiales. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una, de 5 a los de dos y de 7 a los de tres carreras. Premio: $ 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o.

1 Invernal, 4 años, 57 k. J. J. Ausbrusch. El 15 de febrero, con 51 k. (M. Reparaz), 3o. a 3 cpos. de Fósforo 51 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 8 de febrero, con 56 k. (J. Ibarra), 3o. a 2 1|4 cpos. de Mairs 51 1|2 k., en 2'5" los 2000 m. P. N.

El 1o. de junio, con 56 k. (Leguisamo), 2o. a 1 1|2 cpos. de Criollo Viejo 49 k., en 1'44" 3|5 los 1700 m. P. B.

El 18 de mayo, con 56 k. (I. Leguisamo), 1o. por 2 1|4 cpos. a Serrucho 49 k., en 1'45" 1|5 los 1700 m. P. H.

El 4 de marzo, con 52 k. (F. Delleutraz), 2o. a 1 pescuezo de Hall 51 1|2 k., en 2'17" 4|5 los 2200 m. P. N.

Su campaña desde el 2 de noviembre de 1929, día de su debut: 2o., 1o., 1o., 2o., 2o., 3o., 2o., 1o., 2o., 2o., 3o.

2 Maltés, 4 años, 57 k., A. M. Liceri. El 8 de marzo, con 49 1|2 k. (G. di Palma), N. P. de Vizir 50 k., en 1'49" 3|5 los 1800 m. P. H.

El 1o. de marzo, con 57 k. (A. Liceri), 3o. a 2 cpos. de Stix 56 k., en 1'50" los 1800 m. P. N.

El 8 de febrero, con 50 k. (Falcón), 4o. a varios cpos. de Boleada 52 k., en 2'56" 2|5 los 2800 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 50 k. (Antúnez), 3o. a 2 1|2 cpos. de Mistilla 54 k., en 2'36" los 2500 m. P. N.

Su campaña desde el 27 de octubre de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 3o., 3o., 1o., 3o., 2o., N. P., 2o., 3o., 4o., 1o., 3o., 2o., 1o. N. P., 3o., 4o., 3o., N. P.

3 Grock, 4 años, 55 k., J. H. Castro. El 6 de enero, con 47 k. (L. C. Tadei), N. P. de Hija Firme 50 k., en 2'17" 4|5 los 2200 m. P. N.

El 7 de diciembre, con 52 k. (R. A. Fernández), 1o. por 1|2 cabeza a Spavento 56 k., en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.

El 30 de noviembre, con 52 k. (R. A. Fernández), 3o. a 3 cpos. de Spavento 54 k., en 1'38" 3|5 los 1600 m. P. N.

El 23 de noviembre, con 54 k. (R. A. Fernández), 3o. a 1|4 cpo. de Maltés 56 k., en 1'50" los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 19 de marzo de 1929, día de su estreno: 3o., 4o., N. P., N. P., 3o., 3o., 2o., 4o., 1o., 3o., N. P., N. P., N. P., 3o., 3o., 1o., N. P.

4 Silenus, 4 años, 53 k., P. Cuchinelli. El 13 de abril, con 55 k. (J. Sola), N. P. de Chapeao 54 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 4 de marzo, con 51 1|2 k. (Sola), N. P. de Hall 51 1|2 k., en 2'17" 4|5 los 2200 m. P. N.

El 16 de febrero, con 47 k. (A. Vidal), N. P. de Ovillo 48 k., en 2'4" 1|5 los 2000 m. P. N.

El 3 de noviembre de 1929, con 55 k. (Sola), 1o. por 1 cpo. a Fierazo 55 k., en 2'5" los 2000 m. P. H.

Su campaña desde el 13 de octubre de 1929, día de su estreno: 2o., 3o., 1o., N. P., N. P., N. P.

5 Fóscari, 4 años, 53 k., R. A. Fernández. El 19 de octubre de 1930, con 56 k. (E. Lema), N. P. de Arco Iris 55 k., en 2'38" los 2500 m. P. N.

El 22 de junio, con 52 k. (M. Acosta), N. P. de Carat 58 k., en 2'4" 1|2 los 2000 m. P. N.

El 29 de mayo, con 51 k. (F. Delleutraz), N. P. de Carat 56 k., en 1'50" y 1|5 los 1800 m. P. N.

El 19 de abril, con 56 k. (A. E. Lhuillier), N. P. de Malo 56 k., en 1'38" 2|5 los 1600 m. P. B.

Su campaña desde el 9 de marzo de 1930, día de su debut, es la siguiente: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

6 Bardour, 5 años, 53 k., no correrá. El 11 de noviembre, con 50 k. (P. Pucineri), N. P. de Spavento 50 k., en 1'49" 2|5 los 1800 m. P. N.

El 26 de octubre, con 45 k. (P. Pucineri), N. P. de Fierrochifle 58 k., en 1'37" los 1600 m. P. H.

El 19 de octubre, con 45 k. (P. Pucineri), 2o. a 1|2 cpo. de Fierrochifle 54 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 5 de octubre, con 45 k. (Pucineri), 4o. a varios cpos. de Estadista 59 k., en 1'37" los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 17 de julio de 1928, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., 3o., 2o., N. P., 4o., 4o., 2o., N. P., N. P.

5a. Carrera 1000 Mts.

A las 16.30. — PREMIO GENERAL LA MADRID. Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1928. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de clásico. Premio: $ 10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

1 Deán Funes, 2 años, 55 k., J. Sola. El 8 de marzo, con 55 k. (Cuchinelli), 4o. y último a varios cpos. de Hijo Pícaro 55 k., en 1' 2|5 los 1000 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 55 k. (Sola), 2o. a 1 3|4 cpo. de Mineral 55 k., en 52" 1|5 los 900 m. P. N.

El 8 de febrero, con 55 k., en 52" los 900 m. P. N.

El 8 de febrero, con 55 k. (Sola), 1o. por 3 cpos. a Trompito 55 k., en 53" 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el día de su debut: 1o., 2o., 1o., 4o.

2 Kalenda, 2 años, 53 k. F. Guerrero. El 8 de marzo, con 55 k. (F. E. Guerrero), 1o. por 1 y 3|4 cpos. a Mozuela 55 k., en 1' 4|5 los 1000 m. P. H.

El 15 de febrero de 1931, con 55 k. (F. Guerrero), 4o. a varios cpos. de Lihuén 55 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 15 de febrero de 1931, día de su estreno: 4o., 1o.

3 Caoba, 2 años, 53 k. R. Rodríguez. El 1o. de marzo, con 55 k. (R. Rodríguez), 4o. a varios cpos. de Mojarrita 55 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.

El 22 de febrero, con 55 k. (R. Rodríguez), 1o. por 1 cpo. a Cantuta 54 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 22 de febrero, día de su estreno: 1o., 4o.

4 Rústico, 2 años, 55 k., M. Reparaz. El 8 de marzo, con 54 k. (Reparaz), 1o., por 2 cuerpos a Alocado 55 k., en 1' 3|5 los 1000 m. P. H.

Su campaña desde el 8 de marzo de 1931, día de su estreno: 1o.

5 Elba, 2 años, 53 k. J. Fernández. El 19 de marzo, con 55 k. (J. Fernández), N. P. de Mozuela 55 k., en 1'8" 4|5 los 1100 m. P. N.

El 1o. de marzo, con 55 k. (J. Fernández), 3o. a 3|4 cpo. de Cantuta 53 1|2 k., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.

El 22 de febrero, con 55 k. (J. Fernández), 4o. a 4 1|2 cpos. de Caoba 55 k., en 52" 2|5 los 900 m. P. N.

El 8 de febrero, con 55 k. (J. Fernández), N. P. de Balcheta 53 k., en 54" 1|5 los 900 m. P. N.

Su campaña desde el 8 de febrero de 1931, día de su estreno: N. P., 4o., 3o., N. P.

6 Double Steel, 2 años, 55 k. L. P. Menini. El 15 de marzo, con 54 k. (Menini), 1o. por 1|2 cpo. a Cascajo 55 k., en 58" 1|5 los 1000 m. P. N.

El 1o. de marzo, con 54 k. (Menini), N. P. de Hijo Pícaro 55 k., en 59" 1|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de marzo de 1931, día de su estreno: N. P., 1o.

6a. Carrera 1500 Mts.

A las 17. — PREMIO MONSERGA. Para yeguas de 3 años, ganadoras de una o dos carreras no clásicas o especiales. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premio: $ 5.500 a la 1a., 1.375 a la 2a. y 825 a la 3a.

1 Crisálida, 3 años, 54 k., A. Peluffo. El 8 de febrero, con 51 y 1|2 k. (Cuchinelli), 2o. a 1 pescuezo de Apriete 55 k., en 1'5" 3|5 los 1100 m. P. N.

El 1o. de enero, con 57 k. (Leguisamo), 2o. a 1 cpo. de Escopeta 54 k., en 1'31" y 3|5 los 1500 m. P. N.

El 25 de diciembre, con 55 k. (Leguisamo), 2o. a 3 cpos. de Fucsita 54 k., en 58" 1|5 los 1000 m. P. N.

El 19 de octubre, con 55 k. (Leguisamo), 1o. sobre Cicely 52 k. (Fernández), por 3|4 cpo., en 1'32" 1|5 los 1500 m. P. N.

El 3 de agosto, con 56 k. (Leguisamo), debutó siendo 1o. sobre Virola 53 k. (Corbalán), en 1' 1|5 los 1000 m. P. N.

Su campaña desde el día de su estreno: 1o., 1o., 2o., 2o., 2o.

2 Folie, 3 años, 57 k., R. A. Fernández. El 25 de enero, con 56 k. (F. Rocco), N. P. de Nutria Blanca 57 k., en 1'31" 1|5 los 1500 m. P. N.

El 6 de enero, con 46 1|2 k. (Falcón), 1o. sobre Monamí 48 1|2 k., por 1|2 cabeza, en 1'38" 1|5 los 1600 m. P. N.

El 1o. de enero, con 49 k. (Vidal), 3o. a 2 1|2 cpos. de Fósforo 47 k., en 1'37" los 1600 m. P. N.

El 14 de diciembre, con 53 k. (R. A. Fernández), 1o. por 1 3|4 cpo. sobre Surprise, en 1'50" 2|5 los 1800 m. P. N.

Su campaña desde el 4 de marzo de 1930, día de su estreno: N. P., N. P., 2o., 1o., 3o., 1o., N. P.

3 Buena Racha, 3 años, 54 k., P. Cuchinelli. El 8 de marzo, con 56 k. (P. Cuchinelli), 3o. a 3|4 cuerpo de Recompensa 56 k., en 1'52" y 2|5 los 1800 m. P. H.

El 8 de febrero, con 52 k. (P. Cuchinelli), 2o. a 3 cpos. de Chicota 51 k., en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.

El 18 de enero, con 56 k. (Leguisamo), 1o. por 1|2 pescuezo a Sacudida 53 k., en 1'5" los 1100 m. P. N.

El 1o. de enero, con 56 k. (I. Leguisamo), 2o. a 3|4 cpo. de Seductora 53 k., en 1'31" los 1500 m. P. P.

Su campaña desde que debutó, el 21 de diciembre, es la siguiente: 2o., 2o., 1o., 3o., 3o.

4 Tinajera, 3 años, 54 k., J. J. Ausbrusch. El 8 de marzo, con 53 k. (J. J. Ausbrusch), 4o. a 1 1|4 cpo. de Recompensa, 56 k., en 1'52" y 2|5 los 1800 m. P. H.

El 8 de febrero, con 50 k. (J. Ausbrusch), 2o. a 3|4 cpo. de Chicota 51 k., en 1'51" 1|5 los 1800 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 52 k. (J. Ausbrusch), 2o. a 2 cpos. de Apachinette 55 k., en 1'37" 3|5 los 1600 m. P. N.

El 18 de enero, con 48 k. (J. Ausbrusch) N. P. de Nutria Blanca 49 k., en 1'31" los 1500 m. P. N.

Su campaña desde que debutó, es la siguiente: 3o., 1o., 3o., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., 2o., 2o., 4o.

5 Urraca, 3 años, 54 k., X. X. Es una hija de Your Majesty y Cánova, que debuta en Palermo. [illegible]

6 Atalaya, 3 años, 54 k., X. X. [illegible]

7 Isla Fuerte, 3 años, 54 k. E. Antúnez. [illegible]

8 Cara Fea, 3 años, 54 k. F. Moreira. [illegible]

9 Chalca, 3 años, 54 k. E. Lema. [illegible]

10 Tete de Linotte, 3 años, 54 k., A. Morales. El 17 de febrero, con 56 k. (O. Solari), 4o. a 2 1|2 cuerpos de Surprise 56 k., en 1' los 1000 m. P. P.

El 4 de enero, con 48 k. (R. A. Fernández), 1o. por 3|4 cuerpo a Aguaviva 54 k., en 1'6" 1|5 los 1100 m. P. B.

El 1o. de enero, con 56 k. (O. Solari), 4o. a varios cpos. de Seductora 53 k., en 1'31" los 1500 m. P. P.

El 30 de noviembre, con 56 k. (Solari), 4o. a 4 cpos. de Bruma 53 k., en 1'32" y 2|5 los 1500 m. P. H.

[illegible]

El 28 de septiembre, con 56 k. (Solari), N. P. de Lagunera 56 k. (Sola), en 1'37" y 3|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 21 de septiembre de 1930, día de su estreno: 4o., N. P., 4o., 4o., 1o., 4o.

11 Severidad, 3 años, 54 k. F. Delleutraz. El 5 de octubre, con 54 k. (Canal), 3o. a 3 cpos. de Lonja 56 k. (Peluffo), en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N. [illegible]

12 Kiss Not, 3 años, 54 k., F. Rocco. [illegible]

13 Doña Papa, 3 años, 54 k. F. Guadalupe. [illegible]

7a. Carrera 1600 Mts.

A las 17.30. — PREMIO PONCE. Handicap para todo caballo ganador hasta $ 100.000. (Limitado entre 60 y 48 kilos). Premio: $ 6.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 900 al 3o.

1 Aladino, 4 años, 60 k., E. Antúnez. El 7 de diciembre, con 55 k. (Cuchinelli), N. P. de Arquero 50 k., en 2'2" 1|2 los 2000 m. P. N.

El 23 de noviembre, con 59 k. (E. Lema), N. P. de Retumbo 51 k. y Pundonor 52 1|2 k. (distanciamiento en beneficio de Infidente 51 k.), en 2'14" los 2200 m. P. N.

El 12 de octubre, con 57 k. (Leguisamo), 1o. sobre Picador 50 k. (Falcón), por 1 cpo., en 1'49" 1|5 los 1800 m. P. N.

El 28 de septiembre, con 56 k. (Leguisamo), 2o. a 3|4 cpo. de Komolux 56 k., en 1'35" 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 1o. de junio de 1929, día de su estreno: 4o., 3o., 3o., 1o., 3o., 1o., 4o., 3o., N. P., 2o., 1o., 1o., 4o., 4o., N. P., 1o., N. P., N. P.

2 Komolux, 4 años, 59 k., no correrá. El 19 de marzo, con 59 k. (J. Sola), N. P. de Signum 55 k., en 1'36" 1|2 los 1600 m. [illegible]

3 Fierrochifle, 4 años, 56 k., O. Solari. [illegible]

4 Criollo Viejo, 4 años, 55 k., M. Acosta. [illegible]

5 Adversaria, 5 años, 54 k., no correrá. [illegible] P. de Vizir 50 k., en 1'49" 3|5 los 1800 m. P. H.

El 1o. de marzo, con 59 k. (R. A. Fernández), 4o. a varios cpos. de Mistilla 56 k., en 3'7" y 2|5 los 3000 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 55 k. (R. A. Fernández), 4o. a varios cpos. de Pilero 53 k., en 2'55" 2|5 los 2800 m. P. N.

El 14 de diciembre, con 59 k. (F. Moreira), 4o. a varios cpos. de Carión 46 k., en 1'49" 1|5 los 1800 m. P. H.

Su campaña desde el 22 de julio de 1928, día de su estreno: N. P., N. P., 4o., N. P., 3o., 2o., 2o., 1o., 1o., 1o., N. P., 2o., 2o., 2o., 2o., 1o., 2o., 3o., 2o., 2o., 1o., N. P., 2o., 1o., N. P., 4o., N. P., 4o., N. P., 4o., 4o., 4o., N. P.

6 Hija Rubia, 4 años, 49 k. J. J. Ausbrusch. El 15 de marzo, con 49 k. (J. Ausbrusch), 1o. por 1 1|4 cpo. a Carat 56 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 15 de febrero, con 54 k. (L. C. Tadei), 3o. a 1 1|4 cpo. de Bruma 49 1|2 k., en 2'15" 3|5 los 2200 m. P. N.

El 18 de enero, con 50 k. (L. Tadei), 3o. a 2 1|2 cpos. de Charco 55 k., en 2'17" los 2200 m. P. N.

El 1o. de enero, con 52 k. (Tadei), 3o. y última a 3 cpos. de Ofensivo 50 k., en 2'38" 2|5 los 2500 m. P. P.

Su campaña desde el 30 de agosto, día de su estreno: 2o., 3o., N. P., N. P., 2o., 1o., 2o., N. P., N. P., 3o., N. P., 1o., 4o., 4o., 2o., 2o., 2o., 1o., 3o., 3o., 3o., 1o.

7 Firmeza, 3 años, 52 k., A. Peluffo. El 18 de enero, con 58 k. (I. Leguisamo), 3o. a 2 1|4 cpos. de Skipper 53 k., en 1'48" 4|5 los 1800 m. P. N.

El 6 de enero, con 62 k. (Orduna), 1o. por el pescuezo a Vindicta 53 k., en 1'37" y 2|5 los 1600 m. P. N.

El 25 de diciembre, con 52 1|2 k. (Leguisamo), 1o. por 3|4 cpo. a Caprara 50 k., en 1'49" 3|5 los 1800 m. P. N.

El 8 de diciembre, con 51 k. (A. Peluffo), N. P. de Fucsita 49 1|2 k., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. H.

Su campaña desde el 11 de mayo, día de su estreno: 1o., 2o., 3o., 2o., N. P., 1o., 1o., 3o.

8 Step Lively, 7 años, 50 k. P. Falcón. El 15 de marzo, con 54 k. (F. Rocco), 3o. a 1 y 1|4 cpo. de Hija Rubia 49 k., en 1'36" y 2|5 los 1600 m. P. N.

El 22 de febrero, con 53 k. (F. Rocco), 4o. a varios cuerpos de Vizir 49 1|2 k., en 1'38" 1|5 los 1600 m. P. N.

El 8 de febrero, con 59 k. (P. Falcón), 3o. a 3|4 cpo. de Apriete 55 k., en 1'5" 3|5 los 1100 m. P. N.

El 25 de enero, con 54 k. (F. Rocco), 2o. a la cabeza de Kapurtala 54 k., en 1'38" los 1600 m. P. B.

Su campaña desde el 11 de abril de 1926, día de su estreno: N. P., 3o., 2o., 2o., 3o., N. P., 3o., N. P., 2o., 2o., 4o., 2o., 2o., 1o., 1o., 3o., 4o., 3o., N. P., N. P., 2o., 2o., 1o., 2o., N. P., 3o., 1o., 1o., N. P., 2o., N. P., N. P., 2o., 3o., 4o., 3o.

9 Fósforo, 4 a., 50 k., no correrá. El 19 de marzo, con 52 k. (J. Sola), 4o. a 3 cpos. de Clavijero 45 k., en 1'37" los 1600 m. P. N.

El 1o. de marzo, con 55 k. (E. Lema), N. P. de Vizir 53 k., en 1'36" los 1600 m. P. N.

El 15 de febrero, con 51 k. (J. Sola), 1o. por 1 1|2 cpo. a Cabochard 47 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 1o. de febrero, con 51 k. (J. Sola), 1o. por 3|4 cpo. a Cabochard 50 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 24 de febrero de 1929, día de su estreno: 4o., 2o., 2o., 2o., 2o., 2o., 1o., 2o., 3o., 4o., 1o., N. P., 3o., N. P., 1o., 1o., N. P., 4o.

8a. Carrera 2500 Mts.

A las 18. — PREMIO NASSAU. Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000. Premio: $ 6.500 al 1o., 1.625 al 2o. y 975 al 3o.

1 Estadista, 5 años, 61 k. P. Cuchinelli. El 25 de diciembre 1930, con 60 k. (Cuchinelli), 4o. a 1 1|2 cpo. de Firenze 54 k., en 1'36" 3|5 los 1600 m. P. N.

El 30 de noviembre 1930, con 58 k. (Cuchinelli), 1o. por 1|2 cpo. de Aleyrión 55 k., en 3'34" 4|5 los 2800 m. P. H.

El 9 de noviembre, con 59 k. (Cuchinelli), 1o. por 1 1|4 cpo. a Carat 54 k., en 1'36" 1|5 los 1600 m. P. N.

El 2 de noviembre, con 61 k. (P. Cuchinelli), 2o. a 1 1|4 cpo. de Kapurtala 52 k., en 1'38" 1|5 los 1600 m. P. N.

Su campaña desde el 12 de agosto de 1928, día de su estreno: 3o., N. P., 3o., N. P., 2o., 2o., 1o., 4o., 3o., 1o., 4o., 4o., 1o., N. P., 1o., 3o., 1o., 3o., 2o., 1o., 4o.

2 Ovillo, 4 años, 58 k. P. F. Falcón. El 22 de febrero, con 57 k. (Lofiego), N. P. de Sarbar 51 k., en 2'3" 2|5 los 2000 m. P. N.

El 15 de febrero, con 57 k. (Sola), 1o. por 1 cpo. a Pommery 55 k., en 2'38" 1|5 los 2800 m. P. N.

El 1 de febrero, con 57 k. (Falcón), 2o. a 2 1|2 cpos. de Pilero 53 k., en 2'55" 3|5 los 2800 m. P. N.

El 25 de diciembre, con 52 k. (Falcón), 1o. por 1|2 cabeza a Calchaquí 53 k., en 2'35" 2|5 los 2500 m. P. N.

Su campaña desde el 5 de mayo de 1929, día de su estreno: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., 2o., 3o., 1o., 1o., 4o., 2o., 1o., 4o., 4o., 3o., 2o., 2o., N. P., 3o., 1o., N. P., N. P., 3o., 1o., N. P., 1o., 2o., 1o., N. P.

3 Kapurtala, 5 años, 52 k. A. Peluffo. El 8 de marzo de 1931, con 52 kilos (R. A. Fernández), 3o. a 4 cpos. de Picos Pardos 49 1|2 k., en 2'35" los 2500 m. P. H.

El 25 de enero 1931, con 54 k. (Peluffo), 1o. por la cabeza a Step Lively 54 k., en 1'38" los 1600 m. P. P.

El 18 de enero, con 54 k. (Sola), 4o. a 2 cpos. de Criollo Viejo 56 k., en 1'37" los 1600 m. P. N.

El 4 de enero, con 55 k. (Lema), 1o. — quedó 3o., distanciado — puesta con Indigo 53 k., en 1'38" los 1600 m. P. B.

Su campaña desde el 30 de setiembre de 1928, día de su estreno: N. P., N. P., 3o., 1o., 1o., 4o., 2o., N. P., 2o., 2o., 2o., 3o., 3o., 3o., N. P., 3o., 1o., 4o., 4o., 1o., 2o., N. P., 2o., 3o., 4o., 1o., 3o.

4 Plegaria, 4 años, 48 k. J. Ausbrusch. El 15 de marzo, con 50 k. (Canal), 2o. a 1 3|4 cpo. de Cortez 58 k., en 2'35" los 2500 m. P. N.

El 22 de febrero, con 53 k. (A. Peluffo), 1o. por 1 1|2 cpo. a Poncho 51 k., en 2'36" 1|5 los 2500 m. P. N.

El 25 de enero, con 55 k. (Peluffo), 4o. a 3 cpos. de Mairs 47 k., en 1'51" 3|5 los 1800 m. P. B.

El 18 de enero, con 53 k. (Canal), 2o. a 1|2 pescuezo de Charco 55 k., en 2'17" los 2200 m. P. N.

Su campaña desde el 28 de setiembre de 1929, día de su estreno: 4o., 1o., 3o., 3o., 4o., 2o., 2o., 2o., 4o., 1o., 2o.

5 Parador, 3 años, 45 k. M. Acosta. El 22 de febrero, con 49 k. (M. Acosta), 3o. a 2 cpos. de Tirifilo 48 k., en 2'37" 2|5 los 2800 m. P. N.

El 17 de febrero, con 45 k. (M. Acosta), 1o. por 1 1|2 cpo. a Alvarado 50 k., en 2'37" 1|5 los 2500 m. P. P.

El 1 de febrero, con 45 k. (M. Acosta), 2o. a 1|2 cabeza de Mistilla 54 k., en 2'36" los 2500 m. P. N.

El 31 de agosto 1930, con 50 k. (M. Acosta), 3o. a 4 cpos. de Iluso 53 k., en 1'51" los 1800 m. P. B.

Su campaña desde el 16 de mayo, 1930, día de su estreno: 3o., 3o., 1o., 4o., 3o., 2o., 1o., 3o.

6 Cabochard, 3 años, 45 k. A. Vidal. El 15 de febrero, con 47 k. (M. Acosta), 2o. a 1 1|2 cpo. de Fósforo 51 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 1 de febrero, con 50 k. (M. Acosta), 2o. a 3|4 cpo. de Fósforo 51 k., en 1'36" 2|5 los 1600 m. P. N.

El 18 de enero, con 47 k. (Falcón), 2o. a 1|2 pescuezo de Criollo Viejo 56 k., en 1'37" los 1600 m. P. N.

El 1 de enero, con 47 k. (Acosta), 4o. lejos de Pilca 49 k., en 1'36" 3|5 los 1600 m. P. P.

Su campaña desde el 9 de febrero, día de su estreno: N. P., 1o., N. P., 2o., 3o., 1o., 4o., 2o., 2o., 2o.

7 Ideal, 3 años, 45 k. P. Pucineri. El 19 de marzo, con 45 k. (M. Acosta), 3o. a 3 cpos. de Panache Royal 55 k., en 3'12" los 3000 m. P. N.

El 22 de febrero con 48 k. (Ausbrusch) 2o. a la cabeza de Tirifilo 48 k., en 2'57" 2|5 los 2800 m. P. N.

El 17 de febrero, con 54 k. (Rocco), 4o. a varios cpos. de Taruma 46 k., en 2'7" 4|5 los 2000 m. P. P.

El 11 de mayo, con 55 k. (J. H. Castro), N. P. de Firmeza 55 k., en 1'33" los 1500 m. P. B.

Su campaña desde el 9 de marzo de 1930, día de su estreno: 3o., 1o., 2o., N. P., 4o., 2o., 3o.

Last Reason Escribe:

UNO QUE SE ARMO

Bronca a domicilio

El reo Indalecio Vargas (el de las orejas largas) ha vuelto al tálamo hecho un gato salido de la tina. Le fué mal el jueves, ¿y cómo no le iba a ir mal, si el tipo "sabe"? Llevaba ocho budines marcados con cruz en el programa, y entre Pelle y Ausbrusch, con el remache de Peluffo, lo dejaron pato al llegar las dos últimas, justo cuando se dió la lógica y vinieron las dos cruces de Clavijero y Panache Royal. Entonces el tipo, palpitando bronca en casa, se fué al boliche y se agarró a la escoba con Quico, Maraguyón y Ronga. ¡Y vean lo que es el juego! A la escoba ganó. Ganó y se puso en curda. Ayer, viernes, de matina, despertó en el catre con la cara fajada con bollos y con trapos. Se dió cuenta de que Maraguyón, mal perdedor, el tipo, debió haberle hecho un sucio al verlo duro. Si no, ¡diande lo fajan a él, Indalecio Vargas, que las tiene largas... y muy largas! Y como cuando quiso abrir la boca y pedir mate, le dolieron los bollos, se acható, se quedó chito, y se volvió a dormir hasta anoche, en que la jermu lo sacó del catre en un desalojo compulsivo que lo dejó con los callos sobre las baldozas.

—Baldomera, state quieta... Respetá el dolor de un hombre dolorido...

—Si tenés dos guitas de dinidá, tapate l'apertura 'e piernas, que se te anda viendo la poca vergoña que te queda...

—Baldomera, pasame dos al agua que los chinchulines están tocando formación y rancho...

—¿Güevos a vos? ¡No ve que te hacen falta!...

—Bueno, bueno, poca música y venga morfi...

—¡Casualmente!... En el fondín están de raviolada... ¿Por qué no te hacés una partida al freno, a palo errao..., y te apuntás con un grueso dividendo?

—Baldomera... ¡no me hablés de curses... te lo pido por la salú de los hijos que te podía haber hecho si te hubiera conocido de potranca!...

—¡Ajá... y la va de gracioso, mi dorima!...

—¡No me hablés de Gracioso, que te pego!...

—Pegá, si crés que lo merezco...

—¡No me hablés de Merezco, que te fajo!...

—Salí, ¡repulsivo!...

—¡No me hablés de Repulsivo, o te noquéo!...

—¡Que máquina e fajar!... ¿Por qué no le mojás la oreja a Justo Suárez?

—¡No me nombrés a Máquina, Baldomera, por tu salú te lo pido!... ¿No ves que si me los nombrás a todos me descolo y vas a tener que reajuntarme con cuchara?

—¿Y de que querés que te hable, desgraciao a las dos puntas?

—¡De amor, mi javie! Dame un besito... ¡ahí no, que me duele!... Y andate preparando unos sangüis de monja... y un plato de salmuera... ¡Ta digo que pega fuerte, Maraguyón, cuando lo agarra groggy a uno!...

Parlamento

—Y aúra que morfaste, ¿ande vás, que te ponés los tarros?

—Y qué querés... Viá darle un pesto a ese faulista que me pegó en el suelo...

—¡Sosegate! Malo está tener marido reo, y uva, y pato, y roto... ¡pero peores naguas viá ponerme si te hacés confirmar el fayo en segunda instancia por ese bárbaro que pega como mula!

—Soy varón, mi jermu... soy choma y...

—Acostate, si sos choma...

—¿Otra vez carnaval?

—¡No sé! ¿Y pa qué te tengo en el box, a training mimoso y sangüis de monja con mostaza?

—Es que...

—¿Qué te duele, ahora?

—Es que... mañana es sábado...

—Ya sé... y pasáo domingo. ¿Y diai?

—Que si espero a mañana pa mangar unos duraznos, toda la barra seca me va a ganar de mano...

—¿Y entuavía pensás seguir burreando?

—¿Y qué va a hacer uno los domingos, sin poderla laburar en otro láo que en la perrera?

—¡Ya me tenés seco, ch'Indalecio!...

—¡Yo no te pido nada, Baldomera!...

—¿Y a quién le vas a dar la furca?

—Y... La parda Juana me debe tres mangos dende la última vez que acerté a don Francisco.

—¡A esa mujer vos no le pedís ni medio!

—¿Y por qué no, si me debe tres manguiyos?

—No importa... La parda es capaz de aprovecharse e vos, que sos un reo, y a lo mejor se tira un lance y se lo acierta...

—¡Avisá!...

—¡Por bueno que sos vos!

—Entonce, mirá... Me refalo hasta lo del Pibe Catrera...

—¡Faltába más, Pibe Catrera!... ¿Pa que te saque de garufa y volvás a casa amasijao y erutando vino? ¡Ni que yo estéa loca!

—Y bueno, si no querés que lo vea al Pibe... ¡me voy de Luiyín, qu'es buen muchacho y no sabe negarse a un pato cose!

—¿Pero vos sos sonso, o qué? ¿Y no sabés que Luiyín fué mi marido antes de irme con el Tarta? ¡Si te quedara un jeme de vergüenza, no l'ibas a mangar a un hombre que estuvo conmigo! ¿A ver si se piensa que soy yo que te mando?

—Si me pasmás todos los granos, ¿diande querés que saque 20 duros p'al desquite?

—¡Y no vayás!

—¡Araca!

—¡Veinte duros!... Y decí, ¿no lo podés hacer por menos?

—¡Che... no, no! Las cosas hay que hacerlas bien, o...

—Bueno, acostate. Mirá reo, por última vez... ¿m'estás oyendo?, por última vez esta jermu se juega una semana de planchao al tungo e su dórima...

—¡Vieja... te declaro Doña Papa!...

—Declarame turra... turra que se escolasa 20 duros derecho a ganador por... ¡pero acostate!

—Cuatro y tré a Brogue... todo a Emilia...

—¡Cómo a Emilia! ¿Te pensás que te doy vento pa mujeres?

—¡Pero no, vieja, no!... ¿No ves que Emilia es yegua, pero... de las que tienen cuatro patas?...

LAST REASON.

Los Mejores Ensayos de los Competidores de Mañana

Hicieron Buenos Ejercicios, Entre Otros, Millacó, Sargón, Bromuro, Invernal, Maltés, Grock, Crisálida, Tinajera, Isla Fuerte, Aladino, Firmeza, Estadista y Cabochard

Ya se sabe que el parte del repórter viene siendo escueto y mareante. Si bien es cierto que él no tieen la culpa, no lo es menos que nosotros estamos generalmente frente a un problema indescifrable. Porque los ensayos a palo "falso" son como jeroglíficos chinos. Pero, por fortuna, días antes de la reunión el repórter concurre a esa sección y "canta" su impresión que vale, seguramente, por todos los números de los tiempos.

Primera carrera

Distancia: 1800 metros

MILLACO, Pelletier, 1600 metros en 1'40" 2|5. A voluntad, (bueno). Otro de 1000 metros, Chávarri, a la par de Inicuo, Acosta, en 58" 4|5. Dominaba Millacó, (bueno).

BROMURO, Moreira, 1800 metros a palo falso. Buen final y buenos parciales.

SARGON, Fernández, 1800 metros a palo falso. Buen final.

Cuarta carrera

Distancia: 2200 metros

INVERNAL, Ausbruch, 2200 metros en 2'20" 2|5. (Bueno).

MALTES, Liceri, 1000 metros en 1'1". (Bueno).

GROCK, Castro, 2200 metros; últimos 1700 metros en 1'49". (Bueno).

FOSCARI, Penna, 1800 metros en 1.53" 4|5. (Bueno). Otro de 1000 metros en 1'1". (Bueno).

Sexta carrera

Distancia: 1500 metros

CRISALIDA, Peluffo, a la par de Firmeza, Guadalupe, 1600 metros en 1'39".

Dominó Firmeza que dió dos cuerpos de ventaja y ganó por uno. Pero el ensayo es bueno para Crisálida que cubrió los 1500 metros en 1'33".

BUENA RACHA, Cuchinelli, 1600 metros a voluntad, en 1'34" 2|5.

TINAJERA, Ausbruch, 1500 metros en 1'34" 2|5.

ISLA FUERTE, Antúnez, 1500 m. en 1'34" 1|5.

SEVERIDAD, Delleutraz, 1500 metros en 1'34".

Séptima carrera

Distancia: 1600 metros

ALADINO, Antúnez, floreo en 1600 metros. Buen final. Otro de 1000 metros, Peluffo, a la par de Signum, Antúnez, a palo falso, llegando juntos. (Bueno).

CRIOLLO VIEJO, Peluffo, 1000 metros en 1'3" 1|5. (Bueno).

FIRMEZA, Guadalupe, a la par de Crisálida, Peluffo, en 1'39". (Muy bueno para Firmeza).

Octava carrera

Distancia: 2500 metros

ESTADISTA, Cuchinelli, 2500 metros de floreo en 2'43". (Bueno). Otro de 1200 metros en 1'13". A palo falso. Otro de 2500 metros, a palo falso. (Buen final).

OVILLO, Falcón, buen floreo en 3000 metros.

KAPURTALA, Peluffo, 1000 metros en 1'2" 1|5. (Bueno).

CABOCHARD, P. Costa, 2500 metros a palo falso. Buen final.

PARADOR, Guerrero, 2500 metros en 2'41". (Bueno). Otro de 800 metros en 47" 2|5. (Bueno).

Competidores, Montas y Probabilidades Para la Reunión de Mañana

Primera carrera — Premio CAPABLANCA — A las 14.30

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 56 kilos (Para aprendices)

Distancia 1800 metros. Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o Ent. $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. Larrosa	1 Sortilegio	3	56	Murmullo	Sahara	1 D. Fernánd.	Es n|candidato

1 SORTILEGIO, 56 k., jockey D. Fernández, es n|candidato

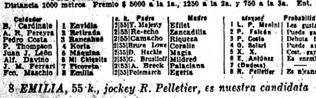


Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Luis Saini	2 Millacó	3	56	A. Breck	Merry Maid	2 L. P. Menini	Reaparece
Fco. Maschio	3 Mosquete	3	56	Gaulois	Moss Rose	3 A. Pelufo	Debuta bien
J. Santestev.	4 San Salvador	3	56	G. Brusiloff	Salvaguardia	4 No correrá	——
J. Ghigliotti	5 Clan Chief	3	56	Copyright	Farolera	5 F. Quinteros	Es el lance
Fco. Tellería	6 Bromuro	3	56	Bis	Baldina	6 F. Moreira	Puede arrimar
F. Guerrero	7 Brogue	3	56	Burslem	Last Rose	7 I. Lezcano	Les gusta
Paul Maury	8 Warrant	3	56	S. Jorge	Wally II	8 F. Rocco	¡Cuidado!
B. Islas	9 Sargón	3	56	Silurian	Playful Girl	9 R. Fernánd.	Puede ganar
Juan Valla	10 Títere	3	56	C. o'theWild	Tribuna	10 F. Delleutraz	Anda bien
A. J. Penna	11 Lindberg	3	54	Malinche	Loca	11 J. Ausbruch	Deb. Palermo

Segunda carrera — Premio SAINT HENRY — A las 15.00

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1000 metros Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. Ent. $ 30



Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
B. Cardinale	1 Envidia	2	55	Y. Majesty	Efilet	1 L. P. Menini	Les gusta
A. R. Pereyra	2 Retirada	2	55	Re-echo	Zancadilla	2 P. Falcón	Puede ganar
Pedro Costa	3 Rancahué	2	55	Camacho	Riqueza	3 P. Costa	Debuta bien
P. Thompson	4 Koria	2	55	Bruce Lowe	Coralie	4 O. Solari	Puede arrimar
Juan J. León	5 Máquina	2	55	D. Hackle	Magia	5 X. X.	Cost. ganarle
Alf. Davino	6 Mi Chiquita	2	55	G. Brusiloff	Mildred	6 E. Antúnez	Es enemiga
J. M. Ferrari	7 Picoreta	2	55	A. Breck	Palaciana	7 (Dudosa)	——
Fco. Maschio	8 Emilia	2	55	Polemarch	Egeria	8 R. Pelletier	Es n|candidata

8 EMILIA, 55 k., jockey R. Pelletier, es nuestra candidata

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Bernabé Islas	9 Ma Petite	2	55	Mont Blanc	Mi Nena	9 R. Fernánd.	Anda mucho
M. Semilian	10 Hermosura	2	55	Leteo	Hermética	10 No correrá	——
Ant. Rassio	11 Preceptora	2	55	Le Coeur	Presidenta	11 No correrá	——

Tercera carrera — Premio RUBENS — A las 15.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1100 metros Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o Ent. $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. V. da Silva	1 Cap. Gin	2	55	Applecross	Ge fi co	1 J. Sola	Es n|candidato

1 CAPTAIN GIN, 55 k., jockey J. Sola, es nuestro candidato

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Berazateg.	2 Cáñamo	2	55	Craganour	Cubanita	2 J. H. Castro	Les gusta
D. Cardoso	3 J. Copete	2	55	Tiny	Roseta	3 E. Lema	Puede ganar
J. Fernández	4 Visteador	2	55	L. Basil	Varennes	4 J. Fernánd.	Anda mucho
Juan J. León	5 Carrerito	2	55	Tropero	Kabrita	5 P. Falcón	Cost. ganarle
Nac. Moreno	6 Little Bull	2	55	Gaulois	Uva Negra	6 L. Martínez	Andará cerca
Alf. Salvati	7 Revido	2	55	Re-echo	La Infanta	7 E. Antúnez	Es enemigo
T. M. Calistro	8 Argyll	2	55	Milenko	Ariege	8 M. de Biase	Puede arrimar
F. Hernández	9 Sarcillo	2	55	S. Jorge	Solitaria	9 J. Garrido	Es veloz

Cuarta carrera — Premio PRINALDO — A las 16.00

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de tres carreras no clásicas o especiales. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de una de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres carreras

Distancia 2200 metros Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o Ent. $ 30

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
José Ger	1 Invernal	5	57	Verdun	Idette	1 J. Ausbruch	E. n|candidato

1 INVERNAL, 57 k., jockey J. Ausbrusch, es nuestro candidato

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Liceri	2 Maltés	4	57	Rico	Malvis	2 A. Liceri	Es enemigo
J. E. Francou	3 Grock	4	55	C. o'theWild	Gastia	3 J. H. Castro	Reapar. bien
R. Rodríguez	4 Silenus	4	53	Silurian	Placidia	4 P. Cuchinelli	Reaparece
J. L. Aguilera	5 Foscari	4	53	Movedizo	Festejada	5 R. Fernánd.	Gan. La Plata
J. Pellegrini	6 Bardour	5	53	Craganour	Barbada	6 No correrá	——

Quinta carrera — Premio GENERAL LA MADRID — A las 16.30

Para productos nacidos desde el 1.o de julio de 1928. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de clásico

Distancia 1000 metros Premio $ 10.000 al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o Ent. $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Nac. Moreno	1 D. Funes	2	55	Rico	Grand Valse	1 J. Sola	Es enemigo
F. Guerrero	2 Kalenda	2	53	Bochazo	Kissingen	2 F. Guerrero	Les gusta
Felipe Núñez	3 Caoba	2	53	Sir Berkley	Cinerea	3 R. Rodríguez	Puede arrimar
A. J. Penna	4 Rústico	2	55	Malinche	Ranquelina	4 M. Reparaz	Es n|candidato

4 RUSTICO, 55 k., jockey M. Reparaz, es nuestro candidato

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. Fernández	5 Elba	2	53	Y. Majesty	Friedland	5 J. Fernánd.	Es la sorpresa
P. P. Ferro	6 D. Steel	2	55	D. Hackle	All Bay	6 L. P. Menini	Puede ganar

Sexta carrera — Premio MONSERGA — A las 17.00

Para yeguas de 3 años ganadoras de una o dos carreras no clásicas o especiales. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras

Distancia 1500 metros. Premio $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a. Ent. $ 35

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Crisálida	3	57	A. Breck	Chrysallis	1 A. Pelufo	Es n. candid.

1 CRISALIDA, 57 k., jockey A. Peluffo, es nuestra candidata

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Alf. Rosas	2 Folie	3	57	Movedizo	Festejada	2 R. Fernánd.	Reaparece
R. Aquino	3 B. Racha	3	54	Polemarch	Bonanza	3 P. Cuchinelli	Puede ganar
A. J. Penna	4 Tinajera	3	54	Cad	Tierseline	4 J. Ausbruch	Les gusta
B. J. Callejas	5 Urraca	3	54	Y. Majesty	Canora	5 X. X.	¡Cuidado!
Felipe Núñez	6 Atalaya	3	54	T. Panther	Agraciada	6 X. X.	Es el lance
M. Acosta	7 Isla Fuerte	3	54	A. Breck	Isleta	7 E. Antúnez	Correrá bien
D. Parera	8 Cara Fea	3	54	Gontran	Creta	8 F. Moreira	¡Ojo!
J. A. Mariotti	9 Chalca	3	54	Pipiolo	Chalca	9 E. Lema	Puede ganar
J. Santestev.	10 T. de Linotte	3	54	S. Wolf	Telodiró	10 A. Morales	Puede arrimar
Juan Valla	11 Severidad	3	54	Picacero	Serpentina	11 F. Delleutraz	Reaparece
G. Camargo	12 Kiss Not	3	54	Sir Berkeley	Kissy	12 F. Rocco	Es enemiga
A. Guadalupe	13 Doña Papa	3	54	Damocles	Fareja	13 F. Guadalup.	Cost. ganarle

Séptima carrera — Premio PONCE — A las 17.30

Handicap para todo caballo ganador hasta $ 100.000 (Limitado entre 60 y 48 kilos)

Distancia 1600 metros Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o Ent. $ 40



Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Luis Calistro	1 Aladino	4	60	Asturiano	Doña Brigida	1 E. Antúnez	Mucho plomo
R. Rodríguez	2 Komolux	4	59	S. Thyme	La Peta	2 No correrá	——
J. Santestev.	3 Fierrochifle	4	56	Melik	Farolera II	3 O. Solari	Reaparece
J. Bentancur	4 C. Viejo	4	55	Collipulli	Iruya	4 M. Acosta	Puede ganar
P. Martínez	5 (Adversaria	5	54	Oquendo	Adivinanza	5 No correrá	——
Idem	6 (Hija Rubia	4	49	Hijo Mío	Inglesa	6 J. Ausbruch.	Es enemiga
Fco. Maschio	7 Firmeza	3	52	Lombardo	Falaris	7 A. Pelufo	Es n. candid.

7 FIRMEZA, 52 k., jockey A. Peluffo, es nuestra candidata

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. O. Jones	8 S. Lively	7	50	Charol	Litle Damozel	8 P. Falcón	Cost. ganarle
Nac. Moreno	9 Fósforo	4	50	Tiny	La Pingüina	9 No correrá	——

Octava carrera — Premio NASSAU — A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000

Distancia 2500 metros Premio $ 6500 al 1.o, 1625 al 2.o y 975 al 3.o Ent. $ 45

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
N. Ojeda	1 Estadista	5	61	Oquendo	Estagirita	1 P. Cuchinelli	Muy pesado
J. Bellizzio	2 Ovillo	4	58	Farol	Oceanía	2 P. Falcón	Puede ganar
Seb. Duarte	3 Kapurtala	5	52	Kalfukir	Trocha	3 A. Pelufo	Les gusta
L. Laborde	4 Plegaria	4	48	Air Raid	Gratia Plena	4 J. Ausbruch	Es enemiga
F. Guerrero	5 Parador	3	45	Burslem	Starn Turn	5 M. Acosta	Es n|candidato

5 PARADOR, 45 k., jockey M. Acosta, es nuestro candidato

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. V. da Silva	6 Cabochard	3	45	Pendennis	Cocainera	6 A. Vidal	¡Cuidado!
J. de la Cruz	7 Ideal	3	45	Aldeano	Idólatra	7 P. Pucineri	Es el lance

CRITICA lleva pronosticados en lo que va del año: 36 primeros puestos, 27 segundos, 18 terceros, 8 cuartos, 20 no placé y 11 que no corrieron

Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en Palermo

MA COLOMBUE, con Albertini, 1000 metros en 13".
RICA RICA, con A. Morales, y Pocket, con el peón, 800 metros en 49".
PERVERTITA, con Moreira, 800 metros en 49" 4|5.
PILERO, con J. H. Castro, y Kaki, con J. Ausbrusch, 800 metros en 50".
WITT, con Peluffo, 1600 metros en 1'44".
EMPIRE STAR, con A. Morales, y Mallorquina, con N. Alvarez, 1000 metros en 1'2" 3|5.
RELO, con Z. Corbalán, 800 metros en 51".
SAREAR, con R. A. Fernández, 2000 metros.
INTRUSA, con Cavillón, 800 metros en 48" 3|5.
CAILITI, con N. Alvarez, 800 metros en 50".
SURPRISE, con R. Rodríguez, y Grosero, con Cuchinelli, 800 metros en 49".
STIX, con Moreira, 800 metros en 51".
HOLBEIN, con Delleutraz, 700 metros en 43" 2|5.
CHICHARRO, con Ausbrusch, 800 metros en 48" 2|5.
STIP FIRE, con Antúnez, 700 metros en 43".
MONET, con Albertini, 800 metros en 50".
ALTEZA, con Peluffo, 800 metros en 50".
HAWAI, con Pucineri, y Athos, con Delleutraz, 800 metros en 48" 2|5.
REYNALDS, con Antúnez, 1000 metros en 1'1" 2|5.
INICUO, con M. Acosta, 2500 metros en buen estilo.
CICELY, con L. Martínez, y Alivio, con el peón, 800 metros en 49" 3|5.
IRA LEJOS, con Ausbrusch, 2000 metros.
ARRIERO, con Peluffo, 2500 metros.
VINDICTA, con Castro, 1200 metros en 1'16" 2|5.
MAR DE FONDO, con Pelletier, 2000 metros en 2'9" 2|5.
OCTAVIO, con M. Acosta, 2500 metros.
ALELUYA, con Pucineri, 1600 metros.
TAMBORIL, con Ausbrusch, 700 metros.
VEHEMENTE, con Delleutraz, 800 metros.
MOSCA MUERTA, con M. Acosta, y Olgabién, con De Luca, 1000 metros en 1'1" 3|5.
CARBONARIO, con Pelletier, y Furor, con el peón, 700 metros en 43" 3|5.

Hipódromo de La Plata

Competidores y Montas para la Reunión de Mañana

Primera carrera — 1400 metros
(Todos con 56 kilos)
1 Carpeta, O. González.
2 Clarísima, J. Maceyra.
3 Soprano, M. Reparaz.
4 Mascareta, I. Lezcano.
5 La Pastora, J. Bastías.
6 Malenita, M. Altamiranda.
7 Módena, J. Vecino.
8 Cantinela, J. Arbilla.

Segunda carrera — 1200 metros
(Todos con 56 kilos)
1 Brigante, A. Gutiérrez.
2 Lindo, E. Greme.
3 Garabito, J. Bastías.
4 (Vexilo, X. X.
5 (Old Glory, E. Caballero.
6 Mandril, no correrá.
7 Buen Muchacho, A. Rossi.
8 Celemín, E. Saavedra.
9 Me Voy, J. Maceyra.

Tercera carrera — 1000 metros
1 Menino, 55 kilos E. G. Greme.
2 Guayquiraró 55, A. Gutiérrez.
3 Ferrarín 55, J. Bastías.
4 Roisil 55, J. Maceyra.
5 Rápido 55, A. Rossi.
6 Astillero 55, no correrá.
7 Fetiche 55, P. Martín.
8 Por Fin 55, X. X.
9 No hay Ruido 53, X. X.
10 Riquiquí 53, F. G. Peñaranda.
11 Lisonja 53, X. X.
12 Seraphic 53, X. X.

Cuarta carrera — 1500 metros
1 Manolo 57 kilos, B. Andrade.
2 Caricareta 55, M. Góngora (ap.)
3 Cordobana 55, X. X.
4 Mahabú 54, J. Bastías.
5 Teodolito 54, M. Altamiranda.
6 Bascucho 54, H. Z. Corbalán (a.)
7 Capa Verde 52, J. J. Dolan.
8 L'Etoile 52, M. Mendoza.
9 Comopluma 52, E. G. Greme.
10 Magnética 52, A. Gutiérrez.
11 Mosca Blanca 52, X. X.

Quinta carrera — 1300 metros
1 Portentoso 59 kilos, B. Andrade.
2 (Monterito 59, M. Góngora.
3 (Don Doroteo 55, V. Palmieri.
4 Gloria 57, dudosa.
5 Quelón 57, L. Martínez (ap.)
6 (Linotte 56, E. Saavedra.
7 (Rabieta 52, E. Tadei.
8 Caritina 55, no correrá.
9 La Quema 55, Z. Sánchez.
10 Vieux Marcher 55, no correrá.
11 Senegal 55, no correrá.
12 Fallo 55, F. Quinteros (ap.)
13 La Nuez 53, G. di Palma.
14 Kismet 53, A. Rossi.
15 Gusano 53, X. X.
16 Teodolito 50, no correrá.

Sexta carrera — 1600 metros
1 Segundo 57 kilos, E. Saavedra.
2 Quincha 54, J. Bastías.
3 Genuina 54, A. Rossi.
4 Octubre 54, Z. H. Corbalán.
5 Sandoval 54, F. Quinteros (ap.)
6 Peche 53, L. Tadei.
7 Primer Hijo 53, S. Fagúndez (a.)
8 Lord Sandal 53, M. Altamiranda.
9 Cantarín 52, D. Delgado.
10 Buena Flor 51, E. G. Greme.
11 Manolito 56, R. Degaetano (ap.)
12 Vexilo 50, E. Caballero.

Séptima carrera — 2000 metros
1 Malota 58 kilos, J. Fernández.
2 Gran Dama 50, A. Gutiérrez.
3 Wu Wu 49, E. A. Greme.
4 Yayo 48, no correrá.
5 Mississipí 48, R. Degaetano (ap.)
6 Chiloé 48, G. de Palma.
7 Quincha 46, no correrá.
8 Maranguapé, dudoso.

Nuestros Favoritos

1a. carrera-Soprano
2a. „ -Me Voy
3a. „ -Ferrarín
4a. „ -Bascucho
5a. „ -La Quema
6a. „ -Vexilo
7a. „ -Wu Wu

Los Ranqueles Tiene Dos Pingos, Mañana

En la reunión de mañana tiene una buena oportunidad para renovar sus simpáticas victorias la ecurie Los Ranqueles, que este año está en condiciones de conquistar muy legítimas victorias. Presentará en la primera carrera a Lindberg, un hijo de Malinche, que se da a conocer un poco tarde, pero que en La Plata acaba de hacer una buena performance, llegando segundo después de haber sufrido una serie de inconvenientes que le restaron toda chance, pero que no le impidieron demostrar que está listo para poder ganar. En el clásico tiene a Rústico, potrillo del que nos hemos ocupado ya en el comentario de esa carrera, y que si responde a lo que demostró en el debut, debe de dar cuenta de todos sus adversarios.

Le deseamos un verdadero éxito a esa casaca clásica.

El Trainer F. Liceri Presentará a Maltés

La cuarta carrera es para caballos de segundo orden. Entre esos caballos tiene chance destacada Maltés, el pensionista de Francisco Liceri, que en su campaña entre caballos de esa categoría ha demostrado ser uno de los más productivos. Maltés llevará la monta del hijo del mencionado trainer, quien lo entiende a maravillas y lo llevó al triunfo con habilidad en más de una oportunidad.

LOS APRENDICES ENTORPECEN EL BUEN DESARROLLO

En Carreras Numerosas Cometen Toda Clase de Atropellos en Perjuicio de los Buenos

UN LLAMADO AL ORDEN

Los desarrollos anormales y sorprendentes que vienen produciéndose en estos últimos tiempos tienen su explicación: la enorme cantidad de látigos sin experiencia que intervienen en cada carrera resulta uno de los motivos fundamentales de los fracasos y de los éxitos de ciertos caballos.

A raíz de una de esas carreras de desarrollo anormal, interrogamos a uno de los jockeys perjudicados: fué Ramón Pelletier, que corría a Cinderella en la primera del jueves. El mencionado látigo nos dijo que durante largo trecho había venido corriendo grave riesgo de rodar y que otro tanto le pasó al jockey Elías Antúnez, que dirigía a Tirana. Por una de esas grandes casualidades — dijo Pelletier — no rodamos los dos. Luego, fuera de una colocación ventajosa, ya la carrera estaba perdida, pues ni mi yegua ni la de Antúnez son tan superiores a las demás.

El caso es que los aprendices dominan el campo y sabiéndose un tanto tolerados por las autoridades hípicas, no siempre cometen errores por inhabilidad, pues hay en Palermo algunos aprendices que tienen diez años de práctica en los hipódromos provinciales, donde lo primero que aprenden es a cometer fechorías. Será interesante que las autoridades hípicas no dejen de intervenir en esa clase de acontecimientos tan importantes en el buen desarrollo de las carreras y de todo lo que abarque el deporte hípico.

Buen Principio

Héctor M. Estades, el competente entraineur maroñense, que Lart Reason presentó hace poco en una de sus crónicas, se ha hecho cargo de la preparación de Le Marechal del Stud Irlanda y de un potrillo de dos años, por Lobezno, de nombre Pálpito, que correrán en el hipódromo platense y donde de seguro confirmarán la destacada actuación de Estades en Maroñas. Como principio, no puede pedirse nada mejor, ya que con Le Marechal puede pronosticarse sin temor a errarla, que el montevideano hará buena campaña.

Fidel Guerrero Tiene Tres que Están en Sobresaliente Condición

Aunque carece de elementos de mérito, el competente profesional Fidel Guerrero está listo para atacar con todas sus armas y para defenderse y hacer una demostración de fuerzas... en la reunión de mañana.

En la de matungos tiene a Brogue, que acaba de llegar tercero en la carrera donde ganó Reynolds, en estilo que permite creer en su triunfo. Luego, en el clásico, presentará a Kalenda, que no es ninguna Kalenda grieg y que ha progresado bastante desde el día que debutó ganando al galope. Puede ganar Kalenda. Y para desquite, tenemos en la octava a Parador, caballito que sin ser un crack está colocado como para dar un disgusto a los que no lo crean.

Bien por Guerrero: que gane las tres son nuestros deseos, pues se trata de uno de los profesionales más competentes y más honestos del gremio. Le deseamos un año clásico, como aquel de la famosa Fanfurriña.

Las Posibles Sorpresas que Esconde el Programa

Hay que tener suerte para embocar estos lances de sport. Ustedes vieron que esa de Penna estuvo a punto de darnos el gran gustazo del año. Pero no salió "del punto", quedó segunda y perdimos así la oportunidad de cumplir con todos los "ingleses" que esperan pacientemente se "nos haga" una vez.

¿Será mañana? A lo mejor...

Vamos a ver

Es natural que le tengamos miedo a Sortilegio, y que San Salvador nos impresione también como "número puesto", pero ¿qué hacemos con esos candidatos? Hay que buscar un probable ganador que nos rinda utilidad su dividendo, ¿y quién?, ¿cuál?

Ya está. El de Maschio. Es feo como el demonio, anda siempre con algodones, se trabaja, por lo tanto, a media rienda, pero es bueno "sensa grupo", y a lo mejor, Peluffo se les viene de una hebra.

Con Don Castro

Ya ven ustedes que este Castro del Rosario se está portando. Es bueno, pues, creer en que el mocito de afuera vaya ganando posiciones en Palermo. Y aquí se le presenta otra oportunidad favorable. La de esta potranca de Islas que sale a la pista en perfectas condiciones y con la ventajita de ser una largadora excelente.

También tiene clase

Suponemos que la concurrencia se "prende" con el Capitán de Da Silva, como si corriera solo. Como Maschio le prestó un caballo para que lo trabajara la fija de Captain Gin, está sin duda en los dominios de aquél y ¡calculen ustedes los boletos con que saldrá cotizado el Aple Cross! Pues bien, ganará, no lo negamos, pero vale la pena tentar el lance de apostar a Revido, un hermanito materno de Sanjil, que cuida Salvatti y que correrá Antúnez.

El nene Pucineri

Parece que se hubiera eclipsado este chico de Pucineri desde que se mancó Realmente. Poco y nada lo ayudan los cuidadores y tiene que ser otra vez Pellegrini, su tutor, quien le confía una monta con probabilidades. Como sabemos que el pergenio es bastante competente, y como sabemos que Bardour anda bien, lo indicamos como lance, deseando ante todo que Pucineri vuelva por sus prestigios.

Debuta con los nueve

Solamente porque no la conocen es que puede dar sport la pensionista de Callejas. Y es esta yegua que nos resulta indicada para resolver la sexta carrera y dar, de paso, un dividendo reconfortante. Se comprenderá que nos referimos a Urraca, la ganadora en La Plata recientemente, y que anuncia su estreno en Palermo con el estado que ustedes pueden imaginar sabiéndola al cuidado de Callejas II.

G. FERNANDEZ CONFIA EN QUE SE LE DARA PRONTO LA PATENTE

De acuerdo con una solicitud presentada en condiciones, y previa exhibición de una documentación completa y en condiciones, el conocido profesional del turf Guillermo Fernández, gestiona y aguarda el fallo de las autoridades hípicas para verse en posesión de su patente. Ya estaría despachada si un anónimo no hubiera llegado a la mesa de entradas del Jockey Club, pero, aunque eso haya podido entorpecer el trámite, por fortuna las cosas se han aclarado — según se nos informa — y en una de las reuniones próximas las autoridades hípicas harán justicia y entregarán la patente al hermano de Juan y de Carmelo Fernández, que siempre se ha conducido correctamente en todos los hipódromos donde le tocó actuar.

Hija Rubia Vuelve a Gustarles Mucho

Pedro Martínez presentará mañana a su pensionista Hija Rubia en el handicap de la milla, y aunque tal prueba parece más severa que la que la descendiente de Hijo Mío, acaba de ganar con gran contento de la barra de don Pepe el Herrero, que fué quien le puso los zapatos y que seguramente volverá a ponérselos mañana, sabemos que Martínez espera ver ganar nuevamente a la representante del stud Capitán.

Parece que Hija Rubia se ha largado a correr como nunca, tal es así, que aunque Adversaria, su compañera de techo y de inscripción, también anda mucho, lo más probable será que corra Hija Rubia solamente para cobrar otra vez un buen sport.

Plegaria Está en Condiciones de Ser Ganadora de la 8a.

Reservada especialmente para la octava carrera, Plegaria está en condiciones de ser la ganadora. Es una yegua que en estos últimos tiempos se ha conducido en forma y que en cada nueva presentación está experimentando evidentes progresos.

La carrera es brava si Parador responde a lo que cree el trainer Guerrero, pero si falla el de la ecurie Novela entonces debe de tenerse en cuenta la campaña que viene realizando Plegaria, porque ella será la mejor candidata.

La última carrera de Plegaria fué muy buena, pues la ganó Cortez, dejando la mejor impresión. Mañana con sólo 48 kilos debe de resultar un punto muy alto.

CAÑAMO EN LA DE MAÑANA ES FIGURA SERIA

Trátase del Pensionista de Nicolás Berazategui, que Debutó y Corrió muy mal

CON J. H. CASTRO

Cáñamo disputará mañana su segunda carrera. Como se recordará, este potrillo corrió una sola vez; el día que ganó Hijo Pícaro, llegando mal, pero ese día sus partidarios no se llevaron ninguna sorpresa, ya que estaban en el secreto de lo poco que andaba y de lo mucho que corría el de Vicente Fernández. La sorpresa fué a medias nada más.

Pues bien, mañana vuelve a las actividades, y según nuestro activo y perspicaz repórter de pistas, el hijo de Cubanita reaparece con una corrida de 1'6" 4|5, escasitos, con lo cual tiene bastante para dejar para otra vez el pretendido triunfo espectacular de un tal Captain Gin. Por nuestra parte recomendamos a Cáñamo como una posible sorpresa, ya que entre él y los demás competidores existe a su favor — nos referimos a los favoritos — el hecho de haber corrido, que puede ser de un par de cuerpos... Cuidado con Cáñamo, que esta vez está transformado. También llevará la monta de Juan H. Castro, que es un látigo de una vez.

Doña Papa Hará una Nueva Tentativa

Dirigida, como en su presentación última, por el jockey F. Guadalupe, mañana hará una nueva tentativa para rehabilitarse de sus últimos fracasos la hija de Damocles, que mencionamos en el epígrafe.

No nos extrañaría nada que Doña Papa resultase la ganadora, pues en sus ejercicios siempre corre mucho, y como sabrán quienes la vieron actuar por última vez, el jockey Guadalupe, que entonces hacía su estreno en Palermo, no la dirigió de manera muy conveniente.

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

PRIMERA CARRERA
SORTILEGIO con D. Fernández, 800 metros en 49".
MILLIACO con Menini, 800 en 50" 4|5.
CLAN CHIEF con Quinteros, 700 en 43".
BROMURO con Moreyra, 800 en 49" 3|5.
BROGUE con Lezcano, 700 en 42" 4|5.
WARRANT con Rocco, 800 en 49" 2|5.
SARGON con R. A. Fernández, 800 en 51" 2|5.
TITERE con Delleutraz, 800 metros en 51".
LINDBERG con Aubrusch, 700 metros.

CUARTA CARRERA
INVERNAL con Reparaz, y Dulzaino con Lifiego, 800 en 48" 3|5.
MALTES con A. Liceri, 800 en 51" 1|5.
GROCK con Castro, 800 metros.
SILENUS con Cuchinelli, 1000 del lado opuesto, en 1'5".
FOSCARI con R. A. Fernández, y Mocetón con Quinteros, 800 en 49" 4|5.

SEXTA CARRERA
BUENA RACHA con Moreira, 800 metros.
TINAJERA con Ausbrusch, 800 en 50" 3|5.
CARA FEA con Moreira, 700 metros.
SEVERIDAD con Delleutraz, 700 en 42".
KKISS NOT con Rocco, 1000, en 1'2" 2|5.
DOÑA PAPA con F. Guadalupe, y General Ibáñez con L. Guadalupe, 700 en 43".

SEPTIMA CARRERA
ALADINO con Antúnez, 700 en 42" 2|5.
CRIOLLO VIEJO con M. Acosta, 800 en 48" 1|5.

OCTAVA CARRERA
IDEAL con Pucineri, 800 metros en 49" 3|5.
PLEGARIA con Ausbrusch, 800 en 1'1" 2|5.

HORARIO DE VERANO

FINALIZA marzo y se mantiene el horario de verano en el Hipódromo Argentino. Hay más de una hora y media de diferencia con el mes de diciembre y el horario para la disputa de las distintas carreras es el mismo de entonces. Por eso, cuando se produce el menor retraso, que suele ser con frecuencia, salimos de las careras con la luz de las estrellas. En varias oportunidades se insinuó a las autoridades hípicas la conveniencia de anticipar la hora de las carreras, pero hasta este momento se mantiene el horario de verano. A este paso tendremos en breve carreras en "tinieblas".

Mañana Domingo

Ediciones de LA NACION en HUECOGRABADO.

A PARTIR DE MAÑANA DOMINGO, LA SECCION DE LETRAS Y ARTES Y LA DE ACTUALIDADES GRAFICAS APARECERAN EN GRANDES PAGINAS IMPRESAS EN HUECOGRABADO EN LOS TALLERES DE "LA NACION"

Las ediciones artísticas de LA NACION se agotan.

Asegure con tiempo su ejemplar.

RESUMEN DEL NUMERO DE MAÑANA

La sección de Letras y artes

Las dos colosales metrópolis del mundo de habla sajona — Londres y Nueva York — aparecerán reflejadas en este número con todas sus características y su imponente progreso. El artículo sobre la capital británica lleva la firma de L. Spearman; el trabajo sobre Nueva York, la de Gabriela Mistral. Ambos artículos irán acompañados de magníficas fotografías que dan idea de los respectivos adelantos edilicios. También se dará a conocer en este número un trabajo de Corpus Barga sobre los conciertos del director Furtwangler en Berlín; una crónica de Lucie Walker-Leigh sobre "La belleza inglesa"; un cuento de Thomas Hardy, titulado "La tumba de la encrucijada", ilustrado por Luis Macaya; un poema de Susana Calandrelli—"La muerte del cisne, A la sombra de Ana Pavlova"—, y una reseña de Alberto de Angelis, referente a los jardines italianos. Contendrá el número, asimismo, dos notas de crítica artística debidas a Enrique Díez-Canedo—"Pintores españoles de hoy: Joaquín Sunyer"—, y a Elef Teriade, quien ha escrito sobre Marc Chagall.

José María Salaverría referirá en este número, bajo el título de "La Perla de las Antillas", sus impresiones sobre La Habana, y Luis Calvo reflejará la actualidad teatral en Madrid, refiriéndose especialmente a la representación del drama "Realidad", de Pérez Galdós.

Arturo S. Mom ha escrito para este número una nota interesantísima sobre la vigorosa personalidad de George Bancroft, asociando a su retrato literario distintos rasgos sobre la vida en los grandes "studios" de Hollywood. Completará este material una reseña de Julio Heller, relativa a las últimas películas alemanas.

Una página de la edición corriente, conteniendo una serie de artículos que por su índole no requieren ilustración, servirá de complemento a la sección de letras y artes.

La sección gráfica

La sección de actualidades gráficas se inicia con una nota especialmente obtenida para LA NACION en Mar del Plata, con destacados elementos del cuerpo de baile estable del Teatro Colón, de singular atracción por la belleza y armonía de su composición.

"Reinas de cartón" es un reportaje gráfico a Miss Europa, vencedora en el torneo realizado ha poco en París. Una de las estrellas cinematográficas que despierta mayor interés en nuestro público, Greta Garbo, ilustra una página con fotografías obtenidas últimamente.

La moda actual, con un dibujo de Reynaldo Luza y varios figurines, ofrece detalles interesantes. En la parte sportiva, las actividades femeninas son consideradas en lo que atañe al Belgrano Athletic Club; de escenarios teatrales, se comenta gráficamente la actuación de Lea Niako, una brillante intérprete de las danzas clásicas e históricas, aplaudida en el Viejo Mundo.

El camino Seis de Septiembre, recientemente inaugurado, y que comunica Córdoba con las poblaciones del valle de Punilla, a través del Pan de Azúcar, en la zona serrana, ofrece aspectos pintorescos y hermosos de la región, y, finalmente, las actualidades gráficas extranjeras completan tan nutrido material.



El Equipo de Box de Chile se Medirá con Nuestros Camp. y Vicecampeones

Se ha Preparado un Programa Excepcional de Ocho Grandes Combates, en los que Intervendrán Amado Azar y Otros que Actuaron en Montevideo

UNA GRAN VELADA PUGILISTICA

No se ofrece habitualmente una reunión pugilística a cargo de aficionados, de la importancia excepcional que tendrá la que esta noche se desarrollará con el concurso del equipo íntegro que representó al boxeo chileno en el campeonato latino americano de Montevideo y el de uno formado con los campeones y vicecampeones argentinos, que se clasificaron durante el reciente torneo de selección.

La suspensión del campeonato latino americano, impuesta por la repetida e irritante parcialidad de los jurados uruguayos, ha permitido la realización de este festival de importancia excepcional, en el que los boxeadores de los dos países sudamericanos que concurrieron a Montevideo, disputarán una amistosa y cordialísima cuestión de supremacía deportiva.

Causa común

Uruguayos y argentinos hicieron causa común frente al rabioso nacionalismo deportivo de los jurados uruguayos, dedicados a la tarea insensata de favorecer a sus compatriotas, con prescindencia absoluta del valor pugilístico de cada uno de ellos. Dos argentinos, — Amado J. Azar y Carmelo Robledo — fueron víctimas de fallos de una injusticia que el público y la prensa uruguaya se encargaron de poner de relieve; y más de uno de los boxeadores chilenos también experimentó las consecuencias del apasionamiento de los jurados de la otra orilla.

En estas condiciones y en vista de que nada inducía a suponer que la situación se modificase, especialmente después de la negativa de suplantar por otros los jurados que habían cometido tanto desatino, los delegados argentinos resolvieron retirarse del campeonato latinoamericano de Montevideo. Y en esta justificada actitud fueron secundados por los chilenos, que también tenían motivos sobrados para adoptarla.

Este retiro de los dos equipos es el que ha permitido la concertación de ocho matches de un innegable interés deportivo, que se ofrecerán esta noche.

Una reunión monstruo

Pocas veces se han programado ocho combates de la importancia de los de esta noche. En todos los concursos internacionales que se disputan entre nosotros y en los demás países sudamericanos, en los que se practica el boxeo, estos torneos se desarrollan por etapas que comprenden, a lo sumo, cuatro matches por noche, rellenándose el programa con encuentros preliminares.

Esta noche, sin embargo, el programa de matches comprende ocho encuentros, en los que participarán los campeones chilenos y los campeones y vicecampeones argentinos.

Está demás, pues, destacar la importancia de un festival como éste, que promete contar con el auspicio de una concurrencia extraordinaria, tal como acontecía hace algunos años, cuando los matches de aficionados congregaban concurrencias muchas veces superiores a los de profesionales. No falta, para nada, la afición de antes; lo que es menester es ofrecer a los entusiastas motivos como el de esta noche, para que puedan demostrar que los buenos matches de aficionados interesan siempre sobremanera.

Por eso mismo es que acogimos con aplauso la decisión de los dirigentes del boxeo chileno y argentino, de enfrentar en una competencia amistosa a los representantes de los dos países, seguros de que se ofrecería a la afición local una excelente oportunidad de demostrar su entusiasmo por los lances a cargo de aficionados; y especialmente aficionados del prestigio de los que van a oponerse esta noche en el ring del Parque Romano.

El equipo chileno

Los ocho campeones clasificados después del torneo de selección eliminatoria mantenido en Chile, para representar al pugilismo trasandino en el fracasado campeonato de Montevideo, participarán en la competencia de esta noche.

El equipo chileno está integrado por algunas figuras nuevas y otras que ya intervinieron en concursos internacionales. Las ocho categorías están así representadas: peso mosca, Osvaldo Leiva; gallo, Julio Vázquez; pluma, Alejandro Galvez; liviano, Reinaldo Acevedo; medio mediano, Victorio Andrade; mediano, Arturo Riveros; medio pesado, Cupertino Veas y pesado, Reinaldo Rojas.

Nuestra representación

En la composición del equipo argentino se ha tenido en cuenta este detalle: los campeones nacionales que ya hayan contendido, en Montevideo, con adversarios chilenos, no participarán en el concurso de esta noche y serán suplantados por los vicecampeones, con quienes combatieron en el campeonato nacional.

De este modo, nuestra representación de esta noche quedó constituida así: peso mosca, Kid Salas; gallo, Francisco Favale; pluma, Andrés Galli; liviano, Eduardo Vargas; medio-mediano, Mario Pujol; mediano, Amado J. Azar; medio-pesado, Julio Luque, y pesado, Carlos Garibaldi o Justo Prieto.

Verdadero campeonato

Fracasado el campeonato latinoamericano de Montevideo, con el retiro de las delegaciones chilena y argentina, la reunión que esta noche se ofrecerá con el concurso de los boxeadores de estos dos países, bien puede considerarse como un verdadero campeonato.

Y con la ventaja de que va a disputarse en una sola noche. En Montevideo, durante la disputa del torneo latino-americano, se ofrecieron, como máximo, cuatro matches por noche. En esta competencia amistosa, en la que contenderán chilenos y argentinos, las ocho categorías se disputarán en la misma noche.

En esto ha influído, por una parte, el deseo de ofrecer un festival de excepcional importancia, en el que pueda testimoniarse la simpatía de nuestros aficionados a la caballeresca delegación pugilística trasandina por su solidaridad con la actitud de nuestros muchachos; y, por la otra, el propósito de no retardar el regreso de los deportistas de allende la cordillera, a su patria.

Recién a última hora de anoche resolvieron los dirigentes de la Federación Argentina de Box, la designación del local en el que se realizará el festival de esta noche. Desechado el estadio de la calle Chacabuco 467, por su reducida capacidad, y no obstante el extraordinario favor dispensado por los aficionados, tampoco se quiso ofrecer los matches entre chilenos y argentinos en un field de football, para ponerse a cubierto de las contingencias desfavorables que podía significar un cambio muy brusco de temperatura.

Y en estas condiciones, se optó por el estadio del Parque Romano, cuya capacidad y comodidades lo sindican como inmejorable escenario de la importante competencia pugilística de esta noche.

LOS CAMPEONES Y FESTAL, DIRECTOR DE EQUIPO

ALBERTO Festal, director del equipo argentino que actuó en el campeonato de Montevideo, ha tenido con los campeones a su cuidado, una actuación digna del mayor elogio. Los muchachos vienen encantados:

—Era un verdadero amigo, un padre para todos nosotros, repiten.

Festal supo tutelar con severidad a todos los campeones, que le obedecieron completamente, sometiéndose sin un momento de desgano, ni de rebeldía, a las exigencias de un rudo entrenamiento. A la vera del ring animaba con su entusiasmo y sus palabras a nuestros muchachos, que pelearon con una moral inmejorable, hasta que se produjeron los fallos del escándalo.

CUIDADO CON LO QUE SE HACE

ESTA noche en el Parque Romano, los boxeadores chilenos que se retiraron del campeonato latinoamericano de Montevideo, rubricando con ese gesto la condigna actitud asumida por nuestro equipo, se presentarán frente a los boxeadores argentinos.

Es necesario que un aplauso cerrado, manifieste toda la simpatía del público de Buenos Aires, hacia esos muchachos que en Montevideo, supieron estar a la altura de las circunstancias.

Es necesario también, y esto es lo importante, que el jurado que debe entender en el desempeño de los boxeadores, lo haga con la serenidad y la justicia que exige la confraternidad chileno-argentina, sellada en Montevideo, en el ingrato episodio de los fallos arbitrarios del jurado uruguayo, que más vale no recordar y de los que fueron víctimas tanto los nuestros como los muchachos chilenos.

El jurado, esta noche, debe cuidar con lo que se hace. Aquí nadie quiere ganar con fallos.

Ocho Campeones de Chile Pelearán Contra Argentinos

El torneo chileno-argentino de boxeo, preparado en Montevideo a consecuencia de la suspensión del campeonato latinoamericano, comenzará esta noche con el siguiente programa de peleas:

Peso mosca: Osvaldo Leiva (chileno) v. Kid Salas (argentino).

Peso gallo: Julio Vázquez (chileno) v. Francisco Favale (argentino).

Peso pluma: Alejandro Gálvez (chileno- v. Andrés Galli (argentino).

Peso liviano: Reinaldo Acevedo (chileno) v. Eduardo Vargas (argentino).

Peso medio mediano: Victorio Andrade (chileno) v. Mario Pujol (argentino).

Peso mediano: Arturo Riveros (chileno) v. Amado J. Azar (argentino).

Peso medio pesado: Cupertino Veas (chileno) v. Julio Luque (argentino).

Peso pesado: Reinaldo Rojas (chileno) v. Carlos Garibaldi o Justo Prieto (argentinos).

Una Reunión Interclubs Habrá Mañana

El Boxing Club San Cristóbal ha organizado para mañana a la tarde una reunión pugilística en la que sus representantes enfrentarán a los del Club La Plata.

El programa de los matches preparados es el siguiente:

Peso mosca, Martín López contra Kid Dani: peso gallo, Ismael Paz contra Luis Martínez; categoría pluma, Miguel Basso contra un adversario que se designará a último momento: categoría liviano, Felipe La Blunda contra Rogelio Castro; categoría medio mediano, Pedro Paz contra Pedro Cu bo, y categoría medio pesado, Alfredo García contra Mariano Fioreti. Los aficionados nombrados en primer término representarán al Club La Plata, y sus adversarios al Boxing Club San Cristóbal.

Intercalado con estos matches, ofrecerán uno académico los profesionales Isidoro Gastañaga y Pedro Mancieri.

Se Efectuará un Torneo de Natación en Sp. Barracas

Mañana, por la tarde, en la pileta del Club Sportivo Barracas, se realizará el segundo torneo interno de natación, el que dará comienzo a las 16 horas.

Las autoridades de la institución citada, han preparado el siguiente programa de pruebas:

50 metros, estilo pecho, para cadetes menores de 15 años; 50 metros, estilo libre, para cadetes menores de 15 años; 100 metros, estilo espalda, para socios activos; 100 metros, estilo costado, para socios activos; 100 metros, estilo libre, para cadetes; 25 metros, estilo libre, para damas, no ganadora de primero ni segundo puesto; 25 metros, estilo espalda, para damas, no ganadoras de primero ni segundo puesto; 100 metros, estilo libre, para socios activos; 50 metros, estilo pecho, para damas; 50 metros, estilo espalda, para damas; 50 metros, estilo costado, para damas; 100 metros, estilo pecho, para cadetes no ganadores de primero ni segundo puesto; 100 metros, cuatro estilos, para socios activos; 200 metros, estilo pecho, para socios activos; metros, estilo libre, para so los activos que no han participado en torneos; posta, 4x50 metros estilo libre; partido de water polo.

Los socios que deseen participar en este torneo pueden inscribirse hasta esta tarde, en la secretaría de la institución.

Rivadavia y Moreno Harán Buen Match

(De nuestro corresponsal)

JUNIN, 20. — Proseguirá mañana la disputa del campeonato especial, organizado por la comisión de referees pertenecientes a la Liga Deportiva del Oeste, con el fin de recaudar fondos para afrontar los compromisos creados con la compra del local social de esta institución.

Rivadavia y Moreno sostendrán en el field del club B. A. P., el mejor encuentro del día, siguiéndole en orden de méritos Sarmiento y Jorge Newbery, que cotejarán valores en la cancha de Junín, Independiente será un buen adversario de River Plate, mientras que B. A. P., tendrá una seria prueba que cumplir frente a Junín.

ACTUA EN MEJICO EL PESO GALLO RODOLFO TEGLIA

Rodolfo Teglia, el excelente profesional argentino de peso gallo, que se ausentó el año anterior con destino a los Estados Unidos, sostuvo allá algunos matches con suerte diversa y se halla actualmente en Méjico, donde se ha granjeado una extraordinaria popularidad.

Teglia sostuvo tres matches en la capital de Méjico, los tres con el mismo adversario, el ex campeón mejicano Gonzalo Rubio. En el último de éstos, el fallo le fué adverso, como lo había sido en las dos ocasiones anteriores, pero de la injusticia con él cometida hablan elocuentemente los recortes de diarios de allá, que nos ha enviado nuestro compatriota.

Dice así uno de ellos:

"Rubio boxeó más, tiene que boxear más porque Teglia pelea siempre, dió señales el mejicano de conocer más el arte; pero en cambio Teglia estuvo siempre arriba de él. Lo correteó y más de una vez vi que las piernas de nuestro ex campeón de peso mosca temblaron, por los golpes que le propinó el bonaerense. Para mí, al final del encuentro no había duda de ninguna especie: Había ganado Teglia. Me froté los anteojos cuando vi que le levantaban la mano a Rubio. Creí que se había cambiado el estilo y que ahora se levantaba la mano al perdedor.

En fin, a Teglia le dió la decisión el monstruo de 25.000 cabezas, que vale más que los jueces. Para mí, Teglia ganó, para los espectadores también, y conste que público y yo somos absolutamente nacionalistas; pero también damos al César lo que es del César".

Iniciará Mañana su Campeonato Oficial la Liga del Sud

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 20. — Conforme a lo dispuesto por el C. D. de la Liga del Sud en su última reunión, mañana dará comienzo al campeonato oficial de primera división de acuerdo con el siguiente programa de partidos, Dublin v. Comercial, Olimpo v. L. A. Alem, Huracán v. Soulas, Liniers v. Villa Mitre, Rosario Puerto Belgrano v. Independiente.

La iniciación del torneo correspondiente al año 1931, ha despertado gran expectativa entre los aficionados locales.

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

1. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

NO PAGUE ALQUILER

Desde $ 2.500 al contado puede ser propietario. Solicite un catálogo de 5.000 casas en venta

Compañía Nacional de Tierras

1141 — LAVALLE — 1141

Romildo N. Bó
LIBERTAD 543. U. T. 35 - 3845. Lib. ¿Quiere Vd. vender o rematar su taller, fábrica, moblaje, negocio? Consúlteme, o telefónicamente indíqueme hora para visitarlo.

Compro casa con jardín y garage alrededor capital, pago hasta $ 200 mensuales. Dirigirse por carta: Morales, calle Juncal 2210.

En V. Sársfield vendo urgente casita nueva, 3 hab., baño, coc., fondo, $ 4.000 al contado y resto a plazos. Arrebalzaga 4470 (altura Sanabria 2300).

2. Teatros

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (35), Mayo 3838. Compañía argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: La canción de la cautiva. A las 22.15: ¡Me mato por usted, señora!. Platea, $ 1.20.

ATENEO
Cangallo 937. U. T. (35), Libertad 1516. Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 18.20 y noche a las 22.15: La luna en el pozo, comedia en tres actos, de Armando Moock. Mañana, tres funciones.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2290. Hoy, a las 18 y a las 22: Viva Madrid que es mi pueblo, por el "as" del toreo, M. Lalanda. Platea, $ 2.
Retire hoy con tiempo sus localidades para mañana.

BUENOS AIRES
Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 0343. Cía. argentina de comedias y sainetes. Primeros actores: G. Cicarelli, F. Arias y J. Dardés. Primeras actrices: Pepita Muñoz, Antonio Volpe y Carmen Valdez. Direc. esc. E. Arellano. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Cachorro o puma. A las 21: Lo que cuenta el arrabal. A las 22.15: Fray Milonga. Platea por sección, $ 1.20.

BATACLAN
25 de Mayo 484. U. T. (31), Retiro 2171. Espectáculos no aptos para menores. — Hoy, estreno: Hijas deshonradas.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. Compañía Argentina Olinda Bozán. Primeros actores Busto, Morales, Charmiello. — Hoy, a las 18.40 y 22.20: Las mentas del Pampa Funes. A las 21.20 y 23.20: Cuando llora la milonga. Los dos grandes éxitos del año. Platea por sección, $ 1.20.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Gran compañía de revistas. Dirección: Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: De la tapera al rascacielo. A las 22.20: La crisis en Aleluyas.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 5838. Cía. Leopoldo y Tomás Simari. — Hoy, a las 18.30 y 23.15: El camino a la Tablada; 21.15: Sunchales; 22.15: Babilonia.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avda. 5154. Las mejores films de la vida real, en cine continuado de 11 a 24.—Hoy, estreno: Londres después de medianoche y Mercado de placer (no aptas para menores). Platea, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Dirección Ricardo Hicken. Comp. de comedias Fregues-Singerman-Olarra. — Hoy, a las 18 horas: La aventura del ministro. Platea, $ 2.50. A las 22, estreno: El arte de pescar marido. Platea, $ 3.

MARCONI
Rivadavia 2324. U. T. (47), Cuyo 0118. Cía. moderna de grandes espectáculos, formando parte del conjunto típico Manuel Buzón con su chansonnier Teófilo Ibáñez. 40 artistas, 15 atracciones. — Hoy, 18.45, y 21.45, función.

MAYO
Avenida de Mayo y Lima. — Compañía brasileña de frivolidades "Ra-ta-plan". Hoy, a las 19 y 22.30, estreno: Abacaxi. A las 21.30: El príncipe nos visita. A las 23.30: De Barrancas al Brasil. Platea $ 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3582. Comp. M. Castro, Gran compañía española de comedias Redondo-León. — Hoy, a las 17.35 y 21.45: Bartolo tiene una flauta. Platea, $ 3. Mañana a las 17.45: Bartolo tiene una flauta. A las 21.45: ¿Quién te quiere a ti?

NACIONAL
Director empresario: P. E. Carcavallo. — Próxima inauguración del 17º. año de teatro argentino por secciones. Unico en esta capital. Sainetes, comedias y piezas musicadas.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3533. Empresa Reforzo.— Temporada oficial 1931. El 31 del corriente vence el plazo para que los señores abonados retiren sus localidades para la temporada Lupi - Borboni - Pescatori.

POLITEAMA
Corrientes y Paraná. U. T. (38), Mayo 5214. Compañía Israelita Sadie Shoengold Sam Auerbach. — Hoy, a las 21 y 30 horas: Regalo de novia. Platea, $ 2.50.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Cía. Blanca Podestá. — Hoy, a las 18.30: El calvario de una madre, de Ruiz Huidobro. A las 22: Marionetas, de P. Wolf. Platea, tarde, $ 1.50; noche, $ 2.50.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Compañía de comedias y sainetes
LUIS ARATA
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: Guillermina, yo he alquilado la pieza. A las 22.15: estreno, Qué lindo es ser militar. Platea por sección, $ 1.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (38), Mayo 0392. Compañía argentina Enrique Muiño. —Hoy a las 18.30, 21 y 23.30, grandioso éxito del sainete de A. Vacarezza: Un baile en la batería. A las 22.20, éxito de hilaridad, la pochade de E. Marsili: Los pagarés de Mendieta.

TEATRO ROYAL
Paraná 426. — Compañía de revistas y vaudevilles: Consuelo Velázquez, Mecha Delgado, Domingo Garriga y Carlos Casaraville. — Hoy, a las 18.30 y 23.15: Desnudos y frescos. A las 21: Una noche de placer. A las 22, estreno: Piernas de damas (Patéticas Miserabilidades). Platea por sección, $ 1.

3. Cinematógrafos

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ASTRAL
Corrientes 1639 U. T. (38) Mayo 6431/3977. Hoy iniciamos la temporada oficial. A las 21.30: variedades sonoras y la cómica: Parlés vous...; a las 22.30, Don Juan diplomático, brillante comedia con entretelones de la vida íntima del boudoir de un diplomático, conocedor de las mujeres, hablada en castellano. Creación del actor argentino M. Faust Rocha y Celia Montalván.

BROADWAY G. TEATRO
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Por y para las familias. — Hoy, en continuado de 12.30 a 20 y de 20.30 a 24.30: continuado de 13.30 a 20, a las 18.40 y a las 23.10: Bajo los techos de París, superproducción son., p. A. Prejean, P. Ilery y 10 astros; a las 20.50: Sally, p. Miller; a las 18.20 y 23.30: Spadaro, célebre fantasista internacional.

CATALUÑA
Corrientes 3046 U. T. (47), Cuyo 0667. Completa, $ 0.80. Cielos azules; Shary la hechicera oriental, p. Myrna Ley; Por qué se pierden los hombres, sonora musical, con partes habladas en castellano.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1840. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.10, la comedia musical M. G. M. Don Juan de Broadway, p. Ch. Kaley y Ukelele Ike: 17.20 y 21.50: El monstruo de acero sonora; 16 y 21: Cómicas sonoras.

EMPIRE
Corrientes y Maipú. U. T. (31), Retiro 3130. Hoy, tarde o noche, completa $ 1.20. A las 18.30 y 23, éxito del film sonoro y hablado: El rápido de Escocia, p. M. Marriot, P. Johnson y R. Milland; 17.30 y 22, éxito Ajuria sonoro y cantado: La gloria de un amor, p. D. Costello, C. Nagel y A. De Segurola; 16 y 21: variedades cómicas y dibujos sonoros.

FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Hoy, en continuado, desde las 13: Cándidos y candilejas, sonora; La revista negra: Los caballeros de Harlem: a las 21: cómicas; 21.20: La edad irreflexiva, p. Douglas Fairbanks. Completa, $ 1.50.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 18.30 y 23, estreno sonoro: La novia 66, con acompañamiento de coros y hermosas canciones por la protagonista Jeanette Mac Donald; a las 21: La mujer que yo quiero.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 4550. Hoy: Rojas tinieblas y Romance agreste, sonora.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, a las 18.30 y 21.15: Su valor en plaza: 17.30 y 22: La legión de los foragidos; 18.30 y 23: El sello chino.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, a las 16.30: Variedades cómicas; A las 18.30 y 21.45, éxito del film: De frente, marchen, p. B. Keaton, hablada en castellano y que hace reir a carcajadas.

GUEMES
M. de Oca 972. U. T. (21) Barracas 4072. Hoy: 16 y 20.45: Tobillo picaresco; 17 y 21.40: El gavilán del cielo, sonora; 18.30 y 23. S. Carol y J. Mulahll en Pantorrilla de Oro.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16.20, 18.45 y 23.30: Cuando el amor ríe, totalmente hablada y cantada en castellano, por el astro máximo de la canción, José Mojica y Mona Maris; a las 17.30 y 22.15: Una fiesta excepcional, producción sonora, por Sue Carol.

IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0442. Hoy, a las 14.30: cómicas; 15.30: El tuerto de Mandalay; 16.45 y 20.45: Ana Christie; 18.15 y 22.50: Variedades; 19 y 23.30: Tres muñequitas de Francia, p. Fifí D'Orsay y Reginal Denny.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Chans, Roberto Díaz; típica Vardaro-Pugliese. Gran debut de la jazz Carabelli. A las 18.30 y 23.30: El Audaz Caballero, p. R. Colman y Vilma Banky; a las 17.30 y 22.30: La perversa, p. D. del Río y E. Lowe; 16.30 y 21.30: Adoración p. B. Dove y A. Moreno; 15.30 y 20.20: El maniquí de la 5a. Avenida.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35) Libertad 0531. Dirección y empresa: Cohen y Feola. Hoy, desde las 16 a las 20, en continuado: Ranita mozo de hotel; Perrodia de Broadway, y nuestra exclusiva superproducción Metro Goldwyn Mayer:
Presidio
toda hablada en español, p. José Crespo, Juan de Landa. Platea, $ 2. Noche, a las 22: cómica y Presidio. Completa $ 2.50.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Libertad 3795. Hoy a las 16 y 21.30: variedades y cómicas sonoras; 18.30 y 22.40, B. Keaton en De frente, marchen, totalmente hablada en castellano. Función completa, $ 2.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy a las 14 y 20.30, cómicas; 14.15: El huérfano de las praderas; 14.45 y 21: Sobre seguro; a las 16, 18.30 y 23: La novia 66, p. Jeannette Mac Donald, opereta; 17 y 22: La nave del pecado, p. Constance Talmadge, sonora y cantada.

PRESIDENTE ROCA
Rivadavia 3753 U. T. (62), Mitre 2985. Hoy, sonora, hablada y cantada: ¡No, no, Nanette!, p. Bernice Claire y Alexander Gray; sonora y cantada: Devaneos peligrosos, p. Alice White; El beso de despedida, p. Alma Bennett.

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. Moderno sistema de Refrigeración, único en Sud América. Hoy: a las 14.30, matinée; noche a las 21: Variedades sonoras; a las 18.50, 18.20 y 23, la produc. Paramount sonora y hablada:
Vidas Opuestas
por Gary Cooper y June Coollier.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23.10: Nápoles que canta. Una producción Mayo Film, sonora, cantada, musical, con partes habladas en italiano. Bien dijo el soñador... ver Nápoles y después morir. Y ahora se puede agregar, verlo y oirlo, sentirlo palpitar maravillosamente por el milagro de la pantalla sonora.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy: El pecado popular; Demonio y carne, p. G. Garbo. Mañana: El ángel azul, por Emil Jannings.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Dirección: A. Alvarez. La sala más chic y confortable, preferida por las familias. — Hoy, matinée a las 14; función a las 20.30. A las 14 y 20.30: La indomable; 15 y 22.30: Variedades sonoras y parlantes; 15.45, 18.30 y 23.10, estreno Artistas Unidos, de la primera gran producción hablada por Norma Talmadge en La pasión de Madame Du Barry, brillantemente secundada por W. Farnum; C. Nagel y H. Boswarth; fastuosa presentación; exclusividad de esta sala. 17.20 y 21.30: Hombres de peligro. Localidades numeradas, boletería abierta desde las 11

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16, matinée: 18.30 y 23: La novia del regimiento, p. Vivianne Segal, Luisa Fazenda, V. Pidgeon y F. Sterling.

SOLEIL
Corrientes 3150 U. T. (62), Mitre 1195. Hoy: Pantorrillas de oro, sonora, Sue Carol; Su íntimo secreto, hab. en castellano; Entre la fauna africana.

SUIPACHA
Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.20, 18.40 y 23, el éxito del año, supersonora Paramount, hablada y cantada: El gran charco, una nueva aventura, otra proeza amorosa del ídolo del público: Maurice Chevalier; 15.40, 17.45 y 22.20: Variedades sonoras; 14.15 y 20.45: Beau Geste, por R. Colman. En venta las localidades desde las 11 horas.

CINE OLAVARRIA
Olavarría 635 (Boca). U. T. 21 - 0454. La sala más concurrida de la Boca y la que presenta los programas más selectos.

CINE OLIMPIA
Almirante Brown 1141. U. T. 21 - 0478. El mejor programa de la localidad.

4. Variedades

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASINO
Maipú 336 U. T. (31) Retiro 3500. Cía. internacional de revistas de music-hall. — Hoy, a las 18.30 y 23: El intendente quiere alegría. A las 21.30, programa de variedades; a las 23 "El Intendente quiere alegría". Platea $ 1.20

PARQUE JAPONES
Mañana. Dos grandes funciones, tarde y noche, baile, 2 regias orquestas, "American Jazz-band" y típica Alpidio B. Fernández, teatro Romano, programa de variedades y demás diversiones. Entrada $ 1; niños 0.50, con baile, teatro y una atracción.

TOM THUMB GOLF
El sport de moda. Av. R. S. Peña y Esmeralda. Rivadavia 6633 y Avenida Alvear 3350. Abierto de 10 a 0.30 horas. Las tres mejores canchas.

ARMENONVILLE
RESTAURANT - TEATRO
DANCING
JUEVES 19. Gran Gala "MONOPOLE" en honor de la colectividad británica. Obsequiaremos a todas las damas concurrentes con hermosas muñecas y novedosos juguetes.

Florida Dancing
GALERIA GUEMES (SUBSUELO)
El más alegre de los Cabarets porteños
Las más notables artistas y atracciones TRES SECCIONES DIARIAS

METROPOLITAN DANCING
Pedro Mendoza Nº. 1455 (Boca)
U. T. 21 - 0358, Barracas
CARMEN DE TOLEDO
MISS DAY - LOS MONTAÑOS
100 BAILARINAS
PRECIOS POPULARES
Consumación: Sección Varietés, de 20.30 a 23 horas . . . $ 1.— Sección Metropolitán, de 23.15 a 4 horas . $ 2.—

CASINO PIGALL
O. Fresedo
INVITA A USTED A OIR SUS TANGOS Y SU MELODY JAZZ

5. Navegación Aérea

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Aeropostal
Ultima hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL
A BRASIL Y EUROPA: Viernes a las 20.
A PARAGUAY: (Esc.: M. Caseros - Uruguayana, Posadas), martes y sábado, a las 23
A COMODORO RIVADAVIA (Esc. B. Blanca-San Antonio Oeste-Trelew) lunes y jueves, a las 17 horas.
A RIO GAL. (Esc.: Deseado - San Julián-Santa Cruz), jueves, a las 17 horas
A CHILE: (Esc. Mendoza), domingos a las 20 horas
Franqueo ordinario y: al Brasil $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.18 el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos
Transporte de pasajeros en las líneas: Brasil, Paraguay y Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5768 3264, Avenida

Escuela Dornier
Preparación técn. y práct. mec. de aviación. Gurruchaga 2252. U. T. 71 - 8806

6. Programas de Radio

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOY, SABADO

L. R. 3

Radio Nacional

A las 14: Mercedes Simone, canciones; típica Romeo.
A las 17: Orquesta clásica; dúo Herrera - Amaya.
A las 19: Cuarteto Handel; Taggini, canciones.
A las 20: Mercedes Simone, canciones; típica Rizzuti.
A las 21: Luis Lafón, violín; orquesta clásica; Mercedes González, tiple.
A las 21.10: La Sevillita, canciones; rondalla Catalán; María Luisa Anido, guitarra; dúo Gómez - Vila.

L. S. 6

La Abuelita Bernotti

A las 18: Rodríguez, canciones.
A las 20: Luisa Fumeo, canciones; Marengo, piano; Franco de Muny, barítono; Gallizio, canciones; Blanca Vidal, canciones; San Lorenzo, canciones.
A las 22: Eduardo Zubiaga, violín; dúo Camacho - Cabrera; Esther Cafre, canciones; Miguel Cafre, canciones; Cagiano, payador.

7. Actividades Deportivas

$ 1.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FOOTBALL

BOCA JUNIORS
En nuestro campo de juegos, sito en la intersección de las calles Brandsen y Del Crucero, el primer equipo de esta institución dirimirá supremacías, mañana por el campeonato asociacionista, con Atlanta, cuya lucha dará comienzo a las 15 y 15 horas.
El conjunto que defenderá los colores de este club, formará de la siguiente manera: A. Mena; L. Bidoglio y R. Muttis; G. Moreyras, A. Pedemonte y Arico Suárez; M. Evaristo, E. Kuko, D. Tarasconi, R. Cherro y A. Alberino.
Los equipos de intermedia reserva jugarán a las 14 horas.

TALLERES
El primer equipo de esta institución, deberá trasladarse mañana hasta el field del club Almagro, con el fin de disputarle a éstos los puntos reglamentarios, cuyo match dará comienzo a las 16 horas.

INDEPENDIENTE
Mañana a las 16 horas, el equipo superior de esta institución, deberá dirimir supremacías con el de igual categoría perteneciente al club El Porvenir, cuya lucha tendrá por escenario nuestro campo de juegos, sito en las calles Almirante Brown y Cordero.
El siguiente conjunto representará a este club: Sangiovani; Moure y Fraile; Bartolomedi, Groos y Corrales; Paolinetti, Ramoz, Ravaschino, Seoane y Ríos.

BARRACAS CENTRAL
En nuestro field, sito en Olavarría y Luna, el primer equipo de esta institución, enfrentará mañana a Estudiantes de La Plata.

HURACAN
En el campo de juegos que el club Excursionistas posee en la intersección de las calles Pampa y Miñones, nuestro primer equipo enfrentará mañana al de igual categoría de la entidad local, match que dará comienzo a las 16 horas.
En este encuentro Huracán se alistará de la siguiente forma: Cerecetto Marullo y Settis; Souza, Frederici e Iglesias; Vesperoni, Spósito, Scursoni, Chiessa y Onzari.

ARG. DE QUILMES
Con Tigre deberá jugar mañana el equipo superior de este club, en nuestro campo de juegos, sito en las calles Alsina y Cevallos (Quilmes), match que se iniciará a las 16 horas.

EST. DE LA PLATA
Hasta el field que Barracas Central posee en la intersección de las calles Olavarría y Luna, deberá trasladarse mañana el equipo superior de este club, que estará integrado por los siguientes jugadores: Scandone; Comasco y Nery; Croce, Pérez Scalá y Sbarra; M. A. Lauri, A. Scopelli, A. Sozaya, M. Ferreira y A. Guayta.
Los conjuntos de intermedia reserva jugarán a las 14 horas.

DEF. DE BELGRANO
En nuestro campo de juego, sito en Blandengues y Vilela, el conjunto superior de este club, enfrentará mañana a las 16 horas, al conjunto de igual categoría, perteneciente al club Estudiantes.

RIVER PLATE
Para el match que mañana a las 16 horas debe sostener nuestro club, frente a Argentinos del Sud, se presentará el primer equipo integrado por los siguientes jugadores: Jorge Iribarren; Belvidares y J. C. Iribarren; Malazzo, Maiola y Bonelli; F. Gondar, A. Granara Costa, A. Gandugiia, V. Locaso y Ribal.
Los equipos de intermedia reserva jugarán previamente a las 14 y 30 horas.

PLATENSE
En Caballito 244, lugar donde se halla ubicado el field de F. C. Oeste, jugará nuestro primer equipo, mañana a las 16 horas, con el de igual categoría de la entidad local.

ARG. DE BANFIELD
Hasta Ciudadela, lugar donde se halla ubicado el field de Est. Porteño, se trasladará mañana nuestro primer equipo, para enfrentar al once superior de la entidad local.

VELEZ SARSFIELD
Nuestro primer equipo, integrado por suplentes, jugará mañana a las 17 horas con Gimnasia y Esgrima de La Plata, en el field que éstos poseen en la capital de la provincia.

ARG. JUNIORS
El equipo superior de esta institución, deberá jugar mañana a las 16 horas con Sportivo Palermo; en el field que éstos poseen en la intersección de las calles Canning y Río de la Plata.

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Doctor Félix Roca. Clínica Médica y Ginecología, Avenida Forest 776

Doctor Aja
NIÑOS
De 14 a 17 horas. CANGALLO 2391

Dr. Ernesto A. Dillon
Médico de los hospitales Británico y Rawson. Enfermedades internas. Rayos X. Consultas de 14 a 16. VIAMONTE 927. U. T. 4455, Plaza

Dr. Alfredo Rivas
Méd. Cirujano Pavón 2378 U. T. 23-5542.

Dr. A. Ceballos
Cirujano del Hospital Rawson. CHARCAS 1232. U. T. 41 - 1439

NIÑOS
Unicamente. Dr. JUAN M. PASSICOT. De 2 a 4. SANTA FE 3598

Dr. Lorenzo F. Rivolta
SOLER 4167

Dr. Josué A. Berutti
ARROYO 824. U. T. 44 - 4881

Dr. R. Pico Duni
SOLIS 208. 3er. piso. U. T. 71 - 2839

Dr. Francisco de Lara
JOSE BONIFACIO 3219. U. T. 67 - 9024

Dr. Luis Alfredo Parodi
NIÑOS. ROJAS 362. U. T. 60 - 4765.

Tratamiento moderno de las várices y hemorroides y sus complicaciones. Ulceras - Fístulas. Aplicación de rayos ultravioletas y diatermia. Director: Dr. ETCHEPAREBORDA (h). CANGALLO 2115. De 15 a 20 hs.

Dr. Alberto Fernández Saralegui. Médico del H. Fernández. Victoria 2105. U. T. 47 - 8490

Dr. Adolfo V. Sacco. Prof. de Clínica Quirúrg. Jefe de Cirugía Hosp. Rawson. Brasil 1355. U. T. 23 - 1550

Electrocirugía de Cáncer y tumores cutáneos. Dr. RAFAEL CISNEROS. LARREA 639.

Dr. Waldorp. Prof. supl. de Patología médica. Jefe serv. Clínica méd. del Hosp. Alvear. Enfermedades internas. JUNCAL 1641. U. T. 44-6448, Juncal

Dr. Angel Pintos
BOLIVAR 1120. U. T. 33, Av. 3743.

Dr. A. Kaminsky
Médico del Hosp. Rivadavia. Larrea 614. U. T. 47 - 3217.

Dr. C. Lugones - Profesor
Suplente de Patología Quirúrgica. Río Bamba 124. U. T. 47 - 2798

Dr. H. WILLIANS
PARANA 920. U. T. 44 - 6148

Dr. Carlos A. Calderón
CLINICA MEDICA. Rodríguez Peña 671

Dr. José Solari
Diagnóstico clino-quirúrgico y radiológico. Callao 686. De 14 a 17.

Dr. Atilio J. T. Petit
Clínica Médica. Jefe de clínica del Hosp. de Clínicas (10 al 22). Cátedra del Prof. Luis Güemes. SERRANO 2275

Dr. Orlando P. Curti
Jefe de Trab. Práct. de la Fac. de Medicina. Jefe de Clín. del H. Muñiz. Director de Dispensarios Antituberculosos. Viamonte 1769. De 15 a 17

Fracturas - Luxaciones
Enfermedades de los huesos. Tuberculosis. Dr. TERENCIO GIOIA. Cirujano del H. Rawson. De 15 a 17. Entre Ríos 1318

Prof. Dr. Atilio J. Costa
CORRIENTES 2937

Dr. Nicolás Romano
Calle Uriburu Nº 1022. U. T. 44 - 4312

Dr. Francisco Bueno
Clínica General. RAWSON 686. U. T. 65 - 0091

Dr. Pico Estrada
Profesor Supl. de la Fac. de Medicina. Rodríguez Peña 165. Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes, de 15 a 18 horas

Dr. Fernando E. Clarío
JUNCAL 1432. U. T. 41 - 5241, Plaza

Dr. F. Canevari
PAMPA 2465. U. T. 52 - 0132

Dr. R. Novaro
Profesor de Patología Médica. Consultas de 14 a 19. CERRITO 1030

Dr. Tomás A. Ortiz Luna
Médico del Hosp. Clínicas. Córdoba 2051

Dr. Carlos A. Troise. Médico del Hospital Muñiz. Bernáldez 1930 (Segurola y Jonte) U. T. 67-9859. Floresta

Dr. Eduardo N. Sanguinetti
CLINICA MEDICA. MELO 2066. U. T. 44 4304

Dr. Reynaldo Savage
Cirujano del hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia Nº. 3049. U. T. 62 - 2762

Dr. N. Marín Moreno
CIRUGIA GENERAL. De 16 a 18 — J. B. ALBERDI 3714

Dr. Héctor Dasso. Clínica médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 458.

ENFERMEDADES DEL PULMON

Dr. Rissotto
Prof. Clínica enf. infecciosas. Fac. Med. CERRITO 1244

Dr. Fidel R. Alsina
Profesor suplente de la Facultad de Medicina. Especialmente Afecciones Pulmonares. SAN JOSE 739. U. T. 38 - Mayo, 3662.

Dr. Melfi. Docente libre de la Fac. de Med. Pulmón, Tuberculosis e Infecciones. Lunes, Miércoles y Viernes de 14 a 16 hs. MATHEU 750. U. T. 47 - 1471.

Dr. L. Allende Lezama
RADIOGRAFIAS, $ 25. Pulmón - Corazón - Estómago, etc. RIVADAVIA 2450. De 14 a 18.

Prof. C. Fonso Gandolfo
Tuberculosis y Enfermedades infecciosas. CORRIENTES 1437. U. T. Mayo. 7335

Dr. A. Pinto. Subdirector
Profilaxis y Asist. Tuberculosis. Dep. Nac. de Hig. Sáenz Peña 681. U. T. 38 6844

Tuberculosis Pulmonar y óseas. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393. 2º. C. de 17 a 19 horas. U. T. 38 - 1182. Mayo

Dr. Oscar P. Aguilar
Pulmones. Triunvirato 4340. U. T. 752, Urq.

Dr. Juan Pou, Enfermedades del pulmón y clínica general, de 17 a 19. Corrientes 1393, 2º. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506

Dr. F. Martínez. Médico
Inspector Sección Profilaxis y Asistencia Tuberculosis Depart. Nacional de Higiene. ECUADOR 955. U. T. 47 - 5898

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dr. Esquivel. Especialista
en enfermedades de señoras y partos. Martes, jueves y sábados, de 15 a 18. Uruguay 1188. U. T. 41 2055 y 45 3858

Dres. Augusto y Angel León Amatrain. Clínica Gral. y Enf. Sras. Metritis, Flujos. Trastornos menstruales. Cons. de 15 a 18. PIEDRAS 535. U. T. 3795. Rivad.

Dr. Francisco Vita
SEÑORAS Y CIRUGIA. MEJICO 1916. U. T. 47 - 6822

Dr. Agustín Cicinelli
Señoras. Congreso 2540. U. T. 52 - 2792

Dr. C. A. Masson, del hosp.
Durand. Señoras. Partos. Constitución 1424

Enfermedades de Señoras
Matriz, ovarios, hemorroides (sin operación), diatermia, rayos ultra violetas. Cons. 10 pesos. F. GRAU. Tacuarí 143; de 9 a 12 y de 15 a 20 horas.

Dr. F. Romera. Clínica general. Rayos X. Cirugía de señoras. De 14 a 18 horas. BARTOLOME MITRE 1035. U. T. 38 - 4282, Mayo.

Dr. Arturo Peyloubet
Especialista en enfer. de sras. y partos. Cons. de 14 a 16 h. Viamonte 824. U. T. 35. Libertad. 2839

Dr. Marano. Del Hospital
RAMOS MEJIA. Señoras e internas. Méjico 3431. U. T. 62 - 1031. Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Sobre Casas
Cirugía y Enfermedades de Señoras. PARAGUAY 641. U. T. 31 - 0453

Profesor Julio Iribarne
CORDOBA 1829

Señoras
Enfermedades de señoras. Matriz, Ovarios, Várices, Ultra Violeta, Diatermia, Rayos X.
Dr. Roberto Fellner
SANTA FE 1044. U. T. 41 - 4791

Doctor Bianchini
Enfermedades de señoras y partos. Calle Gaona Nº 930. U. T. 60 - 1696.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALI, Callao 86, de 14 a 17 hs., menos martes y jueves

Dr. J. Díaz de Souza
Estómago. Cura radical, método personal. Intestinos, Hígado, Avda. Mitre 850. Avellaneda.

Tratam. de las Afecciones
Intestinales y Estreñimiento
ETEROCLEANER
Moderno procedim. de grandes resultados. Dr. Meta von Krogh. Tucumán 731, 3º Dep. F. de 14 a 16

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Zambrini. Prof. Supl. de la F. de Medicina. Jefe Serv. Nariz, Garganta y Oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726, de 2 a 4. Menos miércoles

Dr. Carlos P. Mercandino
Garganta, nariz, oído. H. Rawson y Patronato de la Infancia. Charcas 2884, de 15 a 17 horas.

Dr. Jorge C. Aubone. Enfermedades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3453. Palermo

Dr. J. de la Cruz Correa
Prof. Sup. Jefe Serv. Hosp. Pirovano. oído, nariz, garganta. Menos jueves, de 15 a 18. Larrea 1031. U. T. 41-5738.

Doctor Buasso. Garganta, Nariz, Oídos. Jefe del servicio del Hospital Militar, de 15 a 18 horas. Viamonte 776.

MENTALES Y NERVIOSAS

Dr. Lisandro Galíndez
ENFERMEDADES NERVIOSAS. LAVALLE 1447

Enfermedades nerviosas
Debilidad vital, Neurastenia, Epilepsia, Neuralgias, Parálisis, Insomnio, Temblores, Mareos, Falta de memoria, Trastornos mentales. Dr. CESAR SANCHEZ AIZCORBE. Director del Instituto Médico de Fisioterapia. PIEDRAS 387. Consultas: Diez pesos, de 9 a 12 y 14 a 19.

OCULISTAS

Dr. Atilio F. Noceti
Del Hospital Alvarez. De 15 a 17 horas. Río Bamba 972. U. T. 44 - 6398

Dr. Mario Figueroa Alcorta
Jefe del Servicio de Ojos del Jockey Club y del Hospital Santa Lucía. ESMERALDA 634

Dr. Sena de los Hosp. Clínicas y S. Fernando, enf. de los ojos, operac. anteojos. Tucumán 1661, 15 a 17

Dr. F. Belgeri
De regreso de Europa, jefe de consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0840. De 15 a 18. Retirar hora

OJOS Dr. Juan P. Nocito. Jefe sala Hosp. Sta. Lucía. Lun., miérc., viern., de 13 a 15; mart., juev., sáb., de 19 a 20. ESMERALDA 928

PIEL Y VENEREAS

¡Tuberculosis! Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti" y "Tuberal" ($ 10) que dieron en el Hosp. de Niños en la capital el 95 o|o de éxitos favorables

El Dr. J. J. Viton
ha trasladado su clínica privada para enfermedades internas a Santa FE 2762.

Dr. S. Scavone
Piel, Sífilis, Venéreas. BRASIL 869.

Venéreas, Sífilis, Impotencia. Piel y Sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermias. Rayos Ultravioleta. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 667. Consultas, $ 5.

Dr. David Speroni
Enfermedades internas. Todos los días, de 16 a 18 horas. - VIAMONTE 712

Dr. E. R. Gaviña Alvarado,
Especialista del Rawson, Jefe Piel y Avariosis del Santa Lucía. Diplomado en París y Strasbourg. Lavalle 1790. De 14 a 20 hs.

Dr. Alejandro M. Braceras
Piel y Venéreas. Moreno 1228. U. T. 2531, Mayo

Dr. Adolfo J. Bénard
PIEL Y SIFILIS. Garay 1255. U. T. 23-0918

Dr. Héctor Meyer. Internas.
ENTRE RIOS 1314. U. T. 23 - 6369.

Dr. Serantes Lasserre
Vías urin. Solís 1361. U. T. 23 - 5265.

Dr. Grimaldi. Cirujano jefe de riñón, vejiga y próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1722, de 14 a 17 hs. U. T. 41-1004

Dr. Malvicino. Especialista en Piel y Venéreas, 9 a 12 y 14 a 20 hs. LAVALLE 910. U. T. 35 0653

Urinarias, venéreas y sífilis
20 médicos especializados. De 16 a 20 horas. CANGALLO 2172

Piel y Avariosis
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 484. De 14 a 18 horas.

Secretas - 914, y Clínica médica. Sífilis en todas sus formas. Piel, pelo, úlceras, etc. Blenorragia aguda y crónica, gota mat. Estrechez, próstata, riñón, impotencia, debilidad, enfer. de señoras (matriz, ovarios, etc.). Curas garantidas sin dolor y económicas. Examen completo. Análisis. Todos los días de 15 a 22 y horas especiales. Médicos especialistas. Sarmiento 1576

Dr. Schulf. Urinarias Venéreas. Espec. del H. Alvear. Abonos económ. De 14 a 21; domingos, de 10 a 12. Salguero Nº 630

HEMORROIDES

Hemorroides - Dr. Fontana.
Sin operación. de 17 a 19. Moreno 1898

Hemorroides. Dr. Ras. esp. del Hospital Penna. Várices, fístulas, sin operación. Solís 306, 2º piso. De 14 a 16 horas

KINESIOLOGO

Carlos Hillcoat
Kinesiólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y 13 a 17, Cabot 1721. U. T. 1742 Corrales

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Clínica Médica y Dental
30 médicos espec. Trat. naturalista. Cangallo 2172. De 9 a 22 hs. U. T. 47 - 3685.

Clínica del Dr. Gerardo Jerez. Ex jefe de serv. de Ginecología y cirujano del Hosp. Santillán. Cirugía y enfermedades de señoras. Diatermia y electricidad médica. Charcas 2822. U. T. 44 - 2965, de 10 a 11 y 14 a 17.

Instituto Arg. de Biología
y Quimioterapia. Análisis. Rayos X. Rodríguez Peña 641. U. T. 37-7774. Mayo

SANATORIO POLICLINICO
Directores: Doctores AURELIO GOMEZ y ENRIQUE FRANCI. Clínica quirúrgica, médica y maternidad. Pensiones económicas. SOLIS 1449-1471

Instituto Psiquiátrico
Enf. mentales, nerviosas. Exclus. para mujeres. Directores: prof. Dr. O. Loudet, Dr. A. Raitzin y Dr. A. A. Masciotra. 11 de SEPTIEMBRE 1579 - U. T. 52 - 3040

Psiquiátrico Nacional
Mentales -- Nerviosas -- Toxicómanos
CURAS DE REPOSO
Director: Profesor Dr. Juan R. Beltrán
Subdirector: Dr. Máximo R. MAGENTA. Jefe de trabajos prácticos de la Facultad. ECHEVERRIA 1606. U. T. 0423, Belgrano

Instituto Dietético para Lactantes. Dr. Elías Schetenigart. Lac. Natural. Se internan niños sanos y con trastornos gastro-intestinales. PARANA 1219. U. T. 41 - 5653

Sanatorio Lavalle
LAVALLE 1728. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

Clínica del Dr. Zambrini
Oído, nariz y garganta. Servicio médico permanente y comodidades para enfermos internados. VIAMONTE 726. U. T. 31 - 1835

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Consult. Dental "Orrego".
Dentaduras en caucho y arreglos generales de la boca, a pagar $ 10 por mes. Se componen dentaduras en el día. Trabajos en oro. Corrientes 1309.

Dr. Eduardo G. Ursini
DENTISTA. CERRITO 236. P. 3º. U. T. 35 - 2591

Consultorio Dental "Teo"
CERRITO 1589. De 9 a 12 y de 14 a 20.

Dr. Rodolfo M. Molina
Dentista. Sin Nombre 5770 (Frente Est. Lugano).

A. Krichmar, dentista. Av. Galicia 814 (Avellaneda). De 9 a 12 y de 14 a 20 hs.

Dr. Carlos E. Núñez. Dentista
Consultas de 14 a 19 horas. Garay 1235. U. T. 23 - 6331 Buen Orden

Clínica Dental Talcahuano. Unica clínica que garante sus trabajos. Talcahuano 272.

Clínica Dental Talcahuano. Unica clínica que garante sus trabajos. Talcahuano 272.

CLINICA DENTAL MATTIA
Ex Director de la Escuela Odontológica de Bolivia. Rivadavia 2786

Dr. A. E. Morán. Dentista-Cirujano. CALLAO 86. U. T. 47 - 2823.

Clínica Dental
Dentaduras caucho . . . . $ 30.—
" reforzadas . . . . " 50.—
" porcelana irromp. " 70.—
Gratis. Extracciones sin dolor.
CORRIENTES 3274

Talcahuano 308. Composturas en dos horas, $ 2, agregar dientes, $ 1. Si tiene usted su dentadura postiza en mal estado, por sólo $ 15 se la haremos nueva. Ex jefe del laboratorio. TALCAHUANO 272

MECANICOS DENTISTAS

Compostura de dentaduras postizas en cuatro horas, $ 3; dentaduras irrompibles. Carlos Pellegrini número 521.

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

María F. Zunino. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Suipacha Nº 512. U. T. 35 - 3613.

A Partera, obstétrica del Hospital Fernández. Recibe pensionistas. Precios módicos. Araoz 2289. U. T. 71 - 5690.

Partera especialista. Atiende casos urg. Precios módicos. Independencia 2172

Julia K. de Kemery
Partera diplom. Atiende en su consul. Las Heras 4083. U. T. 3626, Palermo, sin chapa

Matilde Habiague. Partos, embarazos, médico, pensión. Carlos Pellegrini 555, 2º. piso.

ISOLA. Paraguay 1247. Consulta gratis toda hora, pens. U. T. 41-1513, Plaza

Amatrain - Partera
Madrid-Buenos Aires, espe. en todos los casos: ráp. trat. mod. sin dolor; fácil pago; tiene Dr.; consultas gratis. Piedras 535.

Partera recibe pensionistas casos urgentes, consulta gratis. Victoria 1171, 1er. piso, depto. T.

Elena. Partera, esp. todo caso, pensión, sin chapa. Cangallo 2644. U. T. Cuyo 6009

..tiendo con proc. ultramodernos emb., partos y todo caso urg., partera jefe hospital y Cruz Roja. U. T. 6047, Belg. Mendoza 1901.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Farmacia Gibson
DEFENSA 192 y FLORIDA 281

LABORATORIOS Y ANALISIS

Laboratorios "Bade"
Análisis clínicos efectuados por profesionales competentes. Dres. Barrios y Devoto. Unicos representantes de las Gotas Antirreumáticas SARMI indicadas muy especialmente para gota, reumatismo y ácido úrico (no dañan al estómago). Los pedidos del interior merecen nuestra especial atención. Corrientes 1262. U. T. 71 - 1170

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Melo y Niseggi
Procurador: ERNESTO R. FREGOSI. Victoria 450, 3º. piso — U. T. 2345 y 1160. Avenida.

Dr. Vicente C. Gallo
Estudio de Abogado. Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

Dr. Otto Krause Arnim
Abogado. Florida 171. U. T. 33 - 2407

Estudio Navarro Vela
URUGUAY Nº. 18

Dr. Sáenz de Miera
ABOGADO ESPAÑOL Y ARGENTINO. Consultas de 3 a 5. CEVALLOS 238

Dr. Alberto Padilla
Estudio de Abogado. Avenida de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

Dr. Julio Posse. Abogado
Talcahuano 439, piso 1.º, departamento A. Unión Telefónica 35 - 3185.

Dr. Lisardo Molina Carranza. Abogado, Talcahuano 256.

Dr. Francisco Pita
ABOGADO. PERU 138

Dr. R. Font Ezcurra. Abogado. Avda. de Mayo 676. U. T. 33 - 4112.

Dr. Francisco Raynelli
Asuntos judiciales en la Capital Federal y Provincia de Bs. Aires. Procurador: Rogelio P. Raynelli. Victoria 571. U. T. 33 - 6183. Av.

Dres. Ricardo Seeber y Ricardo Seeber (hijo), Abogados. 25 de Mayo 145. U. T. 33 - 8124.

Dr. Félix A. Isla
Abogado. Estudio Talcahuano 417, 8º. piso. U. T. 35 - 3917. Libertad

Dres. Ameghino y Limousin
Abogados. Av. de Mayo 580. U.T. 3225, Av.

Dr. Enrique Jorge. Abogado
LAVALLE 1061. 3er. piso. Bs. Aires

Dres. Martínez Castro y BENEGAS. Abogados. Sarmiento 378.

Dr. Antonio J. Maresca
Abogado. San Martín 135. U. T. 33 - 7361

Dr. Víctor Cinollo Vernengo
Abogado. Luis P. Varangot, Escribano. RIVADAVIA 1479. U. T. 38 - 0175.

Dr. Pablo Storni
Abogado. Lavalle 1328, esc. 8. U. T. 35-2958

Dr. Carlos Güiraldes (hijo)
ESTUDIO DE ABOGADO. Cangallo 456. U. T. 33 - 4644, Av.

Dr. Arturo de Gainza
Abogado. LAVALLE 710. U. T. 31 - 0129

Dres. Gauna y Martilotti
Abogados. Accidentes de Tráfico. MONTEVIDEO 205. U. T. 37 - 7808

Dr. Carmelo V. Zingoni
Abogado - Capital y Provincia. Avda. de Mayo 1370. U. T. 38 - 3581, Mayo

Estudio Jurídico
TUCUMAN 731. 3er. piso. U. T. 31 - 1986

Dr. Salvador Corminas
Abogado. Talcahuano 859. U. T. 44 - 5681

Dres. Maglione y Novaro
Abogado. Tucumán 612. U. T. 31 - 3098.

Dr. Hugo A. Caballero
ABOGADO. SAN JOSE Nº. 15. U. T. 38 - 1593

Dres. Anastasi y Del Casal
Abogados - Talcahuano 638

Dr. Julio Méndez Demarchi
Lavalle 710, 6o. piso. U. T. 4856, Retiro.

E. Rodríguez Santa Ana.
Abogado. La Rural 162 (B. Mitre al 1300). U. T. 38 - 0558

T. Otero Oliva. Abogado
Preferentemente: ilegalidad de impuestos y ordenanzas, etc., municipales. Maipú 474. U. T. 31-4301 Retiro

Dr. Gonzalo Figueroa Gacitua. Abogado. Especialidad en demandas por daños y perjuicios y accidentes del trabajo. 25 de Mayo 267. U. T. 33 - 3642

Dres. Luis y Valentín Méndez Calzada. Tucumán 1110. U. T. 35-2879

Dr. Fernando De Andreis
SARMIENTO 1758. U. T. 38 - 1037

Dres. Emilio y Ernesto Biagosch. Abogados. Corrientes 550, 5.º piso. U. T. 31 - 2259, 2690.

Dr. J. Martínez Torrontegui
LA RURAL 198. U. T. 38 2037

Dr. Domingo Schiaffino
ABOGADO. LAVALLE 1535. U. T. 38, Mayo, 0324

Dr. Eduardo Augusto García. Guatemala 4342. U. T. 71, Belg. 5540.

Dr. José Heriberto Martínez. ABOGADO. Bmé. Mitre 226

Dres. Roberto J. Noble y C. San... Abogados - Rivadavia 666. U. T. 33 - 7265, Avenida.

Dr. Manuel de Iriondo
Abogado. Florida 440. U. T. 31 - 1821

Dr. Antonio Solari
Abogado. Av. Pte. R. S. Peña 628. U. T. 38 - 7029.

Enrique Rolón
Abogado. VICTORIA Nº. 486

Dr. José Armando B. Seco
Abogado. Civil y Criminal. AVENIDA DE MAYO 1390, 5º. piso.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo
Dr. CORDERO. Corrientes 2893

MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES)
DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO

Dres. Torres y Tamagno
Asuntos Civiles, Comerciales y Criminales. Mercedes: 27 Nº. 281. U. T. 236. Bs. Aires: Talcahuano 860, dep. B; U. T. 44 - 5233

Estudio - Dr. Alberto Espil
Procurador: C. Ramón ACEVEDO. Calle 20 Nº. 280. Mercedes (Prov. de Bs. Aires)

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Luis y José Ojea
Calle 26 No. 88. Mercedes

Echaire (hijo) y Morini.
Agentes judiciales, tasadores y martilleros públicos. Av. General Mitre 207. Mercedes

Dr. Francisco H. Chapuis
Calle 26 No. 240. Mercedes

Guillermo E. Hernández
Abogado. Calle 52-267. Mercedes. U. T. 560

Dr. Juan Carlos Gorostiaga
Estudio Tucumán 1335, 1er. piso. U. T. 38-5326. Bs. As. — Moreno 254. Mercedes

AZUL (PROV. DE BS. AIRES)
DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE

Dr. Agustín J. Carús
Burgos 681. U. T. 454. Azul. F. C. S.

Estudio de los doctores
B. T. Ronco y Sixto Ricci
San Martín 462. U. T. 485. Azul. F. C. S.

Dr. Humberto Campagnale
Colón 183. U. T. 566. Azul. F. C. S.

Estudio de los doctores
C. M. Iturregui y R. Ferrón
Ocampo, Buenos Aires 880. U. T. 606. Azul. F. C. S.

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
Benito N. y F. V. Valdovinos
ALSINA 307. U. T. 277. Azul. F. C. S.

Dr. G. César Goyanes
Colón 1021. U. T. 108. Azul. F. C. S.

BAHIA BLANCA
DEPARTAMENTO JUDICIAL
COSTA SUR

Estudio Jurídico del Doctor
Raúl Oyhanarte
Teléf.: 264. O'Higgins 42. Bahía Blanca

Dr. Néstor L. Pángaro
ABOGADO - Alsina 118 - Bahía Blanca

Emilio Díaz. Escribano
Juan Carlos Díaz. Abogado
BELGRANO 441. Bahía Blanca

Posta Restante de CRITICA y sus Agencias

Los Insertantes de Avisos Económicos Clasificados, pueden hacerse dirigir la correspondencia a CRITICA, Sección Avisos Económicos Clasificados, Av. de Mayo 1333, o a la dirección de cada una de las Agencias.

Por teléfono U. T. 37 Riv. 0525 - 6 - 7 - 8, los avisadores pueden informarse si tienen cartas.

14. Abogados

Dr. Bartolomé Fco. Vanoli Abog. Tel. 2304, Gral. Paz 254, B. Blanca

Dr. Gustavo Perramón Abog. Tel. 1630. Bs. Aires 173. B. Blanca

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escribanía Casado Díaz B. Hipt. Nacional - B. Nación Argentina Esmeralda 570, 2º. piso. U. T. 37 - 7472

SAUSON DRATMAN ESCRIBANO PUBLICO Dinero en Hipoteca. Oficina: Av. de Mayo 721. U. T. 38-1849. Particular: Georgetown 645. U. T. 5679, Flores.

ATILIO F. PORCEL ITURRALDE LAVALLE 1101. U. T. 31 - 4789. Retiro.

Hortensio Criscuolo Escribano. Registro Nº. 161 25 DE MAYO 179. U. T. 5897. Avda.

León W. Prilick CORRIENTES 1584. U. T. 38 - 1826

Bartolomé Parodi, Escribano. LAVALLE 1312. U. T. 38 - 6431

G. A. Dousset Martorell. Escribano. Registro 277. Dinero en hipotecas. Sarmiento 938. U. T. 35 - 1944

INGENIEROS CIVILES

Enrique Butty Ingeniero Civil RIVADAVIA 6923

PROCURADORES

TOMAS MASOTTA Atiende asuntos de accidentes de trabajo. Cons. gratis. Cangallo 439, escrit. 315 y 16

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37 - 1162 Riv.

16. Despachantes de Aduana

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Arzeno y Moschini Despachante de Aduana Bartolomé Mitre 559 U. T. 33 - 2170. Avenida

18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Cubrimos vencimientos bancarios. Comisión módica. Reserva absoluta. Diríjase casilla Correo 1724.

Hipotecas. - Cap. y Prov. Dinero para amortizables, Esc. Jurídico Héctor García Díaz. Diag. Norte 917.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses, Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 940.

E. González Arzac Adel. sobre sucesiones. Asuntos judiciales. Rivadavia 666, 4º. piso. U. T. 33 - 0250

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221

20. Restaurantes

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MENU DEL DIA - ESPECIALIDADES

Restaurant "Vértiz" — DE — **A. Montaña** Avenida Vértiz 1600. Bs. Aires Salón de baile, reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas, paellas, caracoles, pastelería, especialidad en trufas y conejos. Servicio esmerado.

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS **ARIZU** ELABORAN LOS MEJORES VINOS

"Guindado Electra" Bence y Cía. VISITES 1228/36. Buenos Aires.

VINO "CHIANTI" ARGENTINO **TOMBA** ES LO MEJOR PRUEBELO Y NO LO DEJARA MAS

Gran Restaurant **"El Fogón"** Especialidad en asados, comidas nacionales y cocina criolla. Callao 249-53. U. T. 38 - 3617.

Masakr... Restaurant

Restaurant La Sonámbula El más antiguo y mejor de Buenos Aires FUNDADO EN EL AÑO 1843 VICTORIA 388-400. Plaza de Mayo

Vinos Battaglia SON LOS MEJORES PIDALOS EN TODAS PARTES

LOS VINOS **ARIZU** Son el Orgullo de la Producción Nacional

Salón Imperio LAVALLE 708. U. T. 31 - 2635 LAS 2 MEJORES ORQUESTAS DE JAZZ Y TIPICA SERVICIO ESPECIAL DE BAR TODOS LOS DIAS. PISTA DE BAILE FAMILIAR de 17 a 20.30 HORAS

Vinería La Catalana Desembo 2243. U. T. 61 - 6252

Aurelio Cervetto y Hno. COMODIDADES PARA BANQUETES Federico Lacroze 2720

Después del café tome **Caña Quemada "Ideal"** EN VENTA EN TODA LA CIUDAD Y EN EL CAMPO **La Gran Bebida Argentina**

20. Restaurantes

Carabanchel El Mejor Anís Delicioso Estomacal Digestivo

ANTES DE COMER, TOME **Kalisay** LOS MEDICOS LO RECOMIENDAN

EL NOMBRE **ARIZU** SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1533. Plato del Jour: Lunes, Navarin de Moutton. Martes, Beak Rodney Pie; Miércoles, Bouvi en Doube Bourguignou; Jueves, Cassoulet Toulousaine; Viernes, Cliquies vie; Sábado, Tripe à la Mode de Caen; Domingo, Paberau Parisienne. Los mejores vinos.

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

QUIROGA Confitería y bar. Córdoba 2915-21. U. T. 71 - 0841.

CABILDO BAR Salón de familias. Cabildo No. 172 U. T. 31 - 3043.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICO "PELLEGRINI" Carlos Pellegrini 222

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco... Vaya al "EDEN LUNCH"... Almirante de Mayo 899. Usan aceite puro de oliva.

AUTOMATICO "ONCE" Hemos inaugurado el salón de reservado más grande y moderno de la América del Sud. Gran orquesta típica RIVADAVIA 2892

22. Confiterías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

"La Paris" CHARCAS esquina LIBERTAD Centro de reuniones sociales. U. T. (41), 1968 - 10. Plaza.

Confitería L'Aiglon FLORIDA 146. U. T. 33-4575, Mayo Sirve el exquisito Lunch Almuerzo, incluido vino, cerveza, el precio de $ 1.40.

Confitería "La Perla" de Flores. Serv. de Lunch. Atiend. pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0638

Confitería "PALERMO" De José R. Pérez. Santa Fe 3183. U. T. (71) 2228. Pueyrredón 1284-98. U. T. 44-4128.

Confitería "Ideal" Suipacha 380-84. U. T. 35 - 1815, Libertad

Confitería "Tren Mixto" LIMA 1701 esq. Brasil

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"¿Quiere Vd. comer bien?" GRAN HOTEL ESPAÑA Salón Restaurant. Avda. de Mayo 930-944 Comedores reservados. Victoria 941. COCINA FAMILIAR

JOUSTEN HOTEL CORRIENTES 280 125 habitaciones, baños privados, departamentos, calefacción central. Restaurant, Grill Room, Salones de fiestas, Peluquería, etc. Confort modernísimo. Terraza en el 10º piso.

Paris - Cecil Hotel Restaurant a la Carta J. Pomés y Cía. AVENIDA DE MAYO 1201

Palace Hotel Instálese con todo confort 25 DE MAYO 221. U. T. 33 - 2381. Avda.

Savoy Hotel Ambiente distinguido. Gran confort Baños y calefacción. CALLAO 181 U. T. 37 - 2000. Riv.

Majestic Hotel Avenida de Mayo y Santiago del Estero Lujo y Confort Habitaciones todas con baño

Londres Hotel Victoria 356, esquina Defensa COMODIDAD Y CONFORT U. T. 0051, Avenida. Plaza de Mayo

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hotel Mar del Plata Rivadavia 1771. U. T. 38 - 1269 Precios módicos

HOTEL PENSION PIA SARMIENTO 1758 Lo mejor de Buenos Aires, alquilanse regias salas amuebladas, en casa muy ventilada, pensión de primer orden, frecuentada por familias distinguidas.

Hotel Pensión "El Carmen", recién instalado, Sarmiento 1346, salas y piezas amuebladas, con y sin pensión, baños higiénicos, confort y hombres solos, higiene absoluta. Servicio esmerado.

Hotel Tres Américas. Salas, piezas, todo confort, comodidad, para familias y pasajeros. Lavalle 1118.

A Modelo Hotel. Alsina 1634, a 1 c. Av. Mayo y plaza Congreso, de alta moral, flias. y pasaj. piezas, salas, $ 2, 3 y 4, cipens. y Baño. $ 4; p. mes a quien desde $ 60, marítimo 150, cocina ler. ord. bajo direc. ex chef París Hotel.

HOTEL IMPERIAL Grandes comodidades para familias y hombres solos. Precio Módico. Bernardo de Irigoyen 272. U. T. 1988, Mayo.

HOTEL REGINA PIEDRAS 122 En pleno centro, recomendado a familias y pasajeros. Buena habitación.

Bolívar 431, hotel, piezas por día $ 2, 4, 5, con pens., para $ 4; 2 y $ 6, por mes, 150 y 150; pensiones $ 60.

PENSION ALEMANA. TALCAHUANO 456, 1er. p. U. T. 38 - 6199. Mayo: pensión $ 50, c. cama desde $ 75; linda pieza para matrimonio, confort.

A B. Mitre 1617. Derby hotel, recién inst., regias salas y piezas para familias, pasajeros, comida a 4 y 5 pesos por día, mes $ 90.

25. Cigarros y Cigarrillos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El mejor regalo Un hermoso estuche con 100 CIGARROS **"Gloria Cubana"** PIDA PRECIO A LOS IMPORTADORES Suipacha 1018 U. T. 2454, Juncal

26. Instrucción Pública

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

COLEGIOS

Colegio Británico Bolívar 569, U. T. 33, Avenida, 1721. Incorporado a los 5 años del Colegio N. Bernardino Rivadavia y a la Esc. de Comercio de la Nación (Sud). Pupilos, medio pupilos y externos. Todos los grados. Inscripción abierta.

26. Instrucción Pública

COLEGIO RIVADAVIA Incorporado al Nacional Moreno. Hay vacantes en 1º, 2º y 3er. años, sus grados, Naval, Militar, Mecánica. Admite externos y pupilos. Rivadavia 3354. U. T. 1671, Mitre.

Escuela Superior de Comercio (Sud). El Colegio Británico, incorporado a esta escuela, tiene abierta la inscripción para alumnos regulares. Bolívar 569. U. T. 33, Avda., 1721.

CONSERVATORIOS DE MUSICA

INSTITUTO JUAN B. ALBERDI Incorporado a los 5 años del Colegio Nacional, Liceo Nacional de Señoritas y C. N. de Educación. En breve será incorporado al Comercial, Profesional y Conservatorio. J. B. Alberdi 2540. U. T. 66 - Flores, 5042.

27. Libros y Librerías

$ 0.76 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Estudiantes!! Libros de texto al precio más barato de plaza. Hermoso tapa de obsequio. Compra-venta y canje de libros. Solicite catálogo. "Librería de los Estudiantes" CORRIENTES 937 U. T. 35 - 3639

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

Elevadores hidráulicos a pistón central "USE", el más sobresaliente por su calidad. L. A. DUFAUR y Cía. Bmé. MITRE 2524. Buenos Aires.

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Firpo liquida autos usados todas marcas. Garantidos. Callao 630

Dutil y Cía. Camiones Chevrolet y autos usados ng. Suedo 477 y 487

Chevrolet modelo 29 sedan 4 puertas, perfecto estado se vende, tratar oficina de Avisos Económicos Clasificados de este diario.

El Trust del Automóvil Ecuador 1080 y Cía. Rivadavia 2902, Mitre 5182. ¿Quiere vender su auto? Visítenos.

En la fábrica **"Goodyear"** Hurlingham, F. C. P. Se vende gran cantidad de cajones de pino, de todos tamaños y cajones de madera terciada, arpillera, papel en bala, trozos de goma vulcanizada, tubos de hierro de distintos tamaños y una cantidad de hierro. Todo en buen estado. Por informes, diríjase al Departamento No. 183A, en la misma fábrica.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Positiva" Compañía Argentina de Seguros (Fundada en 1896) SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES, SEGURO GANADERO, CAJA DE AHORROS SARMIENTO 364 U. T. 33 - 0516 - 0317 - 0318, Avda. Cooperativa Telefónica: 304, Central

"Roma" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES Bmé. MITRE 450 U. T. 33 - 0208, Av.

30. Administración de Propiedades

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Banco El Hogar Argentino Bmé. Mitre 575 y Florida 147 FINCAS EN ALQUILER

PIEDRAS 124/26 (negocio)	$ 1.000
LIBERTAD 1127	350
MEJICO 1636	200
PEDRO GOYENA 1109	120
CEVALLOS 242 (depto.)	120
ESTADOS UNIDOS 1156 (dept.)	90
EMILIO MITRE 285	80

Departamentos Económicos y locales, se alquilan. Trat.: Sarmiento 477

31. Casas y Departamentos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

CASAS

Alquilase linda casita 4 hab., baño y depend. $ 175. San Luis Nº. 3372.

En Morón, F. C. O., calle Brandsen 45, a 3 cuadras estación: casa-quinta confortable, 7 dormitorios, 2 cuartos de baño, dependencias de servicio, garage, caballeriza, gran parque, frutales y hortalizas, se alquila con o sin muebles; verla todos los días. Tratar: F. Arbol Bonorino, Cangallo 466, de 15 a 18 hs.

Casas altos y bajos, alq. 6 hab. 2 serv., terraza, mucha luz y aire, $ 240. Rioja 883-85. Tratar, San Juan 804, U. T. 23 - 1512.

Busco casa sobre camino afirmado, 1 hectárea más o menos, para criadero. Dar por cartas, precio y comodidades a J. A. R. Granaderos número 724.

Alquilo en Belgrano casa, confortable, 5 dormitorios, garage. Dirigirse 8.

Alq. $ 180 casa baja p. familia, 4 habit. principales, 1 chica, vestíbulo, baño instalado, cocina, pequeño jardín, patio y amplia terraza. Díaz Vélez 4493, ver y tratar. Díaz Vélez 4499, dpto. 1.

Alquilo casa flam., como para prof. 2 salas, 4 dorm., gran comedor, hall, 2 despensas, baño inst., con calefón, cocina económica, 2 piezas en altos, gran terraza, muy barato. Boedo 1057, U. T. 45 - 2260.

Alq. lado Parque Rivadavia casas mod., Pje. Pta 23, alta 26; baja, sala, salita, vest., comod., 3 hab., 2 de servicio; baño inst., y dep., a 20 mts. de Rivadavia 4660, $ 200.

Alq. casa moderna 140 $, recién pintada, indicada para médico, sala, vest., 3 p. y 1 chica, etc. Av. del Trabajo 2914, trato. U. T. 60-1880.

Alquilase hermosa y amplia casa, sala, hall, escrit., 6 dorm., 3 baños, garage, jardín al fondo y muy bien ubicada. Vera, Mayo de 16 a 18. Pco. Acuña de Figueroa 853.

A 2 c. est. Constitución se alquila casa de 5 amplias hab. In más sano que piedad baño c. Tratar, Cochabamba 631. U. T. 3874, Avda.

Alq. casa altos, esquina, 6 habit. princ. y 2 servicio, balcones a dos calles, muchas comod. $ 190. Ver 10 a 12 y 15 a 17. Alberti 1203. Pinturas a pagar.

Alquilo en Belgrano, General Paz 3070, regio chalet de 6 habitaciones y demás comodidades, con garage, jardín y galpón, etc., alq. muy barato, llaves al lado.

Alq. Solís 1511, casa piso 40, 8 hab., 2 entradas y comodidades, agua, luz, cloaca. Verla de 10 a 16, R. E. Delleplane, Avda. de Mayo 833.

Alq. casa confort, en Flores, 6 habitaciones princ., vest., 1 servicio, calefac., toda inst., baño inst. de 16 a 19, Terrada Nº 352.

Alq. reg. casas altos y bajos, 7 y 8 piezas, sin entr., garage, todo confort, aptas p. prof. Bogotá 3088/92. Trat., Bogotá Nº 3716.

Casa recién pintada, alq. 5 hab. baño inst., coc., balcón, celosías, a corta familia, mayores, $ 110. R. L. Falcón 5962. 1 cuadra Rivadavia 10400.

Caballito, regio chalet nuevo 3 c. Rivadavia, media de Rojas, sube. Primera Junta. 2 plantas c. garage p. 2 autos, baño, 4 dorm., etc., todo confort, alq. precio módico, ver. Ruiz de los Llanos, Avellaneda 992, de 16 a 18.

Chalet moderno en San Andrés, Ituzaingó 222, teléf. 165 San Martín, alquilo urg. p. ausentarse, 5 hab., y dependencias inst. galería, patio, jardín, garage.

31. Casas y Departamentos

DEPARTAMENTOS

Dos deptos. chicos y un garage para dos coches precios reducidos, alq. Paraguay 1255. A. Bullrich y Cía. Ltda. U. T. 41 - 1041.

Alq. depto. 2 ó 3 hab., balcón, azotea, luz, etc., precio muy reducido. Calle Perú número 874.

Alq. depto. amueb. 3 piezas. Dirigirse portero. Cerrito 655.

ALQUILO URUGUAY 618 Deptos. de 2 y 3 dorm., comedor, living, muchas comodidades, calefacción central, al frente y esquina, a familia.

Alq. Rivadavia 4061, 1er. piso lujoso, 8 habit., 3 baños y grandes com. Verlo todo el día. R. E. Delleplane, Avda. de Mayo 833.

Alq. depto. nuevo 2 piezas, comedor, 1 chica, baño inst., terraza. San Salvador 4145.

Alq. Lavalle 3005 esq. Juan Jauréz linda casa 1er. piso, independiente, vestíbulo, 3 hab. al frente, baño inst. y cocina. $ 230. Llaves peluquería.

A $ 85 y 100 alq. depto. nuevo 2 piezas, gas, 1 ch., baño inst., hall, agua cal., gas, terraza, port., lo mejor de Flores. Caracas 1444.

Alq. depto. nuevo, bajo, aire, sol, gas, etc. $ 95. Guayquiraró 565 (Parque Centenario).

Alq. Córdoba 373, hermoso piso, 7 habitaciones, baño, cocina, sol, aire; $ 260.

Alq. reg. dep. 3 hab. 1 ch., terraza, baño instalado, 90 pesos. San Eduardo 1244. Tratar, San Eduardo 1207.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Pieza y piecita para hombre solo, se alquilan. Calle Solís número 967.

Alq. dos salas grandes con balcón a la calle y antesalas con cocina económica y baño instalado. Malabia 1071.

Se alquila una pieza sin muebles para personas mayores. Alsina 2090, depto. 8. De 19 a 20.

Alq. salas reg. amuebladas, independiente a señor distinguido, moleste poco. Victoria 2083, 3er. p., depto. 1.

Alq. antesala en casa chica, $ 40. Suipacha 723.

Se alquila 2 salas para matrimonio solo, comodidades, teléfono, único inquilino. Calle Humahuaca 3707. U. T. 61 - 3296.

Alquilase sala, coc. indep., com. Venezuela 928.

Alq. sala am., baño y tel. Moreno Nº. 1263.

Alq. pieza con o sin pensión. Sgo. del Estero 283.

Se alquila una sala. Caseros 3396.

Alq. pieza amueblada en casa de flia. sola para poco uso, com. y teléf. Paraná 2327, depto. 5, 1er. p.

Alquilo sala o pieza, amb. indep. cab. mod. poco. U. T. 37 - 1262, piso 2º., ascensor. Solís 446.

Indep. sala amb. baño contiguo, todo confort. Lima 29, 4º. piso, letra O. U. T. 38 - 0911.

Alquilo sala amueblada, confortable, a persona seria. Tucumán 1110. 4º. piso, depto. J.

Se alq. antesala amueblada a matr. o caballero, tel., baño. Tacuarí 958. 4º. p. Depto. 8.

2 hermosas amueb. c. o s. pens. para matr. o 2 cab., casa de flia. Corrientes 1179, 8º p.

Alq. sala regiamente amueb. independ. único inquilino. Lavalle 1587, 2.º p., dep. 4.

Salitas amuebladas a la calle, primer piso, con o sin pensión a matrimonio o caballero, m. refer. Alquílanse desde el 20 marzo. Alsina 1498, piso 1, dept. 1.

Alq. sala y pieza bien amueblada a persona, sola, tel., c. toda com. Paraná 372.

Alq. pieza amueb. Sra. o Srta., único inq., c. o s. pens. Tucumán 1580, dto. A., piso 2.

A Matrimonio o caballero alquilo sala reg. amueb., c. o s. pensión, entr. indep., con baño cal., teléf., a precios módicos. Paraná 358, 2º. piso, dpto. C.

Se alquila pieza a matrimonio solo. Pampa 4236.

Disting. Sra. alq. sala indep. o hab. a Sra. o cab. baño cal., teléf., terraza vista al río. Corrientes 151, 1er. piso izquierda. Edificio Calvet.

Pieza amueb. alq. a persona que ocupe poco, $ 40, hay teléf. Alsina 1877, piso 1.º, depto. 3.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Amp. local alq. Rivadavia 3039-43.

Local amplio a media cuadra de avenida de Mayo, especial para negocio o escritorio, con tres grandes vidrieras. Precio módico. Tratar: Piedras 116.

LOCALES Dos espléndidos se alquilan: 350 y 250 m2. Amplios sótanos y montacargas eléctricos. Especial para mayoristas o registros. San Martín 981.

Gran salón esquina, Juramento y Montañeses, con com. amplias, a una cuadra de la estación Belgrano.

Gran local o garage, dos locales, frente con sótano, casa alta, superf. cubierta sin columnas, 1100 mts., alq. Alvarez 1125/35. Tratar: Rivadavia 8390.

Galpón amplio 8 grandes hab., para dependencia o familia, muy apto industr. y depós. alq., independencia 4157.

Galpón alq. de material, 400 varas. Tratar: Avenida, Constitución 51. Tr. Av. Mitre 146.

Alquilo un local para tienda o farmacia. 3049 Juárez, Villa Devoto.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y en provincia, $ p. y cuotas mensuales. Tratar por carta o contado. Cangallo 511. Esc. 16. U. T. 2696, Avenida.

González Rey Especialidad obras de ... Recoleta. Bolívar 1108. U. T. 33 - 6916.

Constructora Moderna Alemana Construimos casas para obreros y empleados a pagar con grandes facilidades, cualquier estilo, chalets, casas de renta, etc. Establecidos en el año 1920. Visítenos. Interesante su disposición. Planos, presupuestos y proyectos, sin compromiso. Cangallo 675.

Construyo casas al contado y plazos, en la ciudad y en provincia. Talcahuano 469 escrit. 14 U. T. 35, Libertad 2415. Horas de escrit., de 14 a 18.

La Industrial. Fábrica de piletas. MORGAVI. Triunvirato 4066

G. Kruse. Empresa de Pintura. Asunción 5384. U. T. (50) Devoto 0749.

José Cellerino y Cía. Espec. en frentes de imitación piedra. Luis Viale 2333. U. T. 66 - 1698, Flores

36. Empresas de Construcciones

EMPRESAS DE PAVIMENTACION Y ANEXOS

Luis Bozzini e Hijo Ltda. (Sociedad Anónima) Cía. General de Pavimentación Av. ROQUE SAENZ PEÑA 501, 7º. piso U. T. 33 - 4155 - 4206

José R. Torres EMPRESARIO DE AFIRMADOS Loyola 465. U. T. 1545, Chacrita

Juan Cattaneo y Cía. Empresa de afirmados. Florida 229, escritorio 717. U. T. 33 - 3807.

Paulino Ahumada Sarandí 1467. Adoquines, mad., gran., etc.

S. A. Juan Traverso e Hijos Sarmiento 212. U. T. 33 - 2734. Venta pedregullo de canto rodado del río Uruguay (prod. argent.), Arena Oriental, Revestimientos y drag. c. draga canjilones refuler.

Santiago Paletta Empresario de afirmados. José Bonifacio 1773. U. T. (63) 1948, Volta.

Santiago Ferrando Dep. de arena oriental de todas clases y para jardín. Arena del río, pedregullo, piedra Pedro Mendoza 2411/21 (Riachuelo) U. T. 539, Barracas. C. T. 36, Boca. Suc. dique Nº. 4. Cabecera Unidos (Este) Barracas (Pte. Pueyrredón), Avellaneda

Fresone - Micheli Ltda. Sociedad Anónima (en formación) SARMIENTO 212. U. T. 33-0120, Avda.

Francisco Fresone EMPRESA DE AFIRMADOS Escritorio: Avda. de Mayo 560, piso 4º. U. T. 33 - Avenida, 7168.

Cía. Arenera del Vizcaíno (Sociedad Anónima) LAVALLE 429 U. T. 1979, Retiro. U. T. 3290, Central Venta de Arenas del Vizcaíno Arena Oriental Canto Rodado

37. Materiales de Construcción

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A LA CALLE VICTORIA 3037 LEON ZAGALSKY MADERAS. Materiales de Construcción y Casa de Corralón CHAPAS CANALETA ESPECIAL PARA FORROS

De 6 pies 1.83 metros cada una.. $ 1.10 ... (precios por tamaño)

Chapas canaleta hierro galvanizado. Consulten precios, hay marca "Globo"

PUERTAS PARA CASILLAS ...

VENTANITAS PARA CASILLAS ...

LEON ZAGALSKY A LA CALLE VICTORIA 3037

ALFAJIAS, LISTONES Y TIRANTES PINO TEA ...

PISOS MACHIMBRADOS POR METRO CUADRADO Pisos "Oregon" ... Pisos "Paraná" ... Pisos pino tea ... Unión Telef.: 62, Mitre, 1447.

LEON ZAGALSKY A LA CALLE VICTORIA 3037 A 1 CUADRA DE PLAZA ONCE

Vda. de Felipe Maggi Cal, arena, cemento, sanitarios URUGUAY 145. U. T. 1679, Rivadavia

COLONIAL ESPAÑOL Azulejos y sus complementos desde $ 18 el mil, mosaicos, cuadrado. Imágenes estilo Renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera marca argentina. Chubut y Campichuelo Unión Telefónica 1277, Caballito.

CAL HIDRAULICA pura (Cemento Natural "Triunfo") Demostración gratis por técnicos; $ 33 los 1000 kilos etc. Nazca 1614/20. U. T. 4990, Flores. Ensáyela y verá un nuevo progreso.

Herrería Artística de Obras Construcciones metálicas en general. J. A. Storia. Calle VILELA Nº. 4632/34.

Máquina mezcladora y moledora, sistema Piotti, completa con su motor eléctrico correspondiente de 5 HP., se vende. Ver y tratar: Pedro Echagüe 1226.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ADORNOS PARA Fiestas y Casamientos **Casa Longobardi** BOLIVAR 280

Chocolatines "Ulloe" Etiqueta azul y blanca Colecciones de 11 distintas etiquetas Diríjase al Olivera 4050 canjearlas **por valor de $ 10 c/l**

SALONES DE BELLEZA Cons. a Severo sob. la máq. Marcel para ond. y recorte... ganadora del Grado. Con. del Centro de Peluqueros... Bóvera. Murias 745. U. T. 30 - 1364.

Lait de Beauté, devuelve a su cutis la lozanía de la juventud. Pídalo en perfumerías y farmacias.

Gran Instituto de Belleza Mirtel. Masaj. fac. ... Maipú ... Lavalle 1587. U. T. 38 - 0551.

40. Casas de Modas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vestidos de calle, tapados de ocasión y de calle. Adquiéralos en la Casa María Luisa MAIPU 343. U. T. 31 - 4475.

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pedicuros Especialistas Servicio permanente damas COLMEGNA SARMIENTO 834/42

Armando Seoane Masajista SANTO TOME 4120

Masajistas y manicuras inglesas, francesas y alemanas jóvenes, recién llegadas, atienden de 10 a 24. C. Pellegrini 641, 2o. piso.

Manicuras y masajistas francesas atienden de 10 horas en adelante. Corrientes 922, 8º. p., dep. 12.

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Masajista africana y española. Tucumán 1391, 2o. piso, derecha.

Manicura extranjera, atiende de 10 a 22. Corrientes 922, 8º. p., dep. 49

Masajista japonesa y francesa. Paraná 636, 4º. piso.

Manicuras jóvenes, parisienses y japonesas, recién llegadas, atienden de 10 a 22 hs. Montevideo 387, piso 1o., depto. 2.

Manicura competente, at. de 10 a 20 hs. E. Unidos 2302.

Manicuras jóvenes, recién llegadas, atienden de 10 a 20. Libertad 413, 1er. piso, depto. 30.

Masajista extranjera atiende de 10 a 13 y de 15 a 20 horas. Esmeralda 77, 6º. piso, dept. M.

Masajista at. de 13 a 19. Corrientes 1148, 4.º p., letra F.

Manicuras alemanas atienden todos los días. San José 28, 1er. p. derecha.

Manicura extranjera atiende de 10 a 22 hs. Charcas 874.

Masajistas manicuras vienesas, italianas y francesas. Suipacha 582, 5o. piso, ascensor.

Manicura francesa, de 14 a 20 hs. Cangallo 1230, Dep. J., planta baja.

Manicuras masajistas francesas y china joven, atienden de 10 a 22 hs. Libertad 370, 1er. piso, depto. 9.

Manicuras francesas, recién llegadas, de 10 en adelante. Suipacha 1017, casa particular.

Manicuras jóvenes, de París y Nueva York, atienden de 10 a 24 horas. Paraguay 2023. Casa particular.

Manicura francesa atiende de 10 a 22. San Martín 1009, piso 4.º, depto. A.

Manicuras masaj. japonesas, chinas, jóvenes, atienden de 10 a 24. Entre Ríos 528

Manicuras masajistas francesas e italianas, jóvenes atienden de 10 a 22. Libertad 370, 2.º piso, depto. 8.

Manicura jóvenes at. 12 a 21. Libertad 370, 3er. piso, depto. 8.

Manicuras masaj. turcas y japonesas. Atienden de 11 a 22 hs. Libertad 370, 2o. piso, depto. 4.

Ms... manic. Cangallo 1230, depto. E, 1er. piso, de 10 a 20 hs.

Masajistas africanas, paraguayas y mejicanas, atienden Suipacha 582, p. 4º.

Manicuras japonesas, turcas y francesas, atienden de 10 a 22 horas. Suipacha 582, 4o. piso, hay ascensor.

Manicuras inglesa y japonesa jóvenes, recién llegadas, atienden Cangallo 1230, planta baja, dto. 8.

Masajistas árabes, chinas, holandesa y francesa joven, recién llegadas; atienden de 10 a 24 hs. Paraná 881.

Manicura recibe de 10 en adelante. Esmeralda 471.

Manicuras jóvenes, recién llegadas de París, Berlín y Londres, atienden de 10 en adel. Maipú 890, casa part.

Manicuras francesas recién llegadas, atienden de 10 horas en adelante. Paraguay 671. Casa particular.

ENFERMEROS

APLICA INYECCIONES a $ 1.— De la Rúa, ex cabo de hosps. de Francia. De 16 a 21 horas. Paraná 1014, 2o. piso. U. T. 44 - 7211.

42. Artículos para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Casa Lonigro" No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1179. Compostura a precios módicos

Camisería fina. Especialistas en medidas, pijamas y ajuares para novios U. T. 37 - 0768

43. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Fonógrafos y Discos

Flia. vende urg. soberb. ortofónico norteamer., últ. mod., gran gab., potente, clara, c. discos, radio y álbum, fácil autom. $ 295, costó 1950. Córdoba 728

"Gil" Importador de máquinas a cuerda y eléctricas Bravos y membranas ortofónicas. Precios que no temen competencia... Discos gran repertorio. $ 0.50, 0.70, 1 y 1.50 Novedades. Bernardo de Irigoyen Nº. 400

45. Mueblerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A Corrientes 2966, dormit. Chipp., $ 190; com. c. rob. 10 piezas, $ 170; regio bañado, $ 60 y 22; aparador, $ 25, 35 y 44; mesas comedor, $ 11; sillas, $ 2; living, vest. roble $ 95; pieza $ 10, etc.

46. Muebles de Ocasión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje, dormitorio estilo moderno, lujoso derrame, $ 430, costó 2.000; comedor moderno, $ 490, costó $ 2.800; escritorio completo, 1 rebaja, piano negro cuerdas cruzadas, etc. ...

Aprovechen única ocasión: regio dormitorio chippendale nuevo, 7 piezas, vdo. urgente $ 220; comedor 10 piezas, $ 330, juntos o separados. Yatay 432.

47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A la casa Luis Costantini. Callao Nº. 21. U. T. 38 - 1651, Mayo, deben ustedes comprar plantas para jardines, viñedos en parrales y construcción de jardines, productos industriales para que también plantas, bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A José. Paga bien ropa de hombre y señora, calzado y objetos en general. Riobamba 411, U. T. 44 - 1106.

Compañía Argentina de Muebles. ¿Desea vender su moblaje? Pida tasador. Compra y vende con la máxima seriedad. Paraguay 1400. U. T. 44 - 6786.

Jacobo compra domicilio trajes, objetos, vestidos. U. T. 47 - 4273, a. E. Scheu.

A Simón. U. T. 7707 Cuyo, paga bien ropa hombre y Sra., caja. Pasteur 636

49. Compraventa de Negocios

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

TALLER DE JOYERIA bien instalado se vende, barato, por ausentarse. Tratar: Corrientes 2531, al fondo.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

FABRICAS

PIDA A SU PROVEEDOR **Alcohol "RIVADAVIA"** **La Gran Marca Argentina**

51. Varios

CLISES DIBUJOS FOTOGRABADOS Rivadavia 1617 U. T. 38 - 1908

"La Puntual". F. López Lavadero de trapos para limpieza de máquinas. R. Escalada 3466. U. T. 61 - 0438. V. Alsina.

Fábrica de Medias de ANTONIO B. ESPOSITO Segurola 465. U. T. 67, Floresta, 0310.

Para establecerse necesito fábrica de medias de hombre, señora, niños, de fantasía y seda; fábrica de corbatas, ligas, tiradores, carteras y artículos de fantasía en general. Remitir condiciones y precios para poder competir con los del barrio Once, a Av. San Martín 1731, Dto. 3.

Marcelo H. Oppezzi Taller Mecánico Industrial LORIA 3239

Textum Puntum. Corbatas finas. DIRECTORIO 3313. U. T. 67 - 9885

Rouzaud y Cía. Fábrica de tejidos de punto. Brown 1365, Morón.

VENTAS VARIAS

Estopas y trapos para limpieza de máquinas y automóviles. M. Estruga. Horquetas 731. U. T. 63, Volta. 1863 y 1269.

Productos NEVARES BOCADILLOS — BIZCOCHOS — TORTAS Recomendables

"El Pescador" Especialidad en artículos para pesca. Ducrese y Hnos. Ferretería. Pinturería, etc. VICTORIA 1465. U. T. Mayo, 38 - 2649

"Trocadero moderno", esmalte para uña más perfecto del mundo. Patentado

Se venden tambores de aceite y tinta vacíos en perfecto estado. Calle Sarmiento 1546.

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Agencia Aías, patentes y marcas, registro internacional. Baumann, ex empleado de la Oficina de Patentes y Marcas. Calle Lavalle 1266. U. T. 35-3950. Libertad.

CONSIGNATARIOS

Salaberry, Bérgetche y Cía. Consignatarios Defensa 188

Cendoya y Cía. Consignatarios. Av. de Mayo 953

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD **Vetere** N. F. Vetere y Cía. BOLIVAR 475. U. T. 33 - 1385

Mercados

"La Central". Fca. de hielo Méndez de Andes Nº 351. RIVOIRA y ESPIÑEIRA. U. T. Caballito, 5328

Mercado Pacífico Cámaras frigoríficas. Patricios y Villafañe

Mercado Gral. San Martín Av. San Martín 1857, Cámaras frigoríficas.

Frigorífico San Miguel Jamones y Mondiola, CEREA.

Fábrica y Frigorífico de Embutidos "Fleischer Paul". Espec. en fiambres alemanes. Tandil 6731. U. T. 68 - 929.

Mercado y Frigorífico "LARREA" Dotado de los últimos adelantos en higiene, ventilación y confort que requieren las casas de su estabilidad. Artículos de la calidad, servicio regular y precios económicos. LARREA 848. LAVALLE 2341. PASO 445

Mercado "Ciudad de Buenos Aires". Maipú 258. U. T. Cuyo, 0308

Mercado General Arenales Nueva York Nº. 3668. U. T. 1406, Devoto.

Frigorífico "Núñez". Jamones, bondiolas, salchichón, chorizos, longanizas, fiambres Nuñez ... Pierres 1257. U. T. 68 - 535.

52. Empresas de Mudanzas y Afines

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Expreso "París" LEANDRO N. ALEM 1180 U. T. 31 - 0941 y 3791

Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza" En combinación con los ferrocarriles. Se encomiendas, equipajes, carga y descarga de embalses. Mudanzas y embalajes. Llame a U. T. (62) 1541, 1344 y 1366, Mitre. Sarmiento y Anchorena.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Visite nuestra Casa RETTER. Cangallo 1413, U. T. 2493, Avenida.

ANTIGUA EQUITATIVA Adelanta y compra pólizas al máximo CERRITO 306

Pólizas compramos y adelantamos al máximo. Casa Arana, Suipacha 661

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se desea saber el paradero de José Zanotti, lo busca su madre y su esposa, para vivir en el hogar. Diríjase: Barrio Alberdi, Rosario.

Ausentes familia, deseo saber paradero de Antonio Carvajal, viudo de Mayela Cuenaga. Checoeslovaquia 4439.

La señora Margarita R. F. de Spelzel, busca a sus hijos Ricardo, Margarita y Alda. Reportan ... Victoria, F. C. C. A.

Horacio Silvestre Giménez lo busca su madre María Velázquez viuda de Giménez, desea encontrarlo, está internado en el hospital G. M. Rodríguez, en Ituzaingó, Pabellón 3, sala 7, cama 20.

Se desea saber el paradero de Guinerinda Lemos, casado, español; lo busca su hermano José M. Lemos, hospital de Lomas de Zamora.

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Perrito marrón, cola corta, responde al nombre Chicho; extraviado el domingo; gratificaré devolución. Calle Plaza 3345.

Perrita foxterrier blanca, con manchas negras en la cabeza, responde al nombre ... Tollo; se extravió; será gratificado devolución en Arce 361, Barrio Cabrera.

Gratificaré devolución de un cuaderno olvidado en un taxi, tapas negras. Sarmiento 223, departamento F.

Encendedor cigarrillos porta reloj ext. en trayecto de Corrientes y Paraná ... (nombre "Fausto") el 19, Paraná de 9 a 22.30 hs., se gratif.; quien devuelva a Paraná 607.

56. Pájaros, Aves, Animales en General

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Conejos de todas las razas e instalaciones, se venden baratos. Fray Beltrán 290, Lomas de Zamora.

57. Academias de Baile

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Al Prof. Míguez. 121 Lima 121. Maestro oficial del Castelar Hotel. El Vd. desea aprender, el tango, garantido pronto, se lo enseñamos de 9 a 22 horas. U. T. 38 - 7808.

Escuela de Bailes Novos La mejor para principiantes y Srtas. que desean aprender a la moda, Tango, Fox Trot, etc. Horario: de 9 a 23. Uruguay 196, U. T. 37 - 0463.

58. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Capataz de fundición para importante fundición del Norte del país, se necesita; diríjase a J. Juan Atelio. Bolívar Nº. 1825.

OFRECIDOS

Quiere Ud. ganarse el más, escribame adjuntando un peso en estampillas y le indicaré la forma. R., Libertad 643, Buenos Aires.

Dos muchachos vascos recién llegados, se ofrecen para escritorios, en almacén, o lo posible en Mendoza. Diríjase a este diario.

Mozo y mucama o encargados de departamentos se ofrecen. Ayacucho 1650.

Señorita se ofrece para escritorio o atender teléf. Diríjase a S. B., Lavalle 1382, 5º. p.

Persona instruida, formal, ofrece para sereno, portero, escritorios, etc. Tratar cert. Carlos Morales calle Alsina 334, Buenos Aires.

TRADUCTORES

ABONESE a "La Alemana", la mejor de Belgrano: $ 1.60 entero, rasqueta pisos; limpia casas, obras barato. U. T. 70 - 5876, Núñez. Moldes 3145.

59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Agentes para vender corbatas finas a particulares. Gran muestrario. Buena comisión. Escriba por detalles a A. Dufour, Sáenz Peña 256.

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de bebidas, monogramas, distintivos y cintas, buena com.; escribir a Fábrica, Sáenz Peña 256.

A toda persona que viva en el interior del país y que tenga a su seguridad de ganar fácilmente trescientos pesos al mes, sin abandonar sus ocupaciones, con solo conseguir pedidos de un artículo de uso general. Escriba por detalles hoy mismo a la Casilla de Correo No. 15, sucursal No. 9.

Representantes para vender aparatos "Vitas", economizador nafta autos buena comisión, diríjase F. Mateu. Mitre 221, Bolívar, F. C. Sud.

60. Empleados y Dependientes Para Escritorio y Comercio

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A GANAR DE $ 5 A 10 DIARIOS en su propia casa tejiendo medias en "La Remesela", única máquina que fabrica medias finas y fantasías en 30 minutos con par, enseñanza gratis y trabajo para toda la vida. Diríjase con franqueo, "La Remesela", ... único en su especie, de ... con todo ... 1176.

"Registro Nacional de Colocaciones", Balcarce 1038. U. T. 5119 y 1726, Avenida. Servicio gratuito para patrones. Empleados en ambos sexos. Servicio doméstico. Hay pedidos para obreros, de oficios en general.

OFRECIDOS

Vicente S. Barrionuevo. Acepto comisiones y representaciones en general. Corrientes prolongación Este No. 101, Tucumán.

CONTADORES Y TENEDORES DE LIBROS

OFRECIDOS

Tenedor de libros se ofrece por horas. Lavalleja 863, 8. en este diario, escribir a Tenedor de libros, F. P. R.

61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Muchacha joven se necesita, por medio día, sueldo $ 30. Tratar, San José 1200, 5o. piso, depto. 10. De 8 a 10.

OFRECIDOS

Se ofrece señora sola con una nena de cinco años en casa de familia para servicio doméstico. Rivadavia 6128.

Unión Nacional Polaca. U. T. 31 - 0860. Proporciona buen servicio doméstico.

Señora lavandera con una nena de 10 años, se ofrece para casa de familia, sin pretensiones. Tucumán 1841.

62. Oficios Varios Para la Mujer y el Hogar

OFRECIDOS

COSTURERAS - MODISTAS

MODISTA - SASTRE Arregla, limpia y compone ropa de mujer y hombre. CANGALLO 1523. U. T. 38 - 0792.

Licitaciones Oficiales

Ministerio del Interior DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS

Llámase a licitación pública, por el término de treinta días, para la provisión a la Dirección General de Correos y Telégrafos, de LIBROS DE FABRICACION ESPECIAL, FORMULARIOS E IMPRESOS VARIOS, etc., destinados a los servicios de la Repartición, durante el año 1931.

Por el detalle y pliego de condiciones, ocurrir de 12 a 18 horas, todos los días hábiles, y los sábados, de 9 a 12 horas, a la Oficina de Compras de Correos y Telégrafos. Casa Central, Leandro N. Alem y Sarmiento, 2º. piso. Las propuestas serán recibidas y abiertas públicamente en el día de la licitación, el día 21 de marzo...

Licitaciones Oficiales

...so próximo, a las 15 horas, en la Oficina de la Comisión de Compras, 4o. piso.

Buenos Aires, marzo 2 de 1931. Carlos H. Sal, Oficial Mayor de Correos y Telégrafos.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el 26 de marzo próximo, de 14 a 15 horas, para la provisión de Materiales Eléctricos, pliego 1.526; Surtidores Completos para Nafta, 1.527; Materiales de Perforación, 1.528. Retirarlos Paseo Colón 922, Oficina 39. Buenos Aires. — El Secretario General.

Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Llámase a licitación pública para el 1 de abril próximo, de 14 a 15 hs., para provisión COMPRESOR AIRE Y HERRAMIENTAS NEUMATICAS, pliego 1529; CHAPAS CANALETA Ho. GALVANIZADO, CAÑOS DESAGUES, EMBUDOS Y CODOS, 1530; REPUESTOS PARA BOMBAS INYECCION, 1531. Retirarlos: PASEO COLON 922. Oficina 39. Buenos Aires. — Secretario General.

Obras Sanitarias de la Nación

Por disposición del Directorio, llámase a licitación pública para la provisión de aparatos, útiles y drogas para el uso del Laboratorio de la institución, en un todo de conformidad con el pliego de condiciones preparado al efecto, que los interesados pueden consultar en la Dirección Comercial, calle Charcas 1840, cualquier día hábil de 12 a 15 horas.

Las propuestas podrán presentarse en la Secretaría del Directorio de la institución, calle Charcas 1840, 1er. piso, hasta el día 30 de Marzo próximo, a las 15 horas, día y hora en que serán abiertas en presencia de los que concurran al acto. — Buenos Aires, Febrero 19 de 1931. J. Ivaldi, Secretario.

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública hasta el día 26 de marzo próximo, a las 16 horas, para la provisión de útiles de escritorio e impresos. Las planillas y especificaciones pueden solicitarse en la Inspección General de Máquinas y Materiales, Casa de Gobierno, 3er. piso, los días hábiles de 13 a 17 horas. La apertura de las propuestas tendrá lugar el día y hora indicados en la Dirección General de Navegación y Puertos.

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública hasta el día 25 de marzo de 1931, a las 16 horas, para la provisión de 15.000 toneladas de cemento portland común y 2.000 toneladas de alta resistencia.

Las planillas y especificaciones pueden solicitarse en la Inspección General de Máquinas y Materiales, Casa de Gobierno, 3er. piso, los días hábiles de 13 a 17 horas.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día y hora indicados, en la Dirección General de Navegación y Puertos.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Rescate de Títulos del Empréstito Municipal 1923, Series C. 1a. 6½ o|o, C. 4a. 6 o|o y D 6 o|o.

De acuerdo con lo resuelto en el expediente No. 63.163-C-1931, llámase a licitación pública para el rescate de títulos del Empréstito Municipal 1923, Series C. 1a. 6½ o|o, C. 4a. y D 6 o|o, hasta agotar el fondo amortizante de $ 21.128, $ 58.290,50 y $ 38.900 m|n, disponible para cada una de ellas, respectivamente, correspondiente al servicio de amortización que vence el 1o. de abril próximo, cuyo acto tendrá lugar en la Secretaría de Hacienda y Administración de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires el día 24 del corriente a las 16 horas.

Se hace presente a los interesados que en las respectivas propuestas deberá consignarse la numeración y valor de los títulos ofrecidos y que éstos llevarán adheridos el cupón a vencer el 1o. de octubre de 1931, como así también que la Intendencia se reserva el derecho de adjudicar entre las propuestas más bajas sumas menores que lo ofertado, cuando así le convenga y hasta completar el total licitado o rechazarlas todas, y que en el caso de no recibirse propuestas, se procederá en el mismo acto al sorteo que determina el art. 2o. de la Ordenanza de 17 de agosto de 1923.

Déjase constancia asimismo que las propuestas pueden presentarse en las Oficinas de la expresada Secretaría en sobre lacrado y sellado, acompañadas del comprobante que acredite haberse depositado en el Banco Municipal de Préstamos el importe correspondiente al 5 o|o del valor de las mismas, y que el referido depósito de garantía podrá constituirse en substitución de dinero efectivo, sólo por títulos de este empréstito de las series que se licitan.

Buenos Aires, marzo 15 de 1931.
El Secretario de Hacienda.

Matadero y Frigorífico Municipal de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 27 de marzo próximo, a las 14.30 horas, para la provisión de:

Tablones y tirantes de madera cepillada. Dos (2) puertas completas de madera. Pasamanos de hierro galvanizado. Fierro "T". Chapas canaleta.

De acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente 01479|G|930 que puede consultarse en las Oficinas del Matadero y Frigorífico Municipal, todos los días hábiles de 8 a 12 y de 14 a 18 horas; sábados de 8 a 12 horas.

EL DIRECTORIO.

FERROCARRIL SUD

HORARIO DE INVIERNO 1931

Se avisa al público que el 1o. de abril próximo entrará en vigencia el nuevo horario de invierno, que regirá para el servicio de trenes generales.

En cuanto al de trenes locales, continuará en vigencia el actual, hasta nuevo aviso, con las ligeras modificaciones que constan en los avisos fijados en las estaciones.

La Administración.
Plaza Constitución, marzo 17|1931

67. Remates Particulares y Judiciales

JUDICIALES

SIXTO L. PARODI

JUDICIAL. — El sábado 21 de marzo, a la hora 15. Córdoba 3795. Por disposición del señor Juez en lo Civil doctor Martín Abelenda, Secretaría del doctor Héctor Madariaga, en el juicio Taricco Santiago contra Alfonso Ferrara, por cobro de alquileres, procederé a la venta de una máquina cortadora y una cepilladora de mármoles, motores, poleas y una partida de mármoles vario sembargados en dichos autos. Seña a satisfacción. Comisión, 10 o|o al comprador. — Héctor Madariaga, secretario.

RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — Casa en Caballito. Desocupada. César Díaz 891. Una pieza, obra de cinc y w. c. Mide 8m60 por 20m03 al N.E.; 19m83 al S.E., y 8m66 en el contrafrente. Base: $ 3.720,24.

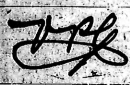
El domingo 29 de marzo a las 14.30, en la misma. Juez doctor Nicolás González Iramain; secretaría Caputo. Suc. de Francisco Gómez Castello. Se visita de 14 a 18 horas. $ o|o de seña. Comisión, 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

JUDICIAL. — Bartolomé Mitre 4153. Entre Gascón y Rawson. Buena propiedad de gran renta en terreno de 8m66 por 62m78 y 62m13. Consta de una casa al frente y siete departamentos interiores. Base: $ 50.000. Su importe podrá abonarse al contado o puede hacerse uso de $ 25.000, a tres años de plazo con garantía hipotecaria e interés del 8 o|o, pagaderos éstos por trimestres anticipados. Escribano señor Juan G. Castagnola. Juez doctor Ramos Oneto. Secretario doctor R. de Zuviría, en el juicio López Seco José c|Heller Abraham, cobro hipotecario de pesos. Se exigirá 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Visítese. Datos a José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 444, o a la secretaría del autorizante.

EL DOMINGO 29 de marzo a las 17.30, en la misma propiedad. — Alberto R. H. Gartland, secretario.

PARTICULARES



V. P. CACURI

UNICAS OFICINAS:
RIVADAVIA 827

"POR DONDE EL DIABLO PERDIO EL PONCHO"...

Podrá comprar con tan poca plata si no se hace dueño de uno de estos lotes.

Mañana ¡A Remedios de Escalada!

Si llueve, es lo mismo... o mejor! Así se comprobará la altura excepcional de las tierras.

LANUS. 104 lotes. Sobre la misma estación Remedios de Escalada, y a dos cuadras al Oeste de la Avenida Pavón. Venta especial, en 100 mensualidades. Base, desde $ 10 por mes. Son las famosas tierras de Otermin: calle Ministro Brin, Avda. Pedro Mitre, Rosales, etc.

No hay nada más alto en toda la zona. Es el último gran latifundio que desaparece cediendo al avance del progreso. Más de 100 trenes diarios, tranvías eléctricos Plaza Mayo - Temperley, y numerosos ómnibus a todo rumbo. Este es el mejor argumento para resolver la ley de alquileres. Comprar un lote y dejar de ser inquilino. Esta venta es de gran interés para el mundo del trabajo. Títulos perfectos. Posesión inmediata. Remate de la primera serie:

EL DOMINGO 22 de Marzo, a las 15 horas, allí. Planos, ahí, en Pavón 3699, esq. Ministro Brin, y en mis oficinas: Rivadavia 827. — V. P. CACURI.

67. Remates Particulares y Judiciales

PARTICULARES

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

LAS 49 CHACRITAS

Entre Morón y Merlo

SE REMATAN

MAÑANA

A LAS 14.30 HORAS, EN LAS MISMAS
(AUNQUE LLUEVA)

Base Definitiva
$ 15 la Mensualidad

CON ORDEN DE LIQUIDAR

Autos de excursión gratis a las 13 horas en punto, de las plazas Congreso y Once.
Omnibus gratis de Morón a la llegada de los trenes que salen de estación Once a las 13.36 y 13.50 horas. (No se admiten menores).

GIMENEZ ZAPIOLA Y CIA.

CARLOS W. BONINO

Casa Central: Buchardo (F. C. P.). — Sucursal: Charlone (F. C. P.)

2.000 VACUNOS 2.000

Incluso novillos y vacas gordas, novillos, vacas y vaquillonas invernada y dos tambos en plena producción de los Sres. VICTOR ASTORECA de PINCEN y LUIS CASTILLA de BUCHARDO. Iniciando las ventas a las 9.30 horas con la hacienda gorda, para continuar con el resto a las 14 hs.

REMATE FERIA EN BUCHARDO (F.C.P.)

El Miércoles 25 de Marzo, en mis instalaciones

Por datos e informes, dirigirse a mis consignatarios Sres. Llames Massini, Mondino y Cía., San Martín 80 (Capital) o a mis escritorios en Buchardo, F. C. P.

A. C. TAQUINI y Cía.

Bmé. MITRE 475. U. T. 33-5319 Av.

FRENTE AL SUBTERRANEO CABALLITO, A LA CALLE RIVADAVIA Y A LA PLAZA PRIMERA JUNTA

22 ADMIRABLES LOTES

12.70 varas por 19
A 10 años de plazo

El Domingo 22 de Marzo a las 15

A. C. Taquini y Cía.

José Bacigaluppi e Hijo

101 lindos lotes en Liniers. — 7o. gran remate de los terrenos de la sucesión de D. Henrique Fremery, en donde se está formando el barrio más lindo, importante y populoso de Liniers. Los terrenos a venderse dan frente a las calles Bariloche, Montiel (ambas directas a la estación Liniers), Alianza, Tonelero, Martínez de Hoz. A 100 metros de la gran Avda. Gral. Paz, o sea el bulevar de Circunvalación de 100 metros de ancho, a 4 cuadras al oeste de la av. Tellier adoquinada y con ómnibus, a 700 metros al Sud de la Av. Rivadavia y estación Liniers del tren eléctrico, lindando con el barrio de casas baratas de la Cía. de Construcciones Modernas y en el paraje más alto y de mayor porvenir del oeste. Lotes de toda superficie. Grandes y chicos, para todos los gustos y bolsillos. Base, $ 10 por mes el lote en 120 meses, sin interés. Después detalles. — José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 441. Rte. 13.747.

EL DOMINGO 22 DE MARZO, a las 15.

68. Tintorerías

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624. U. T. 31 - 1646. Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062. U. T. 54-2738. Darwin
Lutos en 24 horas. Sin recargo

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875
Tiñe lutos a nuevo en 24 horas

"El Alba", viuda de J. Alba. Calle Defensa 886. U. T. 23 - 0663

68. Tintorerías

Los Mil Colores (S. A.)
Administración y Fábrica:
Herrera 568. U. T. 21, Barracas 2585
Sucursales en la Capital:
Bmé. Mitre 778. U. T. 38 Mayo 7191
Callao 346 U. T. 47 Cuyo 4501.
C. Pellegrini 867 U. T. 41 Plaza 1112
Cabildo 2342. U. T. 52 Belgrano 1460
Independencia 668 U. T. 21 Barracas 2000
Sucursal Mar del Plata:
San Martín 2544. U. T. M. del Plata 124

Tintorería "La Fama"
Avda. MITRE 588 U. T. 22 - 1764

"La Parisien", Córdoba 3973
"LA PARISIEN", Corrientes 4294
U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre

"La Negra". Tintorería
$ 5 Teñidos Vestidos. $ 4 Trajes
Viamonte 2501 U. T. 47 - 3849
Arenales 895 U. T. 41 - 0494
Guido 1796 U. T. 41 - 3120

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de la compra.

3o. Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. Mayores informes pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL

El día 27 de marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo No. 245|63: Casa calle Gral. Venancio Flores No. 179|85, entre las de Campichuelo y Otamendi. Mide: según títulos: 17m32 de frente al S. por 20m18 de fondo o lo poco más o menos que resulte entre muros. Superficie aproximada: 340.74 m.c. Consta de pasaje abierto, zaguán, hall, sala, cinco habitaciones, pasajes, escritorio, tres baños, comedor diario con sótano, dos cocinas, galería, pequeño vestíbulo interno y en altos dos piezas de servicio, lavadero. No. Ho. 28.886. Serie 4a. Base, $ 18.600. Hipoteca, $ 15.000. Deuda actual $ 12.265. Martillero Ayerza Cullen y Seoane, Defensa número 183.

CRITICA Inic. 12|3|931.
Vence 26|3|931.

CAPITAL

El día 6 de abril a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63: Casa calle Miriñay No. 1065, entre las de Gaona y Chubut. Mide: 8m66 de frente al O. por 36m50 de fondo en el costado N. y 36m70 en el del S. Superficie aproximada: 316.95 m.c. Consta de dos piezas, galería, comedor, cocina, baño y demás dependencias. No. Ho. 43401. Serie 12. Base, $ 12.800. Hipoteca, pesos 14.000. Deuda actual, $ 12.360. Martillero, Casal y Cía. Av. Presidente Roca No. 523.

CRITICA. Inic. 20|3|931.
Vence 6|4|931.

LA PLATA

El día 6 de abril a horas 14.30 en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital federal). Una casa estilo chalet en Vte. López, Pdo. del mismo nombre, Prov. de Bs. As., ubicada en la calle 5 de Julio No. 1336, edificada en terreno de 9,09 mts. de frente al N.E. por 20,56 mts. de fondo, o sean 186,89 m2. Compuesta de planta baja y alta con cuatro habitaciones, hall y cocina. No. Ho. 9173|72037. Serie 23a. Base, $ 14.500. Hipoteca, $ 14.800 y deuda actual, $ 13.644.

Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída por el deudor. Martillero: Alejandro Casares.

CRITICA. Inic. 20|3|931.
Vence 5|4|931.

LA PLATA

El día 6 de abril a horas 14.30, en el local del Banco calle 25 de

Banco Hipotecario Nacional

Mayo 245|63 (Capital Federal). Una casa quinta ubicada en Villa Ballester, Pdo. de San Martín, Prov. de Bs. As., ubicada en la calle Balcarce No. 73, edificada en terreno de 1415 mts. 3377 ctms. cds. Constante de dos cuerpos el primero y principal de nueve habitaciones y el segundo de cuatro habitaciones y dependencias en ambos. No. Ho. 4122|29120. Serie 4ta. Base $ 16.000. Hipoteca, pesos 16.000 y deuda actual $ 12.915. Martillero: Insaurralde y Garmendia.

CRITICA. Inic. 20|3|931.
Vence 5|4|931.

LA PLATA

El día 7 de abril a horas 14.30 en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63, Capital Federal. Un chalet en Castelar, F. C. Oeste, Partido de Morón, provincia de Buenos Aires, ubicado en la calle Amancio Alcorta s|n. esquina Mitre, edificado en terreno de 36.51 mts. de frente al Este o Noreste por 39.38 mts. de fondo, según el tasador del Banco; la superficie es de 1.437.76 mts. cdos. Consta de dos plantas, teniendo porch, hall, comedor y dependencias en la planta baja, y en la alta cuatro dormitorios, hall, baño y terraza frente al hall. Aparte garage con depósito y pieza de servicio en alto. No. Ho. 492|3069, Serie Art. 4o. Base: $ 19.000, al contado. Martillero: Rafael Súnico.

Héroes de "La Gran Jornada"



JORGE LEWIS y CARMEN GUERRERO protagonistas de la producción de Raoul Walsh "La Gran Jornada", obra de Fox Film, totalmente dialogada en castellano en la cual se recuerdan los heroicos episodios de la colonización de California.

"Nápoles que Canta" es un Hermoso Exponente de la Cinematografía Italiana

Anoche se Estrenó con Exito, en el Cine Renacimiento, Esta Película de la Pitaluga Film, de Roma

Se estrenó anoche en el cine Renacimiento la primera película sonora, cantada y hablada italiana que se pasa en el país. "Nápoles que canta", es una producción de los Establecimientos Cines de la Pitaluga Film, de Roma, rodada con la interpretación de Malcolm Tod, Arna Mary, Lilian Lily, Giorgio Curty y Carlos Tedeschi.

Por esta cinta se hace desfilar los más bellos y pintorescos paisajes de Nápoles y sus alrededores, además de lujosos interiores cuidados con todo detalle. También se ve la clásica fiesta de Piedigrotta con su característica alegría y bullicio de la muchedumbre en sus cantos y bailes. Todo ese conjunto de condiciones hace que sea una película sumamente interesante, y su factura marca un gran adelanto en la cinematografía italiana.

El argumento

Comienza la acción de la obra en Nueva York, con el compromiso de Jinny y Alice, noviazgo y compromiso hechos por los padres de los muchachos, que son socios. Ellos no dan al acto mayor importancia y deciden de común acuerdo seguir haciendo una vida independiente y no molestarse para nada. Jinny ha nacido en Italia, en un barrio de Nápoles, y debe ir a cumplir con el servicio militar; al regreso se casará con su novia. Tan poco interés tiene el uno por el otro, que se despiden por teléfono. Pero Alice desea conocer la patria de sus padres, pues ambos son hijos de italianos, y resuelven sin que el novio lo sepa, embarcarse en el mismo vapor que él.

La sorpresa de Jinny es grande al encontrarse con Alice nadando en la piscina del barco, y le manifiesta su disgusto por la poca confianza que le tiene, a lo que ella responde que su intención no ha sido la de vigilarlo, sino ir a Europa para divertirse, y renuevan el pacto de libertad.

Una vez en Nápoles, hacen una vida independiente y se entregan de lleno a las diversiones, viéndose muy poco y hallándose pronto envueltos en amoríos: Jinny con la apasionada Clara, y Alice con Raffaé, un joven napolitano que se enamora ardientemente de ella.

Parte poco después Jinny para ingresar como soldado en la escuela de aviación y en un descuido resulta herido en un brazo por la hélice de un avión, por lo cual se le da primeramente una licencia y después la baja.

A todo esto, se produce alguna desavenencia entre Alicia y su festejante, y en un encuentro de la napolitana Clara y Alice, en casa de Jinny, éste escoge — por deber, según él cree — a su prometida. Resuelve embarcarse de regreso a Nueva York, y ya a bordo se dan cuenta que ambos se quieren, de que sus flirts han cimentado cariño, que siempre se tuvieron, y de que la vida agitada y tumultuosa que llevaban en Nueva York les había impedido conocer sus sentimientos.

Intérpretes y foto

Los intérpretes trabajan muy ajustados a sus papeles, con naturalidad: su labor es buena. Para desarrollar las distintas escenas, se eligieron los lugares más hermosos de Nápoles y alrededores, hasta el Vesuvio y Capri, con su famosa Gruta Azul. Aparecen los más pintorescos paisajes napolitanos, aprovechados en forma excelente.

En cuanto a los interiores, fueron muy bien cuidados y lujosos cuando el caso lo requería. La foto es muy buena, desde el momento de iniciarse la película en Nueva York. "Nápoles que Canta" ha sido filmado, además, escogiendo melodiosos y agradables trozos de música regional, incluyendo las célebres canzonettas de Piedigrotta.

Esta cinta es un gran paso adelante para el cine italiano.

Se Festejó Mucho en el Maipo un Sainete Eficaz

"Bartolo Tiene una Flauta", de Muñoz Seca y Pérez Fernández, Fué Muy Bien Interpretado por el Elenco Redondo-León

"Bartolo tiene una flauta", sainete en tres actos de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, subió a escena anoche en el Maipo. Pieza que ya se interpretó aquí hace algunos años, anoche tuvo la atracción de un estreno gracias al prestigio conquistado entre nosotros por el elenco de Aurora Redondo y Valeriano León, del cual se esperaba un trabajo interpretativo interesante.

"Bartolo tiene una flauta"

No es esta una producción que pueda aumentar el prestigio de los temibles Pedros, aunque cierto es que tampoco le resta nada. Ya las obras de Muñoz Seca y su socio o se festejan con risotadas en Madrid o se patean y silban... que todavía allá está permitido hacerlo. Y en esto de provocar reacciones en el público los chistosos autores son consumados maestros. Y bien; anoche, merced a los recursos no siempre muy depurados, pero de indudable eficacia, del disciplinado conjunto Redondo-León, provocaron la constante carcajada de un auditorio dispuesto a reír... aún de las pocas situaciones emotivas no echadas a perder con algún chiste, de esos disparados a sorpresa, de que tanto usan Muñoz Seca y Pérez Fernández. Y una parte por obra de los recursos cómicos de estos saineteros — la pieza es un diluvio de chistes buenos y malos — y otra no menor por la habilidad indudable de sus intérpretes, "Bartolo tiene una flauta" proporcionó más de dos horas de diversión a un auditorio numeroso. Es este su único mérito, su "justificativo". El "juguete" es divertido: eso es lo mejor que puede decirse de ella.

El asunto

El argumento es el hilo — valga el símil vulgar — para engarzar chistes, juegos de palabras, retruécanos, situaciones grotescas y, por excepción, alguna escena sutil y emotiva, que se pierde en la maraña de lo grotesco y que a veces hasta aumenta las carcajadas. Y es que Muñoz Seca y Pérez Fernández usan del recurso conocido: la oposición violenta entre el tono y el sentido de la conversión y el que corresponde a los hechos. La realidad, sentida, humanizada por el dolor, la alegría, la esperanza, el amor, se quiebra constantemente con un chiste o una salida de tono. Hay en el fondo de la fábula de "Bartolo tiene una flauta" un problema muy humano, presentado en forma original, que podría haber sido explotado en una hermosa comedia.

Escrita para solazar al auditorio, con recursos de todo linaje y antigüedad, queda librada a la posible eficacia de tal ocurrencia o de tal situación, o a la habilidad de los intérpretes. Y la experiencia de anoche resultó favorable.

Los intérpretes

La labor cumplida por el conjunto Redondo-León, con ser de la eficacia que ya le hemos reconocido, fué inferior, en calidad, a las anteriores. Valeriano León, medido en el primer acto y parte del segundo, recargó luego las tintas grotescas de su personaje, lo que en un actor de sus condiciones no se justifica. Bien es cierto que la obra lo consiente y que el público le festejó esos excesos; pero nos hubiera gustado en ese tono de comicidad sobria que revela a Valeriano León como un intérprete eximio. Una labor interesante cumplió Aurora León. Tanto en la composición de su figura escénica como en la manera de decir, siempre muy expresiva, dejó una impresión inmejorable, compartiendo los aplausos con su eficaz compañero. Isabel Redondo en el papel de Soledad; Rafaela Rodríguez en tipo popular de acentuados rasgos festivos, y los actores Manuel Luna, Julio Costa y José Porres, completaron correctamente el reparto de primer plano, y discretos los restantes.

Un público, muy numeroso, aplaudió a telón alzado, los principales pasajes de la obra, demostraciones que fueron muy elocuentes al finalizar cada acto.

El Principal Mérito de "Luna Nueva" Reside en la Fotografía de las Voces

Lawrence Tibbet y Grace Moore Muestran su Excelencia Como Cantantes en Esta Película, que Ayer se Estrenó en el Cine París

En el Cine París se estrenó ayer "Luna Nueva", conocida opereta de Oscar Hammerstein y Sigmund Romberg en una cuidada versión sonora y hablada de la Metro Goldwin Mayer, que tiene como principales animadores a Lawrence Tibbet y Grace Moore y que ha sido dirigida por Jack Conway.

La película

Recordaremos brevemente el argumento de esta opereta. Tania Strogoff debe casarse con el gobernador de una región caucásica llamado Boris pero flirtea previamente con el teniente Miguel Petroff quien concibe una verdadera pasión por la muchacha hasta arrostrar las iras de Boris que lo envía a un peligroso fuerte. Miguel defiende con éxito la fortaleza hasta donde ha llegado Tania, impulsado por el cariño.

Naturalmente, se casan y los honores llueven sobre el joven militar.

Los escenarios

Siendo "Luna Nueva" un film que se presta para escenas a cielo abierto se ha preferido desarrollarlo casi exclusivamente en interiores o en reducidos espacios con telones que fingen una naturaleza inexistente. Evidentemente, se ha querido cuidar la fotografía del sonido que es más fácil de registrar en un "studio" que en pleno campo pero, dados los progresos de la cinematografía sonora hubiera sido posible con un sacrificio del volumen de voz de los cantantes, darle la diversidad necesaria de film. El barco, el fuerte y las elevaciones que lo rodean pierden fuerza sugestiva. En otro caso, la fiesta en la casa del gobernador, sorprende lo suntuoso de la sala si se tiene en cuenta que la casa pertenece a un pueblo fronterizo.

La fotografía

Aparte estos detalles, de innegable importancia, sabe reconocer que en "Luna nueva" se hace gala de una gran nitidez fotográfica ya que no de originalidad. Lo mejor registrado son las voces, las espléndidas voces de Lawrence Tibbert y Grace Moore.

La dulce melodía de varias canciones es trasmitida por ambos cantantes con un alarde técnico que no resulta chocante pues la eficacia responde con creces a la "pose" lírica.

Interpretación

Lawrence Tibbet tiene condiciones de actor que, por cierto, no siempre concilia con sus extraordinarias dotes de cantante. Cuando canta su acción se hace fría, cuando no canta (como una escena en que domina a una guarnición de cosacos) alcanza gestos y apostura que recuerdan a un Douglas Fairbanks. Es lástima que su físico no le ayude algo más.

Grace Moore, en cambio, no pierde al cantar su graciosa expresividad. Sus ojos ríen y coquetean mientras su voz surge clara, matizada, rica y sin esfuerzo aparente.

Cantante eximia y actriz correcta, Grace Moore tiene la ventaja inapreciable de su belleza y elegancia.

En este film reaparece Adolfo Menjou. Su papel no es de gran importancia pero lo llena satisfactoriamente con esa su elegancia un tanto afectada que le ha valido éxitos mundiales durante el apogeo del cine mudo. La reaparición de Menjou no puede sino ser auspiciosa para dicho acto.

También se luce, aunque en un papel de poca monta, Roland Young, de gestos y aspecto naturalmente cómicos.

Y puestos en tren de citar, corresponde el elogio del numeroso coro cuyas voces elegidas con gran acierto constituyen un mérito no exiguo de esta película.

Renovó Ayer su Programa el Fantasista Spadaro

Sus Canciones, Parodias, Números Musicales y Machiettas Fueron Muy Festejadas en el Broadway

Spadaro ha conquistado ya al público de Buenos Aires con su gracia fina aun dentro de la "machietta".

De su triunfo da prueba elocuente la extraordinaria cantidad de espectadores que concurre diariamente al Broadway y festeja con franca risa y aplauso espontáneo la múltiple labor del artista italiano.

Ayer la actuación de este chansonier, parodista, excéntrico musical y sutil captador y trasmisor de lo ridículo tenía un nuevo atractivo: el cambio de programa.

Desde su presentación enfrentó espectadores favorablemente predispuestos que no perdieron una sola oportunidad de evidenciar el placer con que siguen el trabajo de Spadaro y su disposición a reaccionar ante el chiste feliz, la caricatura acertada o la frase de intención jocosa.

Y Spadaro es un venero de tales oportunidades.

Una canción interrumpida hábilmente por una especie de hipo nervioso y titulada "El tic", después de otra en castellano con acompañamiento de piano y acrobacia y seguida de un número de guitarra hawaiana completa con una serenata florentina la segunda parte del nuevo programa.

Preciso en sus movimientos, gracioso en sus canciones, simpático en su sonrisa, hábil ejecutante de guitarra hawaiana, Spadaro repite el éxito de otros números análogos de su primer programa.

El "Concurso musical" que anima más tarde le permite presentar cuantro "machiettas" de virtuoso del piano: "el sentimental", "el furioso", "el místico" y "el marcial". La más graciosa y festejada fué la de "el místico" que representa a un mozalbete joven y beato con huellas de campanero y cantor de coro religioso.

Spadaro intenta después una prueba difícil: abordar el tango. "Figurita", tango de Pizarro y Fontaina es agradable y se presta a una versión interesante. El fantasista italiano saca de dicha canción el mayor provecho posible a un hombre que hace poco más de quince días se halla en Buenos Aires. Sus movimientos tienen un ritmo nervioso de que el tango nuestro carece y la pronunciación, dura ne las "r" y en las "s" así como en la separación de las palabras, denuncian al cantante extranjero. Vale mucho, sin embargo, este trabajo de Spadaro por lo que significa como esfuerzo y porque él ha sabido darle cierto aspecto humorístico que lo justifica todo.

Una jovial canción en italiano cierra el programa pero no el espectáculo pues ante la insistencia del público Spadaro agrega un número de parodia de gran eficacia cómica: la parodia de los espectadores. Desfilan el mozalbete que por primera vez ve una revista, la señora que conoce a mucha gente en la sala y a quien su esposo ha prohibido la carcajada, el campesino que ve una película dramática, el "snob" displicente ante cualquier espectáculo...

Tienen tanta vida caricaturesca tales personajes que el público no esperó a que terminara cada parodia para celebrarla con nutridos aplausos.

Como resumen cabe repetir la frase inicial de esta nota: Spadaro ha conquistado definitivamente al espectador porteño.

Se Representará la Primera Obra de Angela Tesada

"La Mala Pasión"

La compañía de Actores Unidos, que actúa con gran éxito en el teatro Boedo, ha aceptado para estrenar próximamente la primera obra de la conocida actriz Angela Tesada titulada "La mala pasión", comedia dramática en tres actos.

Hoy se Estrena en el Astral "Don Juan Diplomático"

Miguel Faust Rocha

Esta noche en el cine Astral se estrenará la primera película en que interviene nuestro compatriota Miguel Faust Rocha, titulada "Don Juan Diplomático".

Faust Rocha, como protagonista, cuenta con la colaboración de Celia Montalván, Lía Tora y Juan Arístide Eulate.

Se Ensaya "Media Noche en la Ribera" en el Comedia

La Compañía de Olinda Bozán ha iniciado los ensayos del sainete de los señores Villalba y Braga, titulado "Media Noche en la Ribera", y que reemplazará próximamente a "Cuando llora la milonga" o "Las mentas del Pampa Funes", que integran el cartel actual del teatro Comedia.

Mancini - Greco Debuta con "Mamá Está Cabrera"

La compañía Mancini-Greco debutará indefectiblemente en el teatro Politeama Greco, de Mercedes, el 1 de abril próximo. La obra elegida para la iniciación de sus funciones es "Mamá está cabrera", de Federico Mertens, cuyos ensayos se están activando con el fin de poder llevar a cabo la presentación de la compañía en la fecha indicada.

Intervención Nacional en Santa Fe

Ministerio de Gobierno, Justicia y Culto

Decreto de Convocatoria a Elecciones

Para la Organización de los Poderes Ejecutivo y Legislativo

Rosario de Santa Fe, Marzo 17 de 1931.

Atenta la comunicación del Ministerio del Interior en que autoriza al Interventor Nacional en la Provincia de Santa Fe a convocar a elecciones para la organización de los Poderes Ejecutivo y Legislativo con sujeción a las siguientes bases:

Primero: Las elecciones tendrán lugar conjuntamente y se celebrarán con sujeción al Registro Nacional de Electores, depurado conforme a lo dispuesto por el decreto de Octubre 14 de 1930 y sus complementarios de fecha 15 y 22 de Diciembre del mismo año y de 9 y 23 de Enero del corriente año. Segundo: Las Leyes 8871 y 11387 regirán en estas elecciones en todo lo relativo a los deberes, derechos y responsabilidades de los electores y emisión y recepción de votos. La Constitución y las Leyes de la Provincia regirán en todo lo relativo al régimen electoral de la representación y en lo que la Intervención considere pertinente.

Tercero: La Junta Escrutadora Nacional, creada por la Ley 8871, tendrá a su cargo las operaciones del Escrutinio y las tareas preparatorias del acto electoral. Designará asimismo los Presidentes de Comicio y ubicará las mesas receptoras de votos en la forma prevista por las Leyes 8871 y 11387. La Junta Escrutadora Nacional queda autorizada para disponer de las fuerzas nacionales requiriéndolas previamente al Comando de la División respectiva, si lo considerase necesario para la mejor custodia de las urnas. Cuarto: La Dirección General de Correos y Telégrafos organizará un servicio especial para el reparto y concentración de urnas, debiendo ser satisfechos por el erario provincial los gastos que se originen. Quinto: El señor Interventor dejará constituídos los Poderes Ejecutivo y Legislativo para el período constitucional que para el primero fija el artículo 71 de la Constitución de la Provincia debiendo ambas Cámaras de la Legislatura proceder al sorteo de sus miembros para determinar la duración de sus mandatos, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 34 y 38 de la misma Constitución. Sexto: El señor Interventor Nacional en la Provincia de Santa Fe podrá reglamentar este decreto.—

El Interventor Nacional, DECRETA:

Artículo 1o.) — CONVOCASE al electorado de la Provincia para el domingo 19 de Abril próximo, a fin de elegir electores de Gobernador y Vice Gobernador por un período completo de cuatro años, establecido por el artículo 71 de la Constitución.

Los electores se elegirán en la proporción siguiente: Departamento La Capital, cuatro electores, Dep. Rosario 11 electores, Dep. Las Colonias 4 electores, Dep. General López, 3 electores, Dep. Castellanos 4 electores, Dep. Caseros 3 electores, Dep. Constitución 3 electores, Dep. San Lorenzo 3 electores, Dep. Iriondo 3 electores, Dep. San Martín 3 electores, Dep. San Gerónimo 3 electores, Dep. Belgrano 2 electores, Dep. Garay 2 electores, Dep. San Justo 2 electores, Dep. San Javier 2 electores, Dep. San Cristóbal 2 electores, Dep. Gral. Obligado 2 electores, Dep. 9 de Julio 2 electores, Dep. Vera 2 electores.

Art. 2o.) — CONVOCASE igualmente para elegir miembros del Poder Legislativo de la Provincia en la proporción siguiente: Dep. La Capital 3 diputados y un senador, Dep. Rosario, diez diputados y un senador, Dep. Las Colonias, tres diputados y un senador, Dep. Castellanos, tres diputados y un senador, Dep. Caseros, dos diputados y un senador, Dep. General López, dos diputados y un senador, Dep. Constitución, dos diputados y un senador, Dep. San Lorenzo, dos diputados y un senador, Dep. Iriondo, dos diputados y un senador, Dep. San Martín, dos diputados y un senador, Dep. San Gerónimo, dos diputados y un senador, Dep. Garay, un diputado y un senador, Dep. San Justo, un diputado y un senador, Dep. San Javier, un diputado y un senador, Dep. San Cristóbal, un diputado y un senador, Dep. Belgrano, un diputado y un senador, Dep. General Obligado, un diputado y un senador, Dep. 9 de Julio, un diputado y un senador, Dep. Vera, un diputado y un senador.

Art. 3o.) — Para la elección de Gobernador y Vice Gobernador y miembros del Poder Legislativo, se empleará una sola urna. La boleta que se utilice para votar y ser colocada en el cuarto obscuro previa oficialización ante la Junta Escrutadora deberá ser en papel blanco, tinta negra y no se admitirán boletas con inscripciones de color ni retratos ni símbolos de ninguna especie. — Los partidos políticos podrán oficializar sus boletas a utilizarse en los distintos departamentos hasta el día 5 de Abril, remitiendo a la Junta 20 ejemplares de cada una de ellas. La boleta deberá medir 0.35 por 0.15 mts.

Art. 4o.) — Los partidos políticos que vayan a participar en el acto comicial lo harán saber por nota a la Junta Escrutadora, así como la constitución y nómina de sus autoridades.

Art. 5o.) — La Junta Escrutadora se constituirá en el local de la Junta Electoral Provincial, debiendo actuar como Secretario General el de la Junta Electoral, Sr. Guillermo Torres Castaños, y en carácter de Secretario Auxiliar, el secretario de la misma Junta, señor Enrique del Pino. Si la Junta Escrutadora creyase necesario la designación de otro personal fuera del designado ya por la Intervención Nacional, lo comunicará a ésta, a sus efectos.

Art. 6o.) — Para ser presidente o suplente de comicio bastará con ser elector en ejercicio, saber leer y escribir, residir en el circuito electoral y si fuere posible, contribuyente o diplomado de profesión liberal.

Art. 7o.) — Es prohibido en los centros urbanos admitir reunión de electores durante las horas de la elección en casas situadas a menos de cien metros de la puerta del local donde funcione un comicio.

Art. 8o.) — El escrutinio del comicio se hará de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 30, inciso 8o. de la Constitución de la Provincia y conforme a lo establecido en el cap. 4o. de la Ley Electoral de la misma, artículos 46 y siguientes.

Art. 9o.) — Las listas depuradas a que se refiere el artículo 34 de la Ley 8871 llevarán impresas las actas de apertura, cierre y escrutinio del comicio en la forma que lo establece la Ley Provincial de Elecciones.

Art. 10.) — El sobre conteniendo las tres listas depuradas del padrón electoral que corresponda a cada mesa, así como la urna y demás útiles serán entregados por el Correo al Presidente del comicio o a sus suplentes, en caso de que el primero no se encontrare en el local designado para el funcionamiento de la mesa a las 8 horas.

Art. 11.) — Los ejemplares del padrón en que se hubieren hecho las anotaciones indicadas en la Ley y levantadas las actas, de apertura, clausura y escrutinio, se enviarán a la Junta Escrutadora en la forma dispuesta en el art. 53 de la Ley Electoral de la Provincia.

Art. 12.) — La Junta Escrutadora Nacional verificado el escrutinio que establece el Art. 56 de la Ley Provincial remitirá a la Intervención Nacional, el acta a que se refiere el inciso 5o. del mismo artículo, así como todos los antecedentes de la elección y comunicará su designación a cada uno de los ciudadanos que hubiesen resultado ungidos para los distintos cargos comprendidos en la convocatoria, comunicación que servirá de diploma.

Art. 13.) — Recibidas las actas electorales la Intervención Nacional por el Departamento de Gobierno citará a los electores de Gobernador y Vice Gobernador para reunirse en el local de la Legislatura presididos por el Secretario de la Intervención Nacional a cargo de dicho Departamento. La Asamblea examinará en la forma que crea conveniente y dentro del plazo de ocho días los poderes presentados. Una vez aprobados éstos quedará definitivamente constituída la Junta de Electores la que llenará su cometido de acuerdo a lo dispuesto en la Sección 4a., Capítulo 2o. Art. 8o y siguientes de la Constitución de la Provincia.

Art. 14.) — A los tres días de haber la Junta de Electores designado Gobernador y Vice, se reunirá a fin de tomar juramento a los electos.

Art. 15.) — Por el Departamento de Gobierno se citará a las personas que hubieren resultado electos senadores y diputados, los cuales se reunirán separadamente presididos por el Secretario de la Intervención Nacional a cargo de dicho Departamento. Examinados los poderes y aprobados éstos cada cámara elegirá sus autoridades comunicándole inmediatamente a la Intervención Nacional. Dentro de los ocho días después de la primera citación deberán quedar constituídas las cámaras.

Art. 16.) — A los efectos de establecer la duración del mandato de los diputados electos, la Provincia queda dividida en dos grupos de Departamentos, entre los cuales la Cámara efectuará el sorteo a que se refiere el artículo 6o. del Decreto del Gobierno Provisional.

El primer grupo estará formado por los departamentos: Capital, Belgrano, Caseros, San Justo, San Javier, Garay, General López, Iriondo, San Lorenzo, Las Colonias y San Gerónimo y el segundo por los departamentos: Rosario, 9 de Julio, San Cristóbal, Castellanos, Constitución, Vera, General Obligado y San Martín.

Art. 17.) — Realizado este sorteo la Cámara de Diputados comunicará de inmediato al Senado la nómina de los departamentos cuya representación durará dos años a fin de que entre ellos el Senado sortee los seis senadores que integrarán su primera renovación por igual término. De entre un grupo de departamentos cuya representación en diputados fuere por cuatro años, se sortearán los seis senadores que integrarán la segunda renovación del Senado. La representación de los siete departamentos restantes durará seis años.

Art. 18.) — El circuito electoral de Sauce Viejo pertenece al Departamento La Capital de acuerdo a la división administrativa de la Provincia.

Art. 19.) — Por el Departamento de Gobierno se citará a los señores miembros de la Junta Escrutadora Nacional para reunirse en el local de la Junta para el día Viernes 20 del corriente, a las 10 horas, a fin de constituirse.

Art. 20.) — Comuníquese, publíquese en los diarios "El Orden" y "El Litoral" de la Ciudad de Santa Fe y "La Capital", "La Acción", "Tribuna" de Rosario y CRITICA de Buenos Aires y dése al R. O. — (Fdo.: Rothe. — Carlos A. Astrada, (Ministro de Gobierno).

Marzo 18 Abril 19.

Mataron Al Padre Bajo La Influencia De Zupay

Un Extraño Drama de Fanatismo Brutal y de Leyenda



LA MUJER DE LEDESMA (1), la hija (2) y la cuñada (3).



EN ESTOS PALOS fué estaqueado Ledesma



ESTA ES LA FAMILIA que enloqueció bajo la sugestión de una "médica" campesina

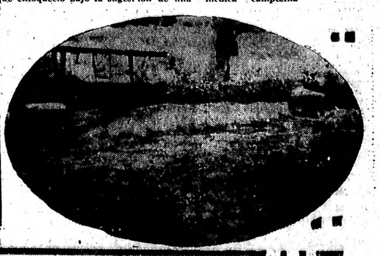
LA MAJADA DE GABRAS de Ledesma, exterminada por los hijos, que vieron en los animales una legión de demonios



EL VIEJO LEDESMA, poseído por el Zupay, estuvo estaqueado tres días, hasta que murió



DURANTE LA FIESTA de la Virgen de Tuema, en Santiago del Estero, se desarrollaba la bacanal primitiva



SITIO DONDE FUE ENTERRADO el pobre viejo, después de cometido el brutal asesinato

Oportunamente CRITICA publicó la amplia información remitida por nuestro corresponsal en Santiago del Estero, sobre el bárbaro crimen perpetrado contra un pobre viejo, siendo los victimarios, sus propios hijos. El espantoso parricidio, cuya causa principal estaba en los consejos de una adivina o curandera del lugar, abundaba en detalles espeluznantes, habiéndose ahora reconstruído el crimen en todos sus detalles, como lo leerán, en la amplia crónica que nos remite nuestro corresponsal en Santiago del Estero, que publicamos a continuación.

El hecho

En nuestras ediciones del 12 del corriente mes, informamos acerca de esta tragedia primitiva en la que han intervenido los más extraños aspectos de la aberración humana. Nuestro dibujante Rojas, con los datos suministrados por el corresponsal, reconstruyó la escena verdaderamente diabólica, de los hijos, bailando enloquecidos en torno al padre asesinado. Ahora sabemos todos los detalles del hecho que relatamos en seguida:

En plena selva santiagueña

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 20 — En la provincia, en el departamento San Martín se halla la Colonia Pinto, teatro del suceso. En dicha colonia hay un paraje denominado Tuama, cercano al río Dulce. En las orillas de este río, se levanta un rancho miserable, expuesto a la intemperie, derruída tapera que sus habitantes no han pensado nunca en reconstruir. Allí vivían, en la más espantosa promiscuidad y miseria, una familia, compuesta del padre Isidro Ledesma, de 70 años, su mujer y diez hijos; siete varones y tres mujeres. De los hijos, tres están casados, Manuel, José y una mujer. Toda la familia trabajaba en el campo viviendo muy pobremente del producto de las majadas de cabras que poseen y de las reducidas cosechas de trigo y maíz, producto de una pequeña lonja de tierra que poseen en las márgenes del río Dulce. Con esos productos de la tierra aseguraban su sustento y haciendo harina del trigo y del maíz cosechado, en un molino en Robles, localidad cercana a Tuama. Con el maíz aseguran el locro y la mazamorra y para los demás gastos cuentan con algunos pesos que ganaban trabajando como jornaleros en las tierras vecinas a su casa.

El fanatismo religioso

Aislados en su rancho, durante muchos meses, crédulos, fanáticos y simples, estos pobres cerebros sin luz, se vieron poco a poco enturbiados por las más extrañas alucinaciones. La degeneración de sus almas y cuerpos fué creando en ellos ese estado de hiperestesia sensible a todos los horrores de la imaginación desatada en las bárbaras expresiones de los mitos y leyendas populares.

En Tuama viven desde hace muchos años, dejados en la región por los indios que fueron los primeros pobladores, esos mitos y leyendas. Zupay, es decir, el Diablo, en quichua, anda suelto todavía por esos campos y son infinitos los casos que se cuentan de pobladores que han sido perseguidos por el Zupay, encarnando en su cuerpo las artes diabólicas del maligno. Para ahuyentar al Zupay, los pobladores que se sienten perseguidos, recurren a hechiceras y brujas, viejas centenarias casi todas, que les practican exorcismos brutales y les recomiendan remedios de uso ancestral cuya barbarie parece trasplantada de los usos y costumbres de una tribu cafre.

La Procesión de los Supliciantes

Ese ingenuo primitivismo, mezcla de religión y leyenda es aprovechado eficazmente por el clero de la región que en el culto a los muertos permite la intromisión de las más bárbaras hehicerías. Así por ejemplo, existe en el lugar del crimen a que nos referimos, un cementerio viejísimo y contiguo al mismo una capilla donde se rinde culto a la virgen de Tuama, imagen que se dice milagrosa, curadora de todos los males que sufren sus fieles. Las fiestas Tuama se inician el 8 de diciembre de cada año y duran toda una semana. Durante las fiestas concurren a la capilla, desde lejanos lugares los promesantes y creyentes, que alternan las horas del día y parte de la noche con responsos rezados por el cura y libaciones que degeneran en verdaderas bacanales de borrachos. En promiscuidad terrible, ebrios los hombres y las mujeres se entregan a las más brutales orgías y más de una puñalada viene a rubricar la fiesta dionísica, corriendo mezclados el vino y la sangre en la fiesta de la virgen de Tuama. A las doce, todos los que tengan que cumplir una promesa que hacen para obtener la salud u otra gracia, se alistan en el lugar ya designado de antemano, distante una legua de la capilla del cementerio. El promesante debe concurrir desnudo y descalzo, ostentando solamente un taparrabos y cada uno va provisto de una rama con espinas. A las doce horas se da la orden de partida y sale el pelotón castigándose cada uno a sí mismo con la rama, en las piernas, espalda y flancos hasta llegar a la capilla, desgarrados, sangrantes, en un estado lastimoso de extenuación y debilidad.

Hay que pensar que esta carrera se hace a pleno rayo de sol, en la selva, en el mes de diciembre, bajo los 50 grados que el sol implacable marca sobre esas pobres criaturas humanas, legión de supliciados voluntarios en una escena dantesca de horror. El primero que llega en la loca carrera suicida, es el que triunfa y se le hace héroe de la fiesta, héroe marcado por su propia sangre dándosele vino y demás bebidas que todos luego consumen hasta llegar al delirio alcohólico en una formidable borrachera que dura muchos días.

Esta fiesta que parece un cuento, una leyenda brotada de la imaginación fértil de un novelista es, sin embargo, verdad y puede verse en Santiago del Estero tal como lo relatamos.

En este ambiente de brutal primitivismo vivían los Ledesma. No es de extrañar entonces el brutal parricidio que comentamos.

Poseído del demonio

Isidoro Ledesma, el padre, era un hombre raro, enloquecido por las grandes cantidades de alcohol que había trasegado en su larga vida. Sufría del delirio de las persecuciones y de vez en cuando abandonaba el rancho donde estaba con sus hijos y se internaba en el monte. Allí permanecía extático debajo de un árbol hasta que los hijos lo encontraban, miserable y macilento, con los ojos alucinados por el hambre, y las fauces resecas de sed. Sin embargo, nadie hacía caso al viejo Ledesma, porque esas ausencias del rancho eran ya familiares y se aceptaban como una rareza del viejo.

Per- en su última escapada al monte, fué perseguido por su hijo José. Este hijo se apoderó del padre y lo condujo al rancho, haciéndolo víctima de brutales atropellos. José estaba loco. Todos lo veían así en sus miradas, actitudes y palabras. Entonces lo llevaron para su curación al rancho de una bruja de las inmediaciones, la "médica" del lugar. Esta examinó a José y le recetó un bravaje compuesto con las secreciones de sus mismos hermanos. Al disponerse a dar la bebida a José, se encontraron los hermanos con que el frasco estaba vacío. Inmediatamente volvieron a casa de la bruja, quien entonces les dijo que el frasco estaba vacío porque alguna brujería se le había hecho. Para esta pobre gente ignorante, la palabra de la bruja era como la palabra de Dios, sobre todo cuando esa mujer, que se llama Tomasa González, les dijo a los hermanos:

—El padre de Vds. tiene firmado un pacto con el diablo. Le venderá al Zupay todos sus hijos, y el diablo le pagará un millón de pesos y multiplicará sus cabras y ovejas.

Los hijos no dudaron un solo momento de esta agorera información y la mujer de José le preguntó entonces:

—¿Qué debemos hacer para salvarnos?

—El padre tiene contrato con el diablo, que vence en abril. Pero antes sus hijos comenzarán a enloquecerse. Ya lo está José y luego seguirán Manuel y todos los demás. Para salvarse hay que tomar "cachi-yacu" (palabra quichua que significa: agua salada), estaquearlo al viejo y azotarlo hasta que muera.

Los hijos, resueltos, se encaminaron al rancho para ejecutar lo que la médica les mandaba...

Antes de irse la bruja les recomendó:

—También deben matar a todos los animales, porque el diablo está dentro de ellos y tomó su forma.

El diablo en el cuerpo

Lo que sigue es el elato escueto de lo sucedido. Es una página de horror inimaginable. Tiene la sombría evolución de los dramas más espantosos que el fanatismo, la credulidad y la ignorancia hayan podido cometer en el mundo.

Toda una antigüedad de misterio y de leyenda se actualiza en plena selva santiagueña, en este capítulo terrible que escalofría y asombra.

Véanlo los lectores:

Los hijos de Ledesma, procedieron a estaquearlo al viejo, atándolo de pies y manos a estacas que pusieron para el caso. A la intemperie, lo sujetaron con fuertes ligaduras de alambre, se proveyeron de "cachi-yacu" conforme indicara la "médica", no sin que los perros al parecer se alborotaran ante los gritos desaforados que daban víctima y victimarios, lo que éstos interpretaron como la encarnación de los demonios.

Fué así que procedieron a matar a los perros a puñaladas, operación que repitieron con las ovejas, chanchos y hasta gallinas y patos que se aproximaban al lugar de la tragedia.

No tardó en correr la nueva entre los vecinos y concurrieron Cornelio Buena y Ciriaco Silva. Apenas llegados, este último dice que se sintió embrujado y mientras Buena corría a su casa para traer un cuchillo y matar al viejo Isidro, los hijos procedieron a propinarle una espantosa paliza con el plano de la hoja de sus cuchillos, que al pegar en el cuerpo desnudo, cimbreaba la punta, entrándole en las carnes. Fué esto suficiente remedio para que Silva se curara según él y todos los actuantes. Pronto empezó a sentirse igualmente enloquecer el menor de los hijos, Cándido y repetida la operación, se operó el mismo efecto.

—"Sentí que me hormigueaba el cuerpo, desde los pies y me iba subiendo hasta la cabeza" dice textualmente Cándido y entonces empecé a gritar para que los muchachos lo pegaran al viejo. Recién después de un rato de pegarlo con los cuchillos, "empesé a curarme". "Como el aliento nos embrujaba y nos enloquecía, y para que no nos enfermara, le pusimos un trapo en la boca y lo atamos con alambre".

El aliento que enloquece

En efecto, con alambre que se usa para enfardar alfalfa, no sólo lo habían atado de pies y manos, sino que también, cruzando la cara y por bajo la barba lo habían amordazado a fin de que no pudiera abrir la boca, pues el "aliento" era lo que les hacía enloquecer, al decir de los hijos.

Así en esa situación, sujeto al rigor de la intemperie, ha permanecido el cuerpo de la víctima, en una agonía espantosa que ha durado tres días con sus noches en que han alternado las torturas de los golpes que propinaban al padre, con la persecución a los animales domésticos que se aproximaban al lugar y que según los protagonistas se presentaban bajo formas extrañas de gansos gigantescos, perros, gatos negros etc. Era un infierno real en que los insultos y los golpes ininterrumpidos se descargaban sobre el pobre infeliz imposibilitado de hacer el más mínimo movimiento ni implorar una súplica.

Tres días duró el suplicio

Recién al tercer día de este suplicio, que alternó la inclemencia de un sol bravo con dos tormentas que cayeron durante ese intérvalo rindió su vida el infeliz viejo, casi al mismo tiempo que la policía de Taboada, sede de la jefatura departamental se enteraba del extraño suceso, e intervenía tardíamente. El comisario de Taboada llegó acompañado de varios agentes, encontrando el cuerpo de la víctima, todavía estaqueado, atravesado por un pesado palo, y cubierto el rostro con una jerguilla, tal vez para tapar la mueca espantosa de un martirio que resultaba imposible concebir. Procedió a detener a los autores del bárbaro hecho remitiéndolos a esta Capital.

El cadáver del infeliz Ledesma fué enterrado en el rancho.

La descripción que antecedel hecha por los tres hermanos Manuel, Isidro y Cándido, coincide exactamente, contado por los tres, sin que puede existir connivencia previa para hablar, ya que se los mantiene completamente incomunicados.

Además se trata de gentes incapaces de fraguar estas cosas, y sólo expresa nítidamente las horas trágicas vividas, que ellos han pasado dentro de una inconsciencia brutal sin creer que hayan consumado el más horrendo delito, sino muy al contrario, convencidos de haber obrado en defensa de su salud y personas. Todos me dicen igual que "han sido traídos por locos, pero que no es así. Que ellos están sanos y en perfecto conocimiento".

En Tuama, en el rancho de la infeliz víctima, quedó la mujer y una hija de nombre Josefa. Tanto la una como la otra, que no han sido detenidas para declarar se encuentran todavía en un estado de semi inconsciencia y parecieran estar aun bajo la pesadilla de lo ocurrido.

Relatan los hechos, y coinciden con lo manifiestado por los hermanos. Dos días antes de los hechos cayó enfermo el padre, y la nuera fué la que se trasladó a Forrest, para consultar a la "médica", portadora de la orina. La "médica" examinó el frasco y le dijo: "Tu tata había sido "estudiante" de "mágica" a lo que ella contestó que ignoraba. "Sí — prosiguió — tu tata debe estudiar bajo cuerda, si ustedes no le ven, porque en los orines hay tres mujeres (cita los nombres) y ellas le han hecho mal". Dió en seguida la receta que consistía en pegarle al viejo hasta que salgo el diablo por la cabeza, cosa que debía ser en forma de un gato negro. Había que ingerir "cachi yacu" y hacer cruces en la tierra, con sal.

Está segura que al viejo le ha hecho mal y para convencer, dicen que todavía todas las noches vienen las tres mujeres a visitarla, y que ellas las ha conocido.

—Habrás soñado — le dicen, y responden inmediatamente:

—No, señor, anoche han andado y las he visto cuando lo han tirado al cuerpo de mi tata. Cuando me enderecé, ya no estaba, pero yo oí bien clarito la voz de mi tata. Me dijo cinco palabras, pero no puedo acordarme.

—¿Es cierto, — le preguntan — que han muerto a los chanchos, perros, gallinas que se acercaban?

—Sí, señor. Hemos matado al cabrero (el perro que cuida las cabras), los chanchos y las gallinas que venían desde los corrales para los corredores. Tenían formas de bichos raros y además veíamos fantasmas que bailaban alrededor del viejo y sólo cuando le pegaban, los fantasmas se perdían.

Le preguntaron si el viejo decía algo cuando estaba estaqueado y nos contestó que hablaba muy poco, pero recordaba que tenía amigos.

—¿Le daban de comer?

—Sí, — dice — yo le alcanzaba la comida, pero él no quería que estuviéramos a su lado. Pidió uvas y sandía, y le dimos.

Luego le preguntaron si es cierto que el viejo les había dicho a los hijos que los había vendido al diablo, y contesta que sí, que en efecto, le dijo a José, que los tenía vendidos a él, Isidro y Manuel y un hijito de éste. Narra estas cosas con la mayor tranquilidad, como si fuese una cosa real, evidentemente todavía bajo el estado de sugestión. Agrega que mientras estuvo atada la víctima, pidió que le alcanzaran un cuaderno y una lapicera y que simulaba escribir de corrido. Extrañaba esto a sus hijos que sabían que escasamente garabateaba la firma con mucho trabajo. Cuando nos acercábamos y queríamos leer lo que había escrito, se borraban las palabras. Esto inducía a creer más en brujerías. Lo que pasaba, sencillamente, es que el viejo escribía sin tinta.

El culto a Zupay

Le preguntamos si es verdad que por allá hay una Salamanca. (La Salamanca es un pretendido lugar subterráneo donde el diablo oficia sus misas. Allí deben estar los "estudiantes", completamente desnudos, y previa prueba de su coraje, pasando por entre un número considerable de víboras y otras alimañas, con las que deben familiarizarse. Es algo como la prueba del neófito que se inicia en el culto de Zupay). La muchacha contesta que efectivamente ha oído asegurar que por allí existe una Salamanca que frecuentan algunos vecinos y hasta afirma que muchas noches acostumbra oirse una música lejana que dura hasta media noche.

Esto es lo que ha ocurrido en Tuema, lugar de Santiago del Ester y este relato parece tomado de un libro de algún viajero que hubiera vivido entre los indios del Amazonas o en África, en alguna tribu del Congo.

No es posible imaginar horror superior al que hemos relatado. Fruto de ignorancia y de bestialidad asombra y repugna. Pero ha sucedido. Es el nuestro el fiel relato, documentado de la más bárbara, de la más brutal, de la más espantosa ignorancia y credulidad fanática de [illegible] memoria.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MARZO

Loterías	Día	Prem.	Pesos
Córdoba. . .	20	19	25.000
Tucumán . .	21	19	25.000
Montevideo. .	23	27	60.000 oro
Nacional. . .	24	28	100.000
Córdoba. . .	26	19	25.000
Tucumán . .	26	19	25.000
Montevideo. .	28	16	50.000 oro
Nacional. . .	31	28	100.000

Impreso en los Talleres Auxiliares de CRITICA, calle Salta 1919

COLOR HISTORIETAS



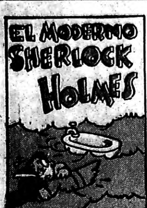




CRITICA

COLOR PARA NIÑOS

Aparece los Sábados | Suplemento Cómico de CRITICA en Multicolor | Marzo 21 de 1931











LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

por R. DIRKS
Creador de esta historieta



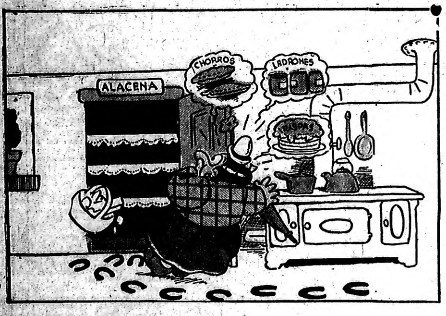






















El Sol y la Vida

El hombre construye su casa. ¿Con qué la edifica? La construye con vigas. Las vigas se hacen de los árboles. ¿Y quién hace a los árboles? El Sol.

La estufa se calienta con leña de los árboles. ¿Quién hace crecer a los árboles? El Sol.

El hombre come pan, patatas. ¿Quién las hace crecer? El Sol.

El hombre se alimenta de carne. ¿Quién nutre a los animales, a los pájaros? La hierba. ¿Y quién hace brotar la hierba? El Sol.

Construímos una casa con piedras, ladrillos y cal. La cal y los ladrillos se cuecen con leña. ¿Quién produce la leña? El Sol.

Todo cuanto el hombre necesita, todo cuanto satisface sus necesidades, es obra del Sol, del calor solar acumulado. El pan es indispensable a todos, porque es producto del Sol y atesora mucho calor solar. El trigo repara las pérdidas de calor de quien lo come.

La madera y las vigas son necesarias, porque conservan el calor. Quien compra leña para el invierno, compra calor solar. Calor solar produce la leña que quemamos a nuestro antojo, en invierno, en nuestra casa.

Y donde hay calor hay movimiento. Y todo movimiento proviene del calor, ya directamente del calor solar, ya del calor que el Sol acumula en el carbón, en la madera, en el trigo, en los pastos.

Los caballos y los bueyes tiran de los carros, de la noria, del arado: el hombre trabaja. ¿Quién les hace moverse? El calor. ¿Y de dónde procede el calor? De lo que han comido. Obra del Sol.

Los molinos de viento o de agua giran y muelen. ¿Quién les impulsa? El calor. ¿Y quién impulsa al agua? El calor también. El convierte el agua en vapor, sin el cual sería imposible la lluvia.

La máquina funciona. El vapor la hace mover. ¿Quién produce el vapor? La madera, que guarda en sí el calor solar.

El calor engendra el movimiento. Y el movimiento engendra el calor. Calor y movimiento proceden del Sol.

León Tolstoi.

Un Enigma

Cierto sabio persa dijo a sus amigos un día:

—De todas las cosas del mundo, ¿cuál es la más larga y la más corta, la más rápida y la más lenta, la más deseada y aquella cuya pérdida se siente más, sin la cual nada se puede hacer, que devora cuánto es pequeño y vivifica todo lo que es grande?

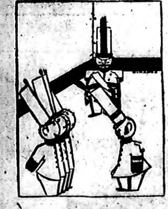
Y nos dijeron que era la fortuna, otros la tierra, y otros la luz.

Pero Zadig, que así se llamaba el sabio, les aseguró que no era sino el Tiempo.

—Nada es tan largo — dijo, — pues que es la medida de la eternidad; nada es más corto, pues nos falta para cumplir todos nuestros proyectos; nada es más lento para quien espera, nada es más rápido para quien disfruta. Llega hasta lo infinito en las cosas grandes y hasta lo infinito en las pequeñas; todos los hombres lo descuidan y todos sienten su pérdida; hunde en el olvido cuanto es indigno de la posteridad e inmortaliza cuanto, por bueno y hermoso, es eterno.



¡Qué Diferencia!



—¿En qué se diferencia un coronel de un soldado?
—En los bigotes.

Un Perfecto Asno

Cuento Arabe

Cierto día un hombre se presentó ante el jefe de su tribu quejándose de haber perdido un asno.

Entonces el Cheik reunió a los de su tribu y les dijo:

—¿Hay alguno entre vosotros que ignore lo que es el placer de la caza? ¿Ha podido alguno de vosotros no conmoverse de gozo al ver una gacela al alcance de su arma? ¿Alguno de vosotros ignora, por ventura, la dicha de ver muerta a sus pies a una pantera, cuyas zarpas podían haberle destrozado? ¿Hay alguno entre vosotros que no haya sentido la dulce emoción oyendo un fragmento de buena música? ¿Alguno de vosotros ha dejado de sentirse transportado al aspirar el perfume de una rosa? Si alguno de vosotros ha cazado sin sentir tal placer, si ha oído música sin experimentar tal emoción, si ha olido una rosa y no ha sentido tal transporte, que lo diga.

Entonces salió un hombre del grupo y se adelantó, diciendo:

—Yo he hecho todo eso que habéis dicho sin experimentar ninguna sensación de las que habéis ponderado.

El Cheik, dirigiéndose entonces al que había perdido su asno, le dijo señalándole al hombre que acababa de hablar:

—Ahí tienes el asno que habías perdido; puedes llevártelo.

Porque, en efecto, existe un proverbio árabe que se encuentra en un libro de caza del emir Ad-el-Kader, y que dice:

"El que nunca ha cazado, ni se ha conmovido al oír una música, ni ha buscado el perfume de la rosa, no es un hombre: es un asno".

Por Qué Murió el Pirata Leonardo Van Kolner Llamado "Pata de Palo"



—¡Acábalo Risko! ¡Acábalo de una vez! — rugía la tripulación.

Van Kolner ha sido asesinado a bordo. La tripulación del "Ricardo VII" envolvió su cuerpo en una funda negra y lo arrojó al mar sin un responso por el descanso de su alma. Este hecho, que a primera vista parecería no tener importancia, constituye una prueba terminante de la antipatía que había despertado Van Kolner entre la gente que lo acompañaba en sus aventuras por el mar.

La tripulación del "Ricardo VII" creía en Dios y en la Cábala. Jamás el barco pirata se hizo a la mar en día martes, aun cuando la demora pudiera acarrearle un grave contratiempo. Sin embargo, a pesar de ser creyentes, ni a uno solo se le ocurrió rezar por el pirata asesinado.

Van Kolner, llamado "Pata de Palo", murió a raíz de una disputa con Risko, el finlandés, segundo del barco desde hacía cinco años. Esto quiere decir que durante un lustro Risko soportó el temporal de los malos humores de Van Kolner, el puntapié matutino y la maldición de todas las noches. Porque Van Kolner, así anduvieran perfectamente sus negocios, vivía en continua irascibilidad. La menor falla, la falta que para cualquiera pasaría inadvertida, para "Pata de Palo" adquiría una gravedad pasible de castigo. Y Van Kolner no era, precisamente, un hombre compasivo, un ser capaz de un asomo de piedad. Todo lo contrario. Parecía un ogro, cejijunto, encorvado por el peso de sus perversidades, siempre en disposición de aplicar una bofetada o, lo que duele más, cincuenta azotes al primero que se atreviera a cortar el hilo de sus pensamientos sombríos.

"Pata de Palo"

El apodo le vino a Van Kolner por su pata de palo. Unos dicen que perdió su pierna en un accidente de ferrocarril, en Hungría, su tierra de origen; otros, aseguran que fué herido en una refriega con gente de ley y que a consecuencia de una infección se la amputaron; y por fin, aquellos que lo conocieron íntimamente, afirman sin lugar a dudas, que Van Kolner cayó en una trampa armada por el finlandés Risko y que en la trampa dejó la pierna derecha.

"Pata de Palo" desconfiaba de Risko. Tenía la sospecha de que el finlandés lo odiaba y procuraba reunir alguna prueba contra su segundo para arrojarlo al mar. Jamás pudo probar la culpabilidad de Risko en el accidente que no fué del todo malo, pues pudo dejar no solamente su pierna derecha sino también el resto del pellejo, y la duda que lo dominaba resolvíase en frecuentes arrebatos de cólera contra toda la tripulación.

¿Quién era Van Kolner, el pirata del "Ricardo VII"? ¿De dónde había surgido este hombrecillo terrible que ordenaba torturas y sentía el voluptuoso placer salvaje de atormentar a sus semejantes?

Van Kolner era hijo de un marino de Kiel radicado en Hungría. Desde niño demostró afición a los viajes y cuando apenas cumplía 15 años huyó del hogar llevándose el dinero y los objetos de valor que encontró a mano.

El padre avisó a la policía pero nadie supo dar con el paradero del prófugo. Transcurrieron diez años y recién entonces llegan noticias de su existencia aventurera. Van Kolner habíase convertido en pirata y mandaba un barco al cual bautizó, quién sabe por qué motivo, con el nombre de "Ricardo VII". Habrá que creer que el recuerdo del personaje de un cuento lejano indujo a Van Kolner a llamar así a la embarcación fantasma.

En un cafetín chino reclutó a su gente. La mayoría borracha, inconsciente, se prestó a acompañarlo hasta el barco y sólo después de tres días de hallarse en mar afuera recuperaron la noción del lugar donde se encontraban prisioneros. Entre esta gente indeseable estaba Risko, el finlandés.

Risko, el finlandés

Risko era un muchacho alegre, travieso, de chispa fácil e inteligencia clara. Le gustaba la aventura y se hubiera sentido contento a bordo del "Ricardo VII" si el barco pirata no fuera gobernado por Van Kolner.

Pero, odiaba a Van Kolner. Su camarada Ted ha dicho en cierta oportunidad que Risko tenía cierto motivo de orden privado para aborrecer al pirata jefe. Y decía la verdad.

El hecho del cual se desglosa la profunda enemistad de estos dos hombres, es el siguiente:

Van Kolner tenía una hija. Una muchachita rubia, de ojos pícaros y voz dulcísima. Cantaba en el cafetín donde su padre solía reclutar a su gente, y allí la conoció el finlandés Risko. Parece que hubo entre la muchacha y Risko cierta afinidad que más luego se convirtió en amor. Van Kolner, con su ojo vigilante y perverso, sorprendió una cita y a partir de ese instante, la muchacha desapareció.

Risko, el finlandés, desesperado la buscó por todos los lugares imaginables, hasta que alguien le sugirió la idea de que la muchacha había sido asesinada por su propio padre.

Entonces, Risko, mezclose entre la gentuza del cafetín y confundido con los borrachos fué llevado a bordo del "Ricardo VII"

La muerte del pirata

A bordo, la existencia se hacía imposible para los dos hombres que se odiaban. Cuando Risko, introduciéndose subrepticiamente en el camarote de Van Kolner, tuvo la prueba de que la muchacha había sido arrojada al mar, — así lo confesaba el pirata en un diario de su vida que constituía la fe de bautismo de todas sus canalladas, — planeó la muerte del malvado. Pero, la muerte fracasó y Van Kolner perdió su pierna derecha.

Junto al timón se encontraron. Van Kolner pretendió llevarlo por delante, pero, chocó con la rebeldía del finlandés.

—¡Maldito! ¡Te he de aplicar con mi misma mano cincuenta azotes!

—¿Dónde está tu hija? ¡Asesino!... — gritó fuera de sí Risko

Los dos hombres trabáronse en pelea, mientras la tripulación haciendo rueda, clamaba:

—¡Acábalo, Risko!... ¡Acábalo de una vez!... ¡Viva el capitán Risko!...

Van Kolner, apodado Pata de Palo, fué vencido. Su cuerpo, envuelto en un género negro, fué arrojado al mar sin previo responso por el descanso de su alma, pues, a pesar de ser creyentes, ni a uno solo de los tripulantes se le ocurrió rezar por el pirata asesinado.

FIN

CUATRO CUENTOS JUDIOS

Llega un judío a un villorrio y dirigiéndose a un viejo que pasa por la calle, le dice:

—¿Me permite que le haga una pregunta?

—¡No faltaba más!

—¿Puede usted decirme dónde vive Reb Yankel?

—¿Qué Reb Yankel?

—Reb Yankel, el tuerto.

—¿Tuerto? No; aquí no hay ningún Reb Yankel que sea tuerto.

—Se trata de Reb Yankel, el que tiene la nariz torcida.

—¿Reb Yankel, que es tuerto y tiene la nariz torcida? No; no le conozco.

—No es posible. Todo el mundo le conoce. Además, es jorobado.

—¿Dice usted que es jorobado, que tiene la nariz torcida y que está tuerto? No; no conozco.

—¡Vamos, hombre! También cojea.

—¡Ah!... ¿Dice usted que también cojea? ¡Pues claro que lo conozco! ¿Quién no conoce a ese santo varón? Pues mire usted: ahí enfrente vive, precisamente.

* * *

Bloch, sintiendo próxima su última hora, manda llamar a su amigo Blum.

—Buenos días, Bloch—dice éste al llegar—, ¿Qué sucede para que me llames con tanta urgencia?

—Que voy a morir, Blum. Tengo que hablarte.

—¡Qué bobada! ¡Si tú eres de los que llegan a los cien años!

—¡Vamos, Blum! ¿Por qué va a tomarme la muerte a cien, cuando puede tenerme por noventa y cinco?

* * *

Durante la Revolución, un sacerdote, deseoso de poner en seguro, antes de expatriarse, un magnífico crucifijo, busca en vano a quien confiárselo. Alguien le sugiere que se lo deje en depósito a Levy, el único judío del pueblo. El cura corre en busca del judío.

—Tengo entendido que es usted un hombre honrado, señor Levy. ¿Quiere usted hacer un favor?

—Estoy a su disposición, señor cura.

—Verá usted de qué se trata. Ya sabe usted que los tristes tiempos que corremos me obligan a huir. ¿Quiere usted guardarme, hasta la vuelta, este crucifijo de oro? A mi regreso le recompensaré cumplidamente.

Levy acepta. Toma el crucifijo y lo esconde en su cueva.

—Buenos días, señor Levy. ¿Tiene usted mi crucifijo?

—¡Claro que sí, señor cura! Tenga un poco de paciencia, que voy a buscarlo.

Levy vuelve a subir en seguida con un crucifijo de oro, pero pequeño.

—Pero, señor Levy, debe usted equivocarse. Mi crucifijo medía tres pies lo menos.

—Vamos, señor cura. ¡No querrá usted que Cristo haya permanecido durante dos años en casa de un judío sin adelgazar un poco!

* * *

Isael, que se encuentra en el Paraíso desde hace un año, se aburre soberanamente. Solicita una audiencia de Dios. Y cuando se encuentra en presencia del Señor:

—¿Qué quieres, Isael?—le pregunta Dios.

—Señor, me aburro aquí.

—¿Que te aburres aquí?

—Sí, Señor. Estoy cansado de cantar siempre tus alabanzas. Quisiera hacer otra cosa.

—¿Qué?

—Volver a París. ¡Ah, Señor, si supieras qué vida nos damos en París!

—Muy bien. Busca al ángel Gabriel y pídele un billete de ida y vuelta para París por quince días.

Isael, en posesión de su billete, sale para París, donde se divierte de lo lindo. El último día de su estancia en la tierra, se encuentra un amigo en la plaza de la Opera.

—Pareces preocupado, Isael. ¿Qué te sucede?

—¡Ah! ¿Cómo quieres que no esté preocupado? ¡Figúrate que no encuentro a nadie que quiera comprarme mi billete de vuelta!

La Rata, el Ratón, el Juez y el Queso de Bola

No Conviene Pleitear Porque se Corre el Riesgo de Perderlo Todo

Toporín y Roedorina, un ratoncillo y una rata se tenían un afecto de hermanos. ¡Ah, si no les hubiese perdido en infinidad de ocasiones, su extremada gula!

Pocos había, sin embargo, tan listos como Toporín, un maestro albañil especialista en túneles. Para abrir trincheras, subterráneos, pozos y minas, no tenía rival. En cambio, Roedorina tenía un olfato exquisito.

Una vez que fueron a pasear Roederina sintió en su hocicquillo un perfume sabroso.

—Toporín, aguarda; déjame sentar en el suelo para oler con comodidad... Diría que no lejos de nosotros hay un banquete espléndido en puerta... Olfatea... ¿Hueles bien?

—¿Qué si huelo? ¡Un queso riquísimo! Juraría que no ha sido empezado, porque el olor parece reconcentrado...

—Veamos, pues, con tiento, si el

Dió un golpe de cuchillo...

perfume nos descubre el camino a seguir... Estemos sobre la pista, Toporín... y prepara tus herramientas perforadoras por si son menester.

Siguieron un pasillo, descendieron por unas escaleras, llegaron al fondo de una despensa, siempre guiados por aquel olorcillo penetrante, que despertaba atrozmente su gula.

Por fin en la alacena descubrieron una bola roja, magnífica, como un planeta: un queso holandés que esparcía un tufillo tentador. Toporín saltaba alborozado; Roe-



Me falló el tajo...

... relamíase de gusto.

Y a la vista del sabroso postre, empezaron a hacer cábalas golosas.

—Verás, Toporín; iré mordisqueando poquito a poco, para que me dure lo más posible.

—Yo no voy a dejar ni la corteza, Roedorina...

Pero existía una gran dificultad: la de partir la enorme bola. Los dos ratoncillos pudieron hacerla rodar, dar vueltas, afirmarla sobre sus polos, pero lo importante era partirla, de modo que cada uno tuviese exactamente la mitad.

Ante tal conflicto, no sabían qué hacer, cuando acertó a pasar el señor Mónez, nuevo juez de guardia aquel día en el juzgado de Ratonópolis...

—Hola, amigos... ¿De dónde sacásteis esa magnífica lección de geografía comestible? — preguntó aludiendo a aquel mundo colorado, que tan dulcemente olía a sus hocicos.

—Es una joya que nos ha tocado en suerte en la Lotería de los cocineros negligentes, — respondió alegre Toporín.

—El caso es... — añadió suspirando Roedorina, — que queremos partirlo exactamente por la mitad, pa-

¡Ha cortado mal!

ra que uno no tenga mayor porción que el otro, pero no encontramos la manera de resolver el caso.

—Olvidáis que soy juez... Yo poseo la espada de la ley, que tiene dos filos que cortan un pelo en el aire y la balanza de la justicia, modelo de equilibrio como ningún otro... ¿Qué más podéis apetecer?

El señor Mónez era un magistrado sensato y prudente... Así hubieron de reconocerlo Toporín y Roedorina, por lo cual le fué confiada la misión de realizar el reparto.

El juez no se hizo repetir la petición. Asió la tajante espada y afinando la puntería, con astuta malicia, dió un golpe formidable que partió el queso, pero no por la mitad, según pudo verse al pesarlo.

—Vaya, ¡Me falló el tajo... Medio queso pesa seiscientos gramos; el otro medio, quinientos. Voy a sacar del primero los cien gramos sobrantes y todos tendréis igual cantidad.

Repitió el corte, pero con tan mala fortuna, que en vez de cien



Se fueron mohinos...

gramos, quitó del mayor doscientos. Ante tal fracaso, se convino en que rebajara peso del pequeño.

Mientras tanto, el señor Mónez se zampó el trozo sobrante.

Vuelta a cortar y a pesar. Nuevo error: el queso de Roedorina pesaba trescientos gramos; el de Toporín trescientos cincuenta.

—¡Bah! ¡Con vuestro permiso, voy a pegar un mordisquillo a éste y los platillos de la balanza quedarán seguramente en el fiel!

Así, de peso en peso y de mordisco en mordisco, el señor Mónez, con una actividad ejemplar, fué desmembrando el queso, entre el estupor de los litigantes, ligeramente alarmados.

—¡Por fin! — exclamó el señor Mónez, batiendo palmas. — ¡Llegó el instante de la justicia! Ved... Ambos platillos conservan un perfectísimo equilibrio. ¿Verdad?

No cabía duda de ningún género. Lo que hay es que ya sólo quedaba la corteza de los menguados medios quesos.

Diéronse por satisfechos los dos ratoncillos y fueron a tomar la minúscula parte que les quedaba de su fortuna, pero entonces fué el señor Mónez el que, apoderándose de la corteza, exclamó:

—¡Y qué!... ¿A mí, que he hecho tan recta justicia, me dejaríais sin las cortezas siquiera como premio? ¡Id al diablo, y cuidado con protestar, si no queréis que os encarcele por desacato a la autoridad!

Y Toporín y Roedorina, lamentando el pleito, mohinos y hambrientos, se retiraron, prometiendo no volver a pleitear en su vida.

Preguntas y Respuestas

—¿Cuál es el animal cuyo nombre empieza con l y acaba con t?...
—El Ele-fan-te.

—¿Cuál es el santo más nutritivo?
—El san-dwich.

—¿Cuál es el empleado de ferrocarril que más se parece a una almohadilla?
—El guarda-agujas.

UNA HISTORIETA MUDA

"Match Radiotelefónico" — por López Rubio

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

El Perro Cara Dura



por George Studdy

¡QUÉ LINDA GATITA!
PUES, CON COMPRARLA
SÍ VOS LO DECÍS...
¿NO ES UNA DELICIA?
TOTAL, ES UN, SOLO ANIMALITO...



















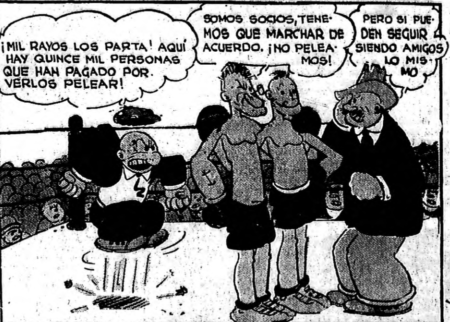




LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

por SEGAR











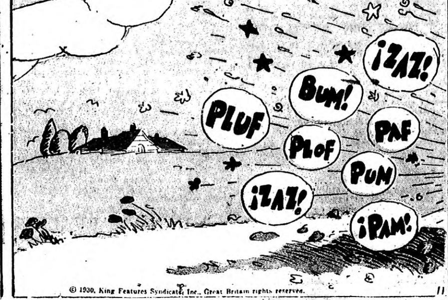














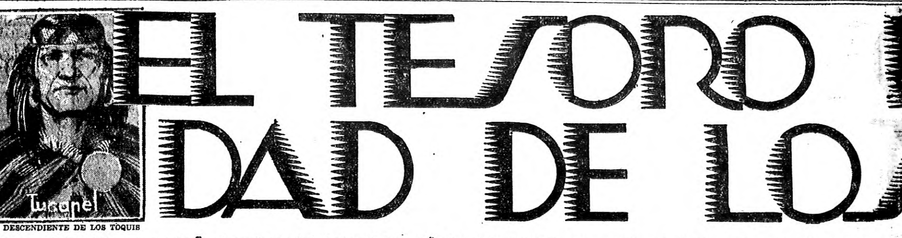


EX SARGENTO DE LA POL. MONTADA



ESPOSA DE JIMMY

Gordon Burke
SUBJEFE DEL DESTACAMENTO



DESCENDIENTE DE LOS TOQUIS

El Tesoro de la Ciudad de los Césares

NOVELA de Aventuras original del célebre escritor yanqui MILTON HARVEY, cuyos derechos de publicación en castellano, ha adquirido con carácter exclusivo *CRITICA*.

II EPISODIO

"Los Exterminadores de la Raza Blanca"

I

LA TRAICION

MR. BURKE ASEGURA QUE LO TRAICIONARON

MR. Gordon Burke, subjefe del Destacamento de Policía Montada, no era un hombre perspicaz, ni mucho menos un deductivo. Mr. Gordon Burke era, simplemente, un empleado de oficina que había llegado a ocupar el puesto de subjefe por antigüedad y no porque hubiera conquistado sus galones en los tremendos gajes del oficio.

Mr. Nicholson, su ayudante, poseía una evidente superioridad y aún cuando nunca había sido voluntario, se le consideraba en el Cuerpo como hombre de acción, capaz de realizar con éxito una difícil pesquisa. Indudablemente, Mr. Nicholson trató de ser en todas las circunstancias, su más decidido propagandista.

Mr. Nicholson tenía vinculaciones misteriosas con gente del hampa. Quizás recibiera un premio mensual en dinero efectivo, por dejar hacer a la canalla de la Taberna del Hombre que Fuma y Estornuda. Tampoco sería calumniarle el suponer que existía un arreglo entre él y la banda de contrabandistas de alcohol que mandaba Resneck, el de la cicatriz en el mentón.

Mr. Nicholson era el hombre del engaño. Engañaba con su palabra, con su sonrisa, con su estudiado gesto austero. Pero, jamás podría engañar con la mirada. Su mirada lo vendía: era como una página suelta del libro de su alma.

Había una rara sugestión, un brillo malvado en sus ojos. Mr. Nicholson no lo ignoraba y por eso, cuando se dirigía a alguien, no levantaba la vista del suelo. Para atenuar un poco la molestia de su mirada perversa, decidióse a usar anteojos, aún cuando sus órganos visuales hallábanse en perfectas condiciones. Mr. Nicholson era en extremo desconfiado. Podríamos afirmar que jamás hubiera creído en el robo del legajo que guardaba el secreto del Tesoro de la ciudad de los Césares, si Mr. Gordon Burke no le ofreciera el espectáculo de su lamentable depresión física y moral. Mr. Gordon Burke, reclinado en un sillón de cuero gris, destrozando con la uña del pulgar su cigarro de hoja, dijo en tono compungido: —Sí, Mr. Nicholson, Joe Mc. Lean, el ex sargento de la Policía Montada, nos ha traicionado. Y como Mr. Nicholson no despegara los labios Mr. Gordon Burke interrogó:

—¿Dónde está el legajo? ¿Acaso no fué Minigann quien lo robó de mi despacho? ¿Por qué renunció Joe Mc. Lean a su vocación de policía...?

Mr. Nicholson, sin exponer su mirada, respondió:

—Minigann robó el legajo. Quiso traicionar a Jimmy el Peliencendido y pagó la traición con su vida. Luego, el legajo está en poder de Jimmy el jefe de los contrabandistas. — ¿Y Joe Mac. Lean se unió a Jimmy para ir a buscar el tesoro?... preguntó Mr. Burke.

—No lo sé, Mr. Burke.

Mr. Burke arrojó el cigarro contra el zócalo de la oficina, abandonó el sillón y acercándose a la mesa de trabajo de Mr. Nicholson, dijo disminuyendo el tono de voz:

—Haré llamar al Chacal y el Chacal se encargará de Jimmy y de Joe... Es preciso que recuperemos el legajo para apoderarnos del tesoro.

Mr. Gordon Burke retiróse a su despacho. Sentíase deprimido, pero, lentamente iba tranquilizándose. Si en ese instante hubiera podido leer en el alma de Mr. Nicholson, es probable que la vida de Mr. Burke corriera grave riesgo de terminar en una apoplejía fulminante. Porque Mr. Nicholson, al tiempo que revisaba sus papeles, abría este interrogante:

—¿Por qué repartir el tesoro entre dos?... Mr. Gordon Burke bien puede conformarse con la jubilación...

II

DOS CAMARADAS

QUE CHARLAN DE COSAS VANAS

POR el camino que va a la cabaña de Bulding marchaban dos camaradas. Uno era Joe Mc. Lean, ex sargento de la Policía Montada y el otro Dick Mc. Kenna, ex voluntario del mismo cuerpo. Joe silbaba su canción preferida "Yo quiero que me compres un saxofon usado" y Dick sonreía como si fuera el hombre más feliz de la tierra.

Al doblar el recodo de Hower Bay, Dick malogró el alegre silbido de Joe, tomándolo del brazo mientras le decía:

—Joe, ahora que no eres sargento, me gustaría invitarte a un trago. ¿Quieres probar el whisky de Resneck?... Tengo mis sospechas de que ha sido adulterado...

Dick extrajo su frasco chato y se lo ofreció a Joe. El ex sargento, luego que lo hubo probado con algún exceso, dió su opinión sincera:

—Excelente, Dick.

Y continuaron el camino hacia la cabaña de Bulding, charlando de cosas poco serias y carentes de toda importancia, como son el cielo, el sol, el amor, los pájaros y las flores y otras tonterías que se justifican en la candorosa cabeza de un poeta romántico, pero, que no tienen explicación en los labios de dos ex policías que han resuelto partir en busca del tesoro de la Ciudad de los Césares.

III

LA VIDA EN UN HILO

JIMMY ESTA GRAVEMENTE HERIDO

SOBRE el improvisado lecho de piel de búfalo, reposa Jimmy el Peliencendido en la cabaña de Bulding en la región rocosa que se inicia a dos leguas de Keesington. A su cabecera, con el rostro encendido y la mirada afiebrada de trágica inquietud, Eleonor, su mujer, vela desde hace dos noches.

El pequeño Jack se ha quedado dormido entre unas mantas.

Jimmy está grave. Una venda tinta en sangre cubre su frente. Tiene la boca seca, los ojos extraviados, la cara amarilla de muerte. Quiere moverse, intenta incorporarse, pero, la cariñosa mano de Eleonor lo detiene:

—Rubiecito, quédate quieto. No es nada, mi rubio. Pronto curarás, mi querido Jimmy.

Jimmy, en el delirio, balbucea:

—Era el último negocio... Fué el destino... Y tan luego Joe, el compañero de Nueva Jersey... — Joe no sabía que eras tú, Jimmy. Pronto vendrá y nos acompañará siempre. —¡Maldito Minigann!... ¡Mi pistola!... ¡Traidor, miserable, canalla!... —Jimmy, Jimmy... — solloza Eleonor — Minigann ha muerto. Lo mató nuestro hijo para salvarte en la Barba del Piel Roja Solitario.

—¡El legajo del tesoro!... ¡Todo el tesoro será nuestro!... — deliraba el Peliencendido.

—Sí, rubiecito, será nuestro... Iremos a buscarlo con Joe, no te aflijas...

El herido guardó silencio. Eleonor humedecía sus labios resecos con un paño mojado. Así permanecieron un rato, hasta que Jimmy, como si entrara en estado de lucidez, pidió con voz segura:

—Tráeme al niño.

—Duerme, Jimmy.

—Tráeme al niño — insistió el Peliencendido.

Eleonor suspiró. Fué hacia el rincón donde se hallaba el pequeño Jack y tomándolo entre sus brazos lo llevó hasta el lecho del herido.

Jimmy acarició al niño ausente en el sueño. Pasó su mano sudorosa sobre la cabellera revuelta del hijo. Quiso besarle, pero, el dolor no le permitió ningún movimiento. Entonces, volvió a pedir a Eleonor:

—Déjame que lo bese...

La madre puso al niño al alcance del beso de Jimmy y éste, conteniendo el grito que pugnaba por estallar en su garganta, humedeció con sus lágrimas la pureza de la criatura.

El niño despertó. Y estrechándose contra el cuerpo dolorido del contrabandista, dijo con su vocesita entrecortada:

—¡Papito!... ¡Papito!... ¡Yo no quiero que te vayas lejos!...

—Eleonor... Jack... Yo... yo no quiero morir...

Extenuado por el sufrimiento, Jimmy se desvaneció. Eleonor, presa de un miedo terrible iba a pedir socorro a Dios, cuando abrióse la puerta de la cabaña y aparecieron Joe y Dick.

La mujer fué hacia ellos, la cabellera suelta, el ademán enloquecido:

—¡Se muere, Joe!... ¡Dios mío, salvadlo!...

Joe pensaba que quizás ya estuviera reunido el Tribunal Supremo que habría de juzgar a Jimmy Belford, más allá del horizonte, más allá de la tierra, en el país de las almas solitarias, en el desconocido país de Dios.

IV

EL CHACAL

RECIBE ORDENES DE MR. BURKE

MEDIA noche. Hay luz en el despacho de Mr. Gordon Burke, lo cual quiere decir que el subjefe tiene recargo de trabajo. Cruza el pasillo una sombra; se aproxima a la puerta de la oficina; mueve el picaporte. Una voz, desde adentro, dice:

—¡Adelante!...

La sombra adquiere personalidad humana en el despacho iluminado del subjefe.

Todos sus menores rasgos descúbrense a la luz de la araña de tres bombitas eléctricas y muchos caireles que pende del cielorraso. Es un hombrecillo repulsivo, insignificante, mal entrazado. Un mechón negro cae sobre su frente y oscurece su mirada. Sobre la pelambre, lleva una gorra a cuadros, que no se ha quitado, demostrando una pésima educación. El espacio mayor en su rostro lo usufructúa la boca, un tajo horrible que va de oreja a oreja dejando a la vista de todo el mundo las ruinas impresionantes de su dentadura.

Mr. Gordon Burke, ensayando un gesto cordial poco común en él, le señaló una silla.

—Siéntate, Chacal. Tenemos que conversar un rato.

—Usted dirá, jefe. He venido para obedecerlo — explicó el Chacal con chirriante tono. —Chacal... ¿Te acuerdas del canadiense Fred, aquel que apareció colgado en el bosque de Whereinghan?..

—Me acuerdo—contestó sin esfuerzo de memoria el Chacal.

—El canadiense Fred fué colgado después de muerto — agregó Mr. Burke. Le agujearon el pellejo mientras se dirigía a su vivienda con los cinco mil dólares de los jornales de los camineros.

—Lo sabía — declaró el Chacal.

—Los cinco mil dólares desaparecieron. Yo sé quién se apoderó de ese dinero.

—Yo también — dijo el Chacal.

—Fué un escapado de la cárcel de Connighan Hirst. Un salteador de trenes; un bígamo; un criminal buscado empeñosamente en toda América del Norte. Yo sé su nombre de pila y su apodo.

—El Chacal, ¿no es ese?... John Granfield, de la pradera de New Garden, más temido por el Chacal... — y el bandido, en burla, añadió — Mr. Burke, disponga de mí como quiera. Estoy a sus órdenes.

—¡Aquí, Dick! ¡Malditos chinos!... — gritó Joe.

—¡Cállate, "pei"! — murmuró sonriendo Li-Sung.

☆ ☆

V

EL LEGAJO

ERA LO QUE MAS INTERESABA A MR. BURKE

¿Por qué abandonó su puesto de sargento en la Policía Montada Joe Mc. Lean? ¿Acaso el remordimiento de no haber cumplido con su deber le obligó a renunciar? Conocimiento a Joe Mc. Lean podría creerse que no hubo otra razón para que abandonara el cuerpo, como no fueran las palabras que escuchara al aproximarse a la oficina de Mr. Nicholson la mañana en que habíase comprometido a llevar atado de pies y manos al finado Minigann. Estas palabras las pronunciaba Mr. Burke y decían:

—"Para nosotros, Mr. Nicholson, el legajo representa el porvenir. Habíamos resuelto aprovecharlo para cuando nos llegara la jubilación. El legajo nos pertenece. Nada, absolutamente, tiene que ver la policía en este asunto..."

Y luego, al finalizar, percibió claramente:

—"Si Minigann viene, recuperaremos el legajo y seremos los dueños del tesoro de la Ciudad de los Césares"...

Así supo Joe Mc. Lean que su jefe y el ayudante de su jefe, olvidaban su deber y sólo soñaban con la escondida riqueza de la Ciudad de los Césares.

¿Iba a servir él los planes de estos dos hombres?...

Joe Mc. Lean unió su destino al de Jimmy. Quizás pensara en regenerarlo. Lo cierto es que el ex sargento y Dick Mc. Kenna estaban decididos a la aventura del tesoro.

Cuando penetraron en la cabaña de Jimmy, Joe trató de conformar a Eleonor, pero, después de tomarle el pulso al herido, observando su palidez mortal, dijo para sus adentros:

—Este hombre tiene los minutos contados...

VI

LO QUE VIO DICK

EN LA TABERNA DE LI-SUNG

—ANTES de ir en busca del tesoro debemos eliminar a Li-Sung y a los bandidos amarillos de la Caverna del Dragón — había dicho Dick Mc. Kenna a Joe.

—¿Dónde está la Caverna del Dragón? — preguntóle el ex sargento.

—En un subterráneo de la Taberna del Hombre que Fuma y Estornuda. Allí existe una pagoda y un sacerdote de la crueldad. Se llama Li-Sung y sueña con el exterminio de los blancos. El pasillo que conduce al enorme Budha rodeado de lotos, es el fumadero. Los camastros de los opiómanos están empotrados en las paredes y en el ángulo final un cañón diminuto amenaza a quien se atreva a penetrar en el misterioso recinto del extático Budha. —La Caverna del Dragón — continuó explicando Dick Mc. Kenna — tiene una salida al río. Es el lavadero. Las actividades criminales de Li-Sung alcanzan su máximo desarrollo en este lugar. En el lavadero he descubierto el secreto del alfiler envenenado. — ¡El alfiler envenenado! — exclamó Joe.

—Sí, camarada. Es un alfiler, que, como las flechas de los bosquimanos, ha sido envenenado con la secreción de las glándulas de serpientes africanas.

—¿Hay serpientes en la Caverna del Dragón? — interrogó Joe Mc. Lean.

—Una variedad de espanto, Joe. Serpientes que matan envenenando y serpientes que matan estrujando. Gigantescas boas inmóviles; pequeñas víboras europeas y cobras de la India. Con alfileres envenenados, Li-Sung lleva a cabo su inconcebible obra de exterminio. Y su fanatismo lo ha llevado a sacrificar a su propia hija, la dulce Li de la cara de luna.

—¿Asesinó a su hija?... — preguntó Joe.

—Aún no. La tiene aprisionada en un estuche de cristal y espera el eclipse para ofrendarla al Dragón. Li-Sung cree que el eclipse se produce cuando el Dragón devora a la luna y para aplacar su ira sacrificará a la dulce Li, de la cara de luna.

—Iremos a la Caverna, Dick — dijo Joe. — Salvaremos a la pobre criatura y terminaremos con la siniestra asociación de los exterminadores de la raza blanca.

Joe era valiente y optimista y en ese instante de noble exaltación, no se detuvo a imaginar que quizás se nublara su optimismo en la Caverna del Dragón, cuando el odio insaciable de Li-Sung lo atrapara en sus garfios de hierro para entregarlo a la muerte lenta, angustiosa, horrible, como sólo puede concebirla un cerebro diabólico.

VII

LA UNICA SALVACION

JOE Y DICK INTENTAN SALVAR A JIMMY

—¡SE muere, Joe!... ¡Dios mío, salvadlo!... clamó enloquecida la infeliz Eleonor cuando llegaban los dos camaradas a la cabaña de Bulding.

Jimmy el Peliencendido estaba gravísimo y su salvación dependía de la rapidez con que se le sometiera a una intervención quirúrgica.

—Iremos a buscar a Michael, el del Kilómetro 4079. Michael tiene el instrumental necesario, sabe operar y además es reservado.

Y disponiéndose a marchar en seguida, agregó:

—Acompáñame, Dick. Volveremos con Michael y Jimmy salvará la vida.

Eleonor los siguió hasta la puerta y luego volvió a su rincón, junto al herido y al pequeño Jack.

—Recemos, Jack... Recemos para que Dios no nos olvide...

Dick y Joe cruzaron el cañadón y apuraron el paso. La vivienda de Michael — en el Kilómetro 4079 — distaba tres leguas de la Cabaña de Bulding. Pensaban realizar el trayecto en pocas horas y retornar en el sulky del judío cirujano. Pero, desgraciadamente, un contratiempo malogró los cálculos de los dos camaradas.

—No vienen, mamá... — decía el pequeño Jack — ¿Por qué demorarán tanto?... ¿Qué habrá ocurrido?...

—¡Dios mío!... ¡Ya debían haber venido!...

El pequeño Jack se alejó del lado de la madre. Descolgó su abrigo y su gorra y antes de que Eleonor tuviera tiempo de detenerlo, ganó la puerta. Desde allí, dijo a su madre:

—No temas por mí, mamá... Iré a buscarlos y vendré con Michael... Joe dijo "el kilómetro 4079". Conozco el camino y no me pasará nada. No temas...

—¡Jack!... ¡Mi niño!...

—Déjame marchar... Es preciso que vaya pronto para salvar a mi padre...

Y el niño heroico se perdió en la noche. Y la boca de lobo de la noche, lo devoró.

VIII

EN LA TRAMPA

EL CHACAL OBEDECE A MR. BURKE

—¿HAS comprendido, Chacal?... — preguntóle Mr. Gordon Burke.

—Perfectamente, jefe. Se trata de conseguir los documentos robados por Minigann. Los buscaré en el escondrijo de Jimmy y si no es allí, el mismo Joe Mc. Lean me dirá dónde están.

Mr. Nicholson que presenciaba la entrevista y no había pronunciado una sola palabra, decidióse a hablar:

—Chacal — le dijo. — No hay que darle a las cosas más importancia de la que tienen. Lo único que vale es el legajo. Si para recuperarlo es necesario sacrificar a alguien, paciencia...

El Chacal, con salvaje voluptuosidad, aseguró:

—No sé andar con niñerías... Pierda usted cuidado, jefe.

Mr. Gordon Burke lo acompañó hasta la puerta de su despacho y despidiéndolo, le prometió:

—Quedarás mano a mano con la justicia, Chacal...

El Chacal abandonó el destacamento con el eco de las últimas palabras del subjefe en el oído. Mr. Burke volvió a su asiento e iba a dirigirse a Mr. Nicholson, cuando éste, adivinándole el pensamiento, le dijo:

—Ya sé, Mr. Gordon Burke... Después de esta aventura, el Chacal no debe contar el cuento...

IX

EL ENCUENTRO

UN CONTRATIEMPO EN EL CAMINO

CUANDO el Chacal se encontró en la pequeña plaza, frente al Destacamento, no sabía qué rumbo tomar. Durante varios minutos permaneció indeciso y luego, como quien ha adoptado una resolución, echó a caminar por la carretera en dirección a Hower Bay. El Chacal razonaba para sí:

—La gente de Jimmy acampaba en el Desfiladero, camino abajo de Keesington. La cueva no debe hallarse lejos...

Pocos hombres dominaban el terreno como el Chacal. Por todos esos alrededores, el Chacal habíase entretenido incontables veces armando trampas para cazar zorros y no era difícil que hubiera alguna en la senda. De trecho en trecho, deteníase a inspeccionar el lugar sin conseguir ver rastros. Por otra parte, el viento y la arena finísima borraban toda huella, y era peligroso, además, iluminar la linterna.

Llevaba una hora caminando cuando alcanzó a divisar en la oscuridad la enorme mole de una barda. Era la Barda del Piel Roja Solitario donde Minigann había terminado sus días. A quinientos metros, la cortada a pico del precipicio era una amenaza de muerte. Por el estrecho paso, sólo podía andar una persona, evitando baches y obstáculos que podrían ocasionarle un serio accidente.

De pronto, el Chacal se detuvo. En el viento cabalgaba el eco de una voz y echándose a tierra, el bandido logró percibir ruido de pasos. Entonces, con asombrosa rapidez, preparó la trampa. Siempre llevaba entre sus ropas la cadena, la soga y la herramienta que necesitaba para armarla. Concluído el trabajo, agazapóse en la noche y esperó.

Dos hombres aproximábanse conversando en alta voz. Reconoció a uno de ellos:

—Ese es Joe... Está visto que las cosas han de salir a pedir de boca... — musitó el Chacal.

Los hombres llegaron al estrecho paso y entonces uno se adelantó y dijo:

—Cuidado con perder el equilibrio.

Casi inmediatamente se escuchó un grito; y luego otro.

El Chacal avanzó presuroso hacia la trampa y vió a los dos hombres echados de bruces en el suelo, con los pies aprisionados entre gruesos alambres.

—¡Vamos! — rugió, sacudiendo a Joe. — ¡A no perder tiempo!... ¿Dónde está el legajo?...

—¿De qué legajo habla usted? — preguntó Mc. Lean.

—De aquél que robó Minigann... ¿Dónde está? ¡Pronto, porque si no habrá carnaza para los buitres!

Dick Mc. Kenna, a pesar de la oscuridad, dióse perfecta cuenta de la posición de cada uno. Extendiendo las manos, quizás lograra voltear al asaltante. Aprovechó el diálogo del Chacal y Joe para arrimarse despacio al primero. Hizo un supremo esfuerzo y en el preciso instante en que el Chacal extraía de entre sus ropas una pistola, consiguió su objeto. El asesino ahogó un grito y perdiendo el equilibrio se precipitó al abismo. Dick no había podido sostenerlo.

—¡Muerto! — murmuró Joe.

—Y nosotros presos en la trampa... — dijo Dick.

El Chacal había armado de tal manera la trampa que difícilmente podrían libertarse los dos camaradas sin la ayuda de una herramienta cortante. Era imposible romper la gruesa cuerda con los dientes. Por otra parte, la posición de sus cuerpos no les permitía accionar y era seguro que si la Providencia no acudía a socorrerlos, morirían de hambre y de sed en el desolado desfiladero.

Vuelo de aves de rapiña. Batir de enormes alas. Y horadando las tinieblas los ojos de la noche: dos puntos de fuego que abrían un interrogante de pavor.

...DE LA CIU-
...CESARE...



COMPAÑERO DE JOE



EL CHINO MISTERIOSO



HIJO DE JIMMY



JEFE DE CONTRABANDISTAS

X

LA DULCE LI

...ANDO EL DRAGON TRAGUE A LA LUNA...

El Gran Mogol ha rogado gracia para la ...ra de la cara de Luna y los dos caba...ros manchúes ofrecieron una fortuna a cam...o de su vida. Pero, el fanático Li-Sung se ha ...gado obstinadamente a ceder su presa.

El Gran Mogol le dijo:

—Li-Sung, en la cuenca del Tarim, debajo ...a arena, está el secreto del Dragón. Tuya será la palabra llave si la perdonas.

Y Li-Sung respondió:

—Pídele la gracia al Budha.

Y mientras la niña aguarda el sacrificio en ...ataúd de cristal, Li-Sung se pierde por la ...simulada abertura que da a la taberna del ...ombre que Fuma y Estornuda.

El pecoso Hoggs sale a su encuentro:

—El borracho Dick ha huído — le advierte.

—¿Qué dices, bestia pecosa? — mascullo el ...ino.

—El borracho de la Policía Montada escapó ...n que lo vieran — aclaró Hoggs.

—¡Maldito "pei"!...

El diabólico ...ombrecillo tornó a la Pagoda. Y le dijo a su ...ompinche Fu-Chau:

—El hombre blanco volverá, Fu-Chau... Es ...eguro como el milagro de Budha. Prepara el ...añón y quítale todo alimento a la serpiente. ...a boa hambrienta castigará al intruso.

Li-Sung doblóse ante el ídolo de bronce, sin ...eparar en el pálido rostro de la dulce Li, de ...a criatura que no tardaría en desposarse con ...a muerte.

Dick Mc. Kenna, prisionero en la trampa del Chacal en compañía de Joe, pasaba por un ...rance difícil. Si Dios lo ayudaba a salvarlo, volvería a encontrarse frente al peligro, quizás más grave que ninguno. Porque Li-Sung lo había condenado a muerte y Li-Sung no ame...nazaba en vano.

XI

EL HEROE

...EN BUSCA DEL JUDIO MICHAEL

El pequeño Jack no creía en las Hadas, ni en los fantasmas, ni en los ogros de todos los cuentos que no había leído. La vida, demasiado brutal, le había dictado una lección de crudo realismo.

Sin embargo y a pesar de ser hijo de un contrabandista y salteador de trenes, Jack po...seía un fondo de pureza, una pueril inocencia que lo alejaba de toda malsana contaminación.

Era valiente como su padre. Y lo mismo mon...taba el pinto veloz que hacía blanco con su escopeta allí donde fracasaba la puntería de los mejores tiradores.

En la noche trágica, el pequeño Jack em...prendió vertiginosa carrera hacia el kilómetro 4079. Iba en busca del judío Michael, que al decir de Joe, salvaría a su padre.

Como en aquella otra noche en que libró a Jimmy del puñal de Minigann, el pequeño Jack gastaba todas sus fuerzas atravesando el oscuro camino de Keeseington, el peligroso desfiladero, el negro valle.

Fué al doblar el recodo del precipicio cuando descubrió a los prisioneros.

—¡Jack!... ¡Pequeño!... ¡Jack!... — gritaron Joe y Dick.

Jack dirigióse hacia ellos.

—¡Corre, pequeño!... — díjole Joe. — ¡Corre y dile a Michael que venga a salvarnos! Es en el kilómetro 4079, a legua y media de aquí!...

El pequeño Jack reanudó la carrera. Sentíase agotado, dolorido, próximo a desfallecer. Pero, debía cumplir la legua y media para salvar a su padre, y su cansancio era anulado por el afán desesperado de alcanzar la vivienda del judío Michael.

Kilómetro 4077. Kilómetro 4078. Kilómetro 4079. ¡Por fin!...

Cuando volvió en sí hallábase tendido sobre un canapé, en una estrecha habitación de madera. Inclinado sobre su rostro, Michael interrogábalo:

—¿De dónde vienes?... ¡Habla, niño!...

El niño vió la mirada de Michael, su nariz ganchuda, su roja pelambre revuelta:

—Joe... Joe Mc. Lean lo necesita... Y mi padre se muere!...

Media hora después, Dick Mc. Kenna y Joe Mc. Lean, libres de la trampa que preparara el Chacal, acompañaban al niño y al judío Michael a la cabaña de Bulding.

Quizás, el sacrificio de todos resultara inútil, porque Jimmy, sobre el lecho de piel de búfalo, ya no reconocía a Eleonor y en su delirio agónico balbucía:

—¡El tesoro de la Ciudad de los Césares!... ¡Maldito Minigann, canalla y traidor!... ¿Quién me acompaña a buscar el tesoro de la Ciudad de los Césares?...

—¡Rubiecito mío!... ¡Rubiecito mío!... — sollozaba Eleonor.

—¡El Tesoro!... Ven, Tucapel, ven indio fiel, dime dónde está el tesoro de la Ciudad de los Césares!!!...

XII

EL LAVADERO

DE LOS EXTERMINADORES DE LA RAZA BLANCA

Dos negocios disimulaban las criminales actividades de la banda amarilla de Li-Sung. Uno de ellos era la Taberna del Hombre que Fuma y Estornuda y el otro, el lavadero.

El lavadero cumplía una parte de la obra de exterminación de la raza blanca llevada a cabo por el insaciable odio de Li-Sung. Regenteábalo Fu-Chau, un chino de edad indefinida, que había llegado a Keesington de la cuenca del Tang-Tse-Kiang.

Fu-Chau conocía todas las variedades de serpientes. Toda su existencia transcurrió en el ensayo de los venenos que extraía de las glándulas de las víboras y con los cuales satisfacía la sed de venganza del misterioso Li-Sung.

Fu-Chau fué quien, después de pacientes experimentaciones en el laboratorio del Budha Extático, descubrió la manera de envenenar alfileres.

El lavadero de Li-Sung, instalado a orillas del río, era el comercio de la Muerte. En cada pieza recién lavada que salía de allí, la Muerte iba prendida con alfileres.

¿Por qué se ensañaba Li-Sung con los blancos?... ¿Por qué aferraba su existencia al odio y en todos sus instantes preocupábale la única obsesión del exterminio?

Li-Sung, como Fu-Chau, había nacido en Tang-Tse-Kiang, en el mismo arenoso y desolado lugar de la China. Tenía mujer joven y hermosa y una niña que era el vivo retrato de la madre. La mujer, al llegar a Keesington, huyó con un contratista caminero de Nueva Orleans llamado Earst el Tigre, a quien había conocido en una taberna y fumadero de opio que más tarde se llamó la Taberna del Hombre que Fuma y Estornuda.

Li-Sung, desde la fuga de su mujer, modificó fundamentalmente su carácter. Educó a su hija en los ritos del Celeste Imperio y ahogó su cariño de padre para vengarse en la criatura de la traición de la madre.

Y fué entonces cuando Li-Sung se convirtió en el implacable exterminador de la raza blanca.

XIII

MR. NICHOLSON

RECIBE MALAS NOTICIAS

Mr. Gordon Burke comenzó a creer en su mala estrella. Había sido un honesto funcionario durante un cuarto de siglo, y si bien no aportó en todo este tiempo el menor detalle que revelara inteligencia, es justo reconocer que jamás se le ocurrió incurrir en delito que lesionara su moral hasta que cayó en sus manos el legajo del Tesoro de la Ciudad de los Césares.

Si llegara el instante de pesar culpas en la balanza de la justicia, quizás se inclinara el platillo de Mr. Nicholson, porque, indudablemente, fué Mr. Nicholson, quien le sugirió el mal pensamiento de apoderarse del tesoro sin dar cuenta del hallazgo de los valiosos documentos a la superioridad.

Pero, lo cierto es que Mr. Gordon Burke dejóse llevar por la codicia y aceptó como cómplice a su ayudante Mr. Nicholson, sin imaginarse que éste, después de haber traicionado al cuerpo a que pertenecía, trataba de traicionar a su jefe y dejarlo de lado en la aventura del tesoro escondido.

Habían transcurrido ocho días desde la partida del Chacal, y Mr. Gordon Burke carecía de informes respecto a la misión que le encomendara al asesino del canadiense Fred.

—¿Qué será del Chacal? — preguntábase Mr. Burke. — ¿Habría cumplido sus órdenes?... ¿Recuperaría el legajo?...

De pronto sintió un escalofrío. ¿Y si el Chacal desaparecía con el legajo?... Era la primera vez que se le ocurría pensar en ello. Iba a llamar a su ayudante, pero Mr. Nicholson, apareciendo en la puerta de su despacho, le ahorró el trabajo de apretar el timbre.

—Mr. Nicholson... ¿Qué dice usted si el Chacal no volviera más?... — interrogó Mr. Burke.

—No me extrañaría..., — respondió el ayudante.

—¿Por qué?...

—Porque el Chacal ha muerto.

Mr. Gordon Burke recibió un rudo golpe, y su rostro se empapó de sudor.

—¡Ha muerto!... ¡El Chacal ha muerto!... — exclamó.

—Ha caído al precipicio y su cuerpo destrozado ha sido descubierto por el agente Denis, de la guarnición de Firewsyne.

—¿Se han hecho investigaciones? ¿Fué un accidente o un crimen?... — preguntó el subjefe.

—Habrá que decir que fué un accidente... — aconsejó el ayudante. — Pero, mi opinión es que no son extraños a la muerte del Chacal, Joe Mc. Lean y Dick Mc. Kenna.

—¿Andan juntos?...

—Sí, Mr. Burke. Y juntos han decidido ir a buscar el tesoro de la Ciudad de los Césares.

Mr. Burke caviló. Y luego de breves minutos de silencio, resolvió qué debía hacerse.

—Envíe un parte telegráfico a todos los destacamentos, solicitando la captura de esos dos hombres, bajo inculpación de asesinato. El Chacal, Mr. Nicholson, fué asesinado. Infórmelo así a la oficina de la Prensa.

Mr. Nicholson abandonó la oficina y se dispuso a ejecutar las órdenes de Mr. Burke. Media hora después, en todos los puestos de la Policía Montada recibíase la orden de captura contra Joe Mc. Lean y su amigo Dick Mc. Kenna.

XIV

HOGGS, EL PECOSO

TIENE ALGO QUE COMUNICAR A LI-SUNG

Hoggs estaba al servicio de Li-Sung desde que finalizara su carrera del ring, con sus continuas descalificaciones. Atendía la taberna, explotaba a las bailarinas, adquiría mercadería a los contrabandistas de alcohol y no desperdiciaba oportunidad de desplumar al prójimo poniendo en juego sus mil artimañas de jugador fullero y estafador de escuela.

Li-Sung, a pesar de su terrible enemistad con los blancos, aceptaba a Hoggs, porque el Pecoso le resultaba un elemento útil a sus planes. Pero, no perdía ocasión de demostrarle su profundo desprecio con un vocabulario que únicamente un hombre llamado Hoggs podía aguantar sin una reacción lógica.

Hoggs, el Pecoso, era un excelente vigilante de los negocios de Li-Sung. Estaba siempre en comunicación con el fanático chino, a quien le transmitía cualquier sospecha.

Li-Sung hallábase de hinojos ante el Budha, cuando se aproximó el Pecoso.

—¿Cómo te atreves?... — dijo, amenazante, Li-Sung.

—Tengo algo que comunicarle. Es asunto grave — dijo Hoggs.

—¡Habla! — le ordenó el amarillo, al tiempo que abandonaba su actitud religiosa.

—Ahí está en la taberna el ex sargento Joe Mc. Lean. He averiguado que en el subterráneo del lavadero está Dick Mc. Kenna. Tengo la seguridad de que obran de común acuerdo y de que preparan algo contra nosotros.

Li-Sung hizo sonar el gong. Levantóse un cortinado y apareció Fu-Chau.

—Dos blancos. Uno en cada boca. Quiero verlos aquí, amarrados — habló Li-Sung.

El regente del lavadero se inclinó. Inmediatamente dió un silbido prolongado y corrió hasta el pasillo del fumadero.

—¡Aquí, Tse-Chau!...

Dos grupos de chinos armados de cuerdas y cachiporras formaron ante Li-Sung. Hoggs retornó a la taberna, y detrás del mostrador, continuó observando al hombre que bebía una copa de gin junto al tablado de las bailarinas.

En el preciso instante en que disponíase a dejar el local, apagáronse las luces. Hubo un tumulto de sombras, y las mesas y las sillas cayeron con estrépito. Sonó un tiro y una voz fuerte se dejó oír:

—¡Aquí, Dick!... ¡Malditos chinos!... ¡Malditos!...

—Calla, "pei"... Ya tendrás tiempo de llamarnos malditos... — murmuró sonriendo burlonamente Li-Sung.

Joe Mc. Lean había caído en manos de los exterminadores de la raza blanca. Conocía el peligro que eso significaba; pero, lo tranquilizaba la esperanza de que Dick acudiera en su ayuda. Porque el desdichado Joe ignoraba que en ese mismo momento, Dick Mc. Kenna, maniatado y amordazado, hallábase también en poder de la misteriosa banda amarilla de Li-Sung.

XV

EL RUEGO INUTIL

DIOS NO ESCUCHO A LA MADRE Y AL NIÑO

Joe y Dick habían resuelto libertar a la dulce Li y poner fin a las actividades delictuosas de Li-Sung, antes de emprender la aventura del tesoro de la Ciudad de los Césares. Jimmy, gracias a la intervención del judío Michael, hallábase en vías de completo restablecimiento en la cabaña de Bulding, donde lo acompañaban Eleonor y el pequeño Jack.

Los dos camaradas informaron de sus planes al Peliencendido, y éste lamentó que su herida no le permitiera unirse a ellos para luchar contra los bandidos chinos.

—No importa, Jimmy. Basta que nos prometas que no te moverás de aquí. Iremos a combatir contra Li-Sung, y a nuestra vuelta prepararemos el viaje a la Patagonia.

—¿Está en lugar seguro el legajo? — preguntó Dick.

—Sí — respondió Jimmy. — No hay que temer nada malo.

Jimmy dió su palabra de que permanecería en la cabaña de Bulding todo el tiempo necesario, y los dos compañeros despidiéronse del herido con un cordial ademán. Eleanor y Jack los vieron marcharse por el camino abajo. La madre y el niño rogaban a Dios que los protegiera, porque iban a cumplir un sagrado deber de humanidad. Pero, quizás Dios se hallara en extremo ocupado, pues no se explica de otra manera la inutilidad de esa rogativa y la caída de Joe y Dick en las garras del vengativo Li-Sung.

Los secuaces de Li-Sung sujetaron a Joe, cuyos esfuerzos por desasirse resultaban inútiles. Entretanto, Dick, en el lavadero, hallábase atado con gruesas sogas al tronco de un árbol centenario.

...En el pasillo, misteriosos chinos fumaban sus pipas de opio...

☆ ☆

Composición y dibujo ejecutado especialmente para esta novela, en la sección gráfica de CRITICA por Premiani.

☆ ☆

XVI

LA SERPIENTE

QUE TIENE HAMBRE Y MATA ESTRUJANDO

Joe fué introducido al pasillo de los fumadores de opio y luego a la pagoda. La maléfica sonrisa de Li-Sung lo recibió. Junto al enorme Budha, Joe vió el ataúd de cristal donde aguardaba el sacrificio de muerte la dulce Li y al observar la palidez de la pobre niña, sus ojos nubláronse de lágrimas.

—¿Lloras, maldito "pei"?... Esta es mi hija, la hija de la infiel. Ella pagará el pecado de la madre y cuando el dragón devore a la luna, morirá. El blanco destrozó mi vida, justo es que yo ejerza mi venganza contra la raza perversa...

El cañón diminuto brillaba en el ángulo del recinto. Una tenue humareda salía de su boca y se expandía por la pagoda con olor de incienso.

Li-Sung presionó un botón y el cañoncito giró sobre sus ruedas, dejando ver una abertura, lo suficientemente grande para que pudiera pasar la boa constrictor.

Joe apenas tuvo tiempo de encomendar su alma a Dios. La serpiente hambrienta se aproximó a su cuerpo, imposibilitado de todo movimiento y comenzó a enroscarse. Era una gigantesca boa constrictor, de más de diez metros de longitud y arrollábase con rapidez.

Joe experimentó una sensación de ahogo. Su respiración se hizo dificultosa; gruesas gotas de sudor mojaban su rostro. La boca de la serpiente alcanzaba ya la altura de su rostro. Joe Mc. Lean no tenía salvación. Quiso gritar, pero una opresión terrible se lo impidió. No pudo resistir más y cayó desvanecido a los pies del extático Budha.

XVII

¡JOE!.. ¡JOE!..

Y FINALIZA EL EPISODIO

Hoggs fué el primero en huir despavorido.

—¡La policía! ¡La policía! — gritó, presa del pánico.

La banda de chinos buscó la salida del lavadero, pero allí, apostados, hallábanse seis hombres. Otros seis penetraron en la pagoda.

Era en el preciso instante en que Joe caía desvanecido. Dewar, el menor, dió muerte a la serpiente y en seguida, con un trago de whisky trató de reanimar a Joe.

El ex sargento entreabrió los ojos y lo reconoció. Lloraba como una criatura:

—¡Queridos! ¡Mis queridos muchachitos!... ¡Gracias!... ¡Gracias!...

A poco llegaron los seis hombres que habían penetrado por el lavadero, en compañía de Dick. Los dos camaradas uniéronse en un prolongado abrazo.

Dewar, el menor, tomó la palabra:

—Li-Sung ha conseguido escapar, pero el resto de la banda, con el pecoso Hoggs, ha sido apresada. La dulce Li ya no morirá. La llevaremos ante la superioridad y el jefe dispondrá lo necesario para que no le ocurra nada. Por lo pronto, dos caballeros manchúes le ofrecieron desinteresadamente protección.

—¡Gracias a Dios! — murmuró Joe Mc. Lean. Y, en seguida, dirigiéndose a uno de los hombres, le preguntó:

—¿Cómo han llegado hasta aquí?...

—Porque teníamos orden de captura contra ustedes y los seguíamos para advertirles que no se dejaran agarrar.

—¿Orden de captura contra nosotros, Dewar? — interrogó sorprendido Joe.

—Sí, Mr. Mc Lean. Hemos recibido un despacho telegráfico de Mr. Gordon Burke.

—¿Estamos detenidos? — preguntó Dick.

—Los doce voluntarios de la policía montada — afirmó Dewar— quieren mucho y respetan a su ex jefe. Joe Mc Lean y usted, Dick, están en libertad. Si nos reprocharan esta actitud, renunciaríamos al Cuerpo.

Despidiéronse los muchachos y Joe y Dick echaron a caminar hacia la cabaña. Joe sufría todavía la trágica impresión de la boa

—Bueno — díjole Dick. — Ahora sólo nos queda ir en busca del tesoro escondido en la Ciudad de los Césares!...

XVIII

LOS TRES

EN LA AVENTURA DEL TESORO

En la cabaña de Bulding, la gente comenzaba a dar muestras de intranquilidad y Jimmy, que conocía íntimamente a Li-Sung, temía por los dos compañeros y a pesar de hallarse bajo el cuidado del judío Michael, hubiera jugado su vida por ellos. Pero, por suerte, Joe y Dick llegaron sanos y felices por haber libertado a la dulce Li. Después de narrar lo ocurrido, Joe dijo al Peliencendido:

—Jimmy, ya hemos cumplido nuestra tarea. La banda tenebrosa está ya a buen recaudo y dudo que Li-Sung solo, se atreva a proseguir su obra de exterminio. Lo más probable es que el amarillo huya en dirección a su patria. Ahora, debemos dedicarnos a estudiar la manera de iniciar la nueva aventura del tesoro.

—Iremos a la Ciudad de los Césares — afirmó Dick. — Pero, antes, será preciso estudiar detenidamente el legajo que guarda el secreto de la fortuna escondida.

—¿Quién es Tucapel? — preguntóle Joe a Jimmy.

—Tucapel — respondió el Peliencendido — es el descendiente de los Toquis. Nadie más que él sabe dónde está el tesoro. Y yo soy dueño del medio para hacer hablar al indio. Los tres planeaban la búsqueda de la riqueza de los Césares. Junto a ellos, Eleonor y el pequeño Jock escuchaban en silencio.

Los tres disponían del mañana, como si el mañana les perteneciera. No imaginaban que mientras soñaban con la ilusionada aventura, alguien maquinaba contra ellos un nuevo peligro. Porque no eran solamente Joe, Jimmy y Dick los que vivían con la obsesión del tesoro de la Ciudad de los Césares. No eran ellos y Mr. Burke solamente. Más obsesionado que ninguno era Mr. Nicholson. Y Nicholson, amigo del hampa y protector interesado de malhechores podía hacer fracasar la esperanza de todos.

En el cerebro del desconfiado ayudante de Mr. Gordon Burke, germinaba una idea criminal. De ella hablaremos en el próximo capítulo

EL TERCER EPISODIO SE ...TULA:

"LA MAQUINA INFERNAL"

No deje de leerlo en nuestras ediciones del próximo sábado.

















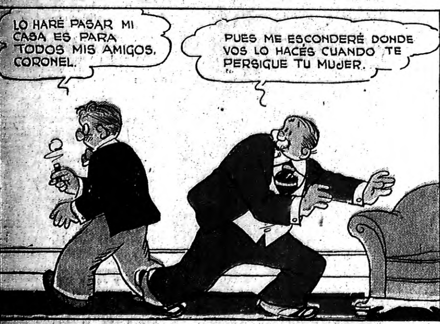
Breves Tragedias de la Vida Moderna

por JIMMY MURPHY

























La Cenicienta de la Vidriera

(Cuento para Niños :: de 6 a 80 años) ::



Permanecían inmóviles en la vidriera; una, con el atavío de novia; otra, con el humilde vestido de bombasí...

No tenía madre, ni padre, ni nombre de pila. Llamábanla simplemente "La Rubia", como la hubieran llamado "La Morena" si sus cabellos fueran de ese color.

Usaba un vestido ordinario de bombasí, a grandes cuadros, que más parecía un género de colchoneta; zapatos de cuero de carnero con un moño negro desprendido y gruesas medias de algodón.

Si la observáramos de atrás, diríamos que era una muchacha recién llegada, con destino de servicio doméstico. En cambio, de frente, podría confundírsele con una pobrecilla niña de familia venida a menos.

Sus mejillas eran rosadas, sus ojos azules con leve sombra de pestañas, la nariz graciosa, la boca pequeñita, las cejas cuidadosamente depiladas.

"La Rubia" permanecía la mayor parte del tiempo inmóvil, como si se hubiera eternizado en una actitud, con sus manos de cera, pálidas manos de doncella tísica, caídas a lo largo del cuerpo como si le pesaran demasiado.

En el rostro angelical de "La Rubia" insinuábase una sonrisa triste. La sonrisa de su destino de figura sin vida, de humillado maniquí de tienda. Porque "La Rubia" no era otra cosa que un maniquí.

En la vidriara de la casa Fernández y Cía., establecida en el año 1888 por Jesús y José Fernández, y regenteada en la actualidad por los ex empleados Pérez y García, "La Rubia" cumplía su profesión ofreciendo a los ojos del público, su trajecito de bombasí, sus zapatos de cuero de carnero, sus medias de algodón y el rosado ingénuo de sus mejillas.

"La Rubia" era la muchacha del presente eterno, la muchacha sin vejez, sin ayer y sin mañana. El tiempo, que como su actitud era inmóvil para "La Rubia", pasó presuroso por la casa de modas y borró de la vida a sus dueños Jesús y José Fernández, como borrará también tarde o temprano a los ex empleados Pérez y García.

"La Rubia" vivía al margen del tiempo. Quizás fuera ésta su tragedia. La tragedia de existir eternamente, de ver mudar paisajes, hombres y cosas, desde su indiferencia de maniquí.

Durante el día, desde que ascendía la cortina metálica que guardaba su sueño, "La Rubia" asomábase a la calle desde la vidriera de la casa de ajuares.

A su lado, feliz y risueña, otra muñeca de blanco destino de novia, lucía su atavío de tules y azahares en la espera de un amor que habría de llevarla al altar.

La muñeca del blanco destino de novia había eternizado también su dulce ilusión de criatura que va a desposarse. Junto al vuelo de su vestido de cola, un niño la custodiaba. Era un niño de cera que debió haber nacido ángel en algún cielorraso.

"La Rubia", sin mirada envidiosa, sonreía en su humildad de campesina o en su tristeza de primogénita de familia venida a menos.

Los ex empleados de la casa de modas, buscaban por el contraste del cuadro la atención del transeunte. Una muchacha pobre y una novia rica. Una jovencita con ropas de bombasí y una señorita con vestido de novia.

Aun cuando en la vidriera no se veía ningún letrero que dijera: "Está prohibido conversar", ni la muchacha pobre ni la novia rica despegaban sus labios pintados. Y tampoco el niño prendido a los tules de la moza casadera.

En las noches, el mandadero con vocación de dueño, pasaba el plumero sobre los inanimados seres de la vidriera. Pasaba el plumero sobre la sonrisa de "La Rubia"; sobre la felicidad inefable de la novia y el contento del chiquilín nacido en paraíso de cielorraso.

El mandadero era un muchacho fornido que había sido mozo de mulas en su lejano pueblo y se había largado a la aventura de América con sueño de indiano. En su corazón hecho a rudas faenas, el mandadero ocultaba primitivos sentimientos de v[illegible]. Odiaba al superior, dorando su odio con gesto adulón; sufría [illegible] miseria y más sufría la riqueza y el bienestar de los [illegible].

Esa noche, sentado al borde del mostrador que le servía de lecho, dióle por observar la vidriera. Encendió las [illegible]es y con la mano apoyad[illegible]ón permaneció largo rato en muda contemplación. Al [illegible] boste[illegible] con ruido, dijo:

—Es una injusticia. Siempre lo mismo. La una, pobre y miserable como la hermanita que tengo en la aldea. La otra, gozosa en su lujo de novia.

El mandadero preguntó la voluptuosidad de su odio. Iba a vengarse en el maniquí dichoso. Iba a conformar su rabia de sirviente condenado a soportar el capricho del amo.

Sin apresurarse — tenía a su disposición toda la noche — dirigióse a la vidriera y corrió sus cristales. Alzó entre sus brazos el cuerpo de la muchacha vestida de bombasí y lo depositó en el suelo. Lo mismo [illegible] con la novia del rostro inefable.

A media noche terminó su tarea y volvió a ubicar a las muñecas sobre la tarima alfombrada de rojo. La moza humilde lucía el lujoso ajuar de novia; la novia, las ropas de la campesina.

Satisfecho su afán, el ex mozo de mulas echóse a dormir sobre el mostrador. Al poco rato dormía con sueño de buey cansado.

A la mañana siguiente, cuando se arrojó del improvisado lecho, al contemplar la vidriera, el espanto lo clavó en el sitio donde se hallaba, impidiéndole el menor ademán. Allí, sobre la alfombra roja, yacía "La R[illegible]stida de novia. Dos lágrimas de cera iluminaban sus mejillas. Estaba muerta. La había matado la felicidad del engaño. La felicidad que jamás había llegado hasta la desdichada cenicienta de vidriera.

FOOTBALL CALLEJERO

—Tú entras a preguntar por la pelota como si no hubiera pasado nada.

(De "London Opinion")

HIJO DE FABRICANTE



—¡Mi papá me ha pegado!
—Es que los padres, querido, deben castigar a sus hijos de vez en cuando.
—Sí; pero es que mi papa no es como los demás. Es fabricante de bastones.

(De "Pages Gales", de Yverdon)

El Ingenio de un Mujik

En medio de la plaza de la ciudad había una enorme piedra que impedía la libre circulación.

Las autoridades llamaron a los ingenieros y les preguntaron si podrían sacar de allí el estorbo y cuánto costaría.

Uno dijo que sería necesario volarla con pólvora y después transportarla, todo lo cual podría costar sus ocho mil rublos. Otro dijo que arrastrándola lejos podría rebajarse el gasto a seis mil rublos.

Un mujik habló entonces:

—Si a mí me dan cien rublos, la piedra desaparecerá.

Se le preguntó cómo haría.

Y respondió:

—Cavando un gran hoyo cerca de la piedra, luego haría que ésta cayera en el agujero y acto seguido igualaría la superficie.

Dejósele hacerlo. Y el mujik recibió doscientos rublos, la mitad de ellos como premio a su ingeniosa idea.

El Bufón del Rey

Triboulet, bufón de la corte, se quejó al rey Francisco I de que un alto personaje le había amenazado con su bastón, anunciándole que le mataría a golpes en cuanto volviera a hablar de él.

—No tengais cuidado — le dijo el rey. — Si alguno se atreve a matarte, le haré ahorcar un cuarto de hora después.

—Señor — le replicó Triboulet — ¿no sería mejor un cuarto de hora antes?...

¿A dónde va?...



El piloto, al pasajero distraído:
—Pero ¿a dónde va usted, hombre? ¿Se puede saber?...

La Fuerza y la Inteligencia



Ilustración de Guida

El gigante lanzó un gemido: —¡Capataz! ¡Me he destrozado la mano!

Unos pobres mujiks estaban talando un bosque bajo la mirada atenta del capataz, un hombrecillo pequeño y delgado.

Los mujiks eran altos, fuertes, robustos. A la hora del descanso, Boi, el más gigantesco de todos, se acercó al capataz.

—¡Capataz! — gritó. ¿Te enojarás si te digo lo que pienso?

—¡Ah! ¿Piensas algo? No me enojaré, habla.

—Que siendo tu tan poca cosa y nosotros tan fuertes nos dejemos mandar por ti.

—Es que yo represento la inteligencia y vosotros la fuerza, nada más.

—No te entiendo.

—Vas a entenderme. Como ves, pongo la mano encima de este tronco de abeto. Ahora tú cierras el puño y me das en ella con toda tu fuerza.

—Eso no, capataz. No me pidas eso. Te destrozaría la mano.

—Te digo que lo hagas, no tengas miedo.

—No, no, capataz; te haría polvo la mano.

—¡Te lo mando!...

Y el gigante ruso bajó la cabeza y concentrando toda la fuerza en el puño, pegó. El capataz retiró prestamente la mano del tronco, y el puño del gigante fué a caer sobre la madera.

El gigante lanzó un gemido.

—¡Capataz!... ¡Me he destrozado la mano!...

—¿Lo ves?... Ahora, he sido yo la inteligencia. He retirado la mano para que fueses tú, la fuerza, quien recibiese el daño. ¿Comprendes?...

—Sí, capataz; sí.

El gigante, a pesar del terrible dolor, quedóse satisfecho porque había aprendido algo. Sabía lo que era la fuerza y la inteligencia.

Una vez curado, púsose a charlar delante de otro gigante compañero suyo.

—¿Tú sabes lo que es la inteligencia y lo que es la fuerza?...

—No. Explícamelo tú.

—Pues verás. Yo pongo la mano encima de un tronco. ¿No hay aquí ningún tronco? Bueno, es igual. La pongo sobre mi cabeza. ¿Ves? Pues ahora tu cierras el puño y das un golpe con toda tu alma.

—¡No, hombre!... ¡Te lastimaré!...

—¡Te digo que no!... ¡Pega sin miedo!...

Y el segundo gigante ruso dió un golpe formidable.

El primero quitó vivamante la mano, pero, como el puño de su compañero cayó como una maza sobre su cabeza, el desdichado gigante rodó por el suelo.

El segundo gigante rió de buena gana. Era también la fuerza, pero, había presenciado la escena anterior y pudo burlarse de su camarada.

La Ultima Gota del Agua de la Vida

Buscaba un lugar seguro donde esconder el saco repleto de oro

En un bosque muy frondoso y solitario un hombre viejo tanteaba el terreno con un bastón y dirigía la vista en torno suyo mirando el suelo y los huecos de los árboles centenarios.

Buscaba un lugar seguro donde esconder el saco de monedas de oro que, con gran trabajo, llevaba en la espalda, y que era lo que más amaba en el mundo.

El pavimento de su casa estaba ya lleno de dinero allí enterrado; ya no cabía más; era preciso enterrarlo en otro sitio, en otro sitio bien extraño, bien oculto, donde nadie se lo pudiera robar.

Porque Samuel, que así se llamaba el viejo avaro, amaba tanto el dinero, que por dos cuartos hubiese vendido su alma al diablo, si éste hubiese caído en la candidez de comprar lo que ya era suyo.

Y he aquí que, cuando más ocupado estaba Samuel buscando un escondrijo, se le apareció de pronto, sin que él supiera cómo ni de dónde había surgido, una hermosa hada. Iba envuelta en girones de nubes, que hacían su vestido más sutil de las gasas, y en la cabeza llevaba una corona de rayos de sol, en que multitud de gotas de rocío hacían el efecto de claros brillantes.

El avaro, creyendo que iba, con su inmenso poder, a quitarle su tesoro, se abrazó al saco de dinero como si fuera un hijo de sus entrañas y se puso a llorar como un Jeremías.

—¡Imbécil! — le dijo el hada. — ¿Qué me importa tu oro si tengo todo el que quiero, y aun me sobra? Más, no obstante tu imbecilidad, quiero concederte un don, pues has de saber que te estoy muy agradecida. Tocando con tu bastón la roca que me aprisionaba, acabas de desencantarme...

—¿Y váis a darme oro? — preguntó Samuel.

—No; algo mucho mejor.

—¡Dios Todopoderoso! ¿Pero es que hay algo mejor?

—Tú juzgarás. Toma este frasquito que contiene el "agua de la vida"; cada gota de esta agua que bebas alargará un año tu existencia, aun cuando estés en la agonía. El frasco contiene trescientas gotas; por lo tanto, te doy tres siglos de vida.

Samuel tomó con mano temblorosa el precioso regalo del hada, y ésta desapareció, dejando tras de sí una estela de luz.

El anciano Samuel permaneció un buen rato contemplando el lugar en que se había esfumado la aparición y restregándose los ojos para convencerse de que no tenía telarañas en ellos. El frasquito, lleno hasta rebosar de transparente líquido, que en la mano tenía le demostraba claramente que no había sido sueño, sino realidad la visita del hada y su regalo.

Al fin, repuesto de su asombro, el anciano avaro se apresuró a enterrar el oro que a la espalda llevaba, y volvió a la ciudad, anunciando a cuantos quisieron escucharle que poseía un agua maravillosa que alargaba la vida...., y que el precio de cada gota era de cien monedas de oro.

En cuanto los viejos más ricos se enteraron del prodigio, acudieron, en más número que las abejas de una colmena, a casa de Samuel, el avaro, que pronto despachó casi toda el agua de la vida.

En casa de Samuel el oro rebosaba, Samuel se revolcaba en los montones de oro que con las monedas formaba, frenético de alegría y deseando, en su avaricia, cada vez más, más....

Pero su salud se resentía. Como era viejo, no tenía ya ni vista para reconocer las monedas, ni inteligencia para contar tanto dinero; y, a pesar de esto, no se atrevía a beber ni una sola gota del precioso líquido, que había ya alcanzado un precio inestimable; ahora se vendía cada gota en un millón. Y sólo los reyes y los príncipes las podían comprar.

Al fin no quedó en el frasco prodigioso más que una sola gota del "agua de la vida". Samuel agonizaba sobre los altos montones de oro. Verdad era que tenía su salvación en el frasquito del hada... que podía alargar aún un año su vida... mas... ¿cómo iba a atreverse si aquella gota de agua valía un imperio?

Cuando ya estaba en el estertor de la muerte se decidió a bebérsela... pero en aquel moment[illegible] llamaron a su puerta. Era el [illegible]dor más poderoso y más [illegible] del mundo que llegaba a [illegible] su imperio en pago de aquell[illegible]tima gota de "agua de vida" el avaro se la vendió.

Y en el instante mismo en que firmaba el trato, el avaro exhaló el último suspiro.

La Hormiga, la Paloma y el Cazador

(De Esopo)

Sucedió una vez que una hormiga fué arrastrada por la corriente de un regato en el que se había detenido a beber. De modo que la sed abrasadora que tenía, estuvo a punto de hacerla perecer ahogada. Por dicha suya pasaba por allí una paloma y compadecida de la pobre hormiga le tiró una rama del árbol más próximo, a fin de que subiéndose en ella, pudiera salvarse.

Al otro lado del río un cazador preparaba su arma para matar a aquella paloma inocente, más la hormiga, adivinando su intento, se acercó al cazador despacito y le picó tan fuerte que el hombre no pudo por menos de tirar el arma al suelo mientras la paloma tenía tiempo de volar librándose así de una muerte segura.

El agradecimiento es uno de los mejores dones.

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young



ESCALOPE Y SEVERINA

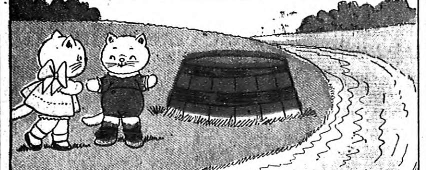
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung

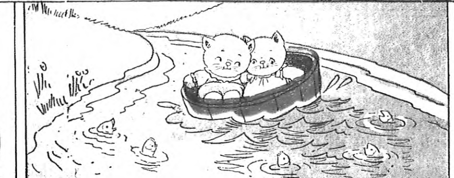
¿ADONDE ESTÁ BOMBÓN?
DEJE EL ASUNTO POR MÍ CUENTA.
LA CHICA HA ROTO UN FLORERO LUÍS XV.
¡OH! NO PUEDO CREERLO.









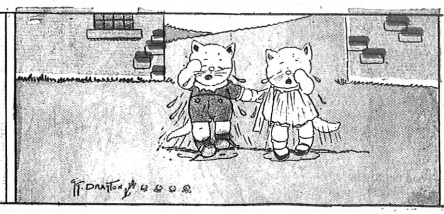












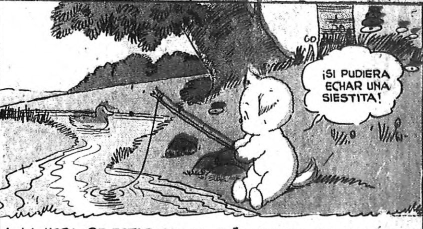


MOCITO Y PALOMINA

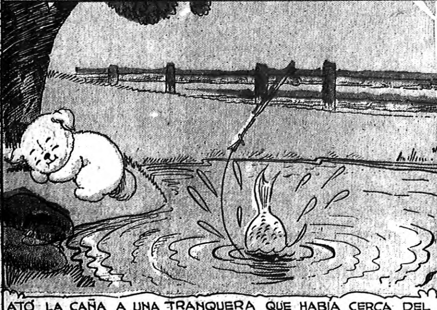
por G. G. DRAYTON
Creador de esta historieta

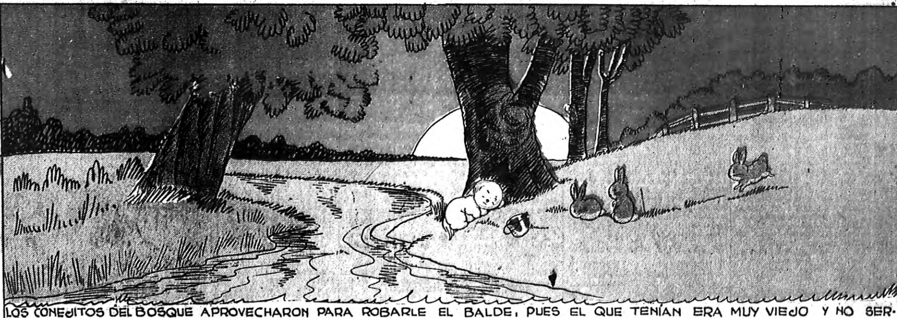

UN DÍA PALOMINA LE DIJO A CONFITE "ANDÁ A PESCAR ALGO PORQUE NO TENEMOS QUÉ COMER."


CONFITE EMPRENDIÓ EL CAMINO DEL RÍO, QUE QUEDABA MUY LEJOS, DISPUESTO A VOLVER CON ALGO...



A LA HORA DE ESTAR CON LA CAÑA ENTRE LAS PATITAS, NINGÚN PEZ HABÍA PICADO Y EL POBRE SE MORÍA DE SUEÑO


ATÓ LA CAÑA A UNA TRANQUERA QUE HABÍA CERCA DEL RÍO Y SE QUEDÓ DORMIDO


LOS CONEJITOS DEL BOSQUE APROVECHARON PARA ROBARLE EL BALDE, PUES EL QUE TENÍAN ERA MUY VIEJO Y NO SERVÍA PARA LLEVAR AGUA.


CUANDO CONFITE DESPERTÓ, DOÑA LECHUZA LE DIÓ UN BUEN RETO...



SIN EL BALDE NI LA CAÑA, QUE TAMBIÉN HABÍA DESAPARECIDO, REGRESÓ...


CUANDO EN ESO SINTIÓ RUIDO ENTRE UNAS RAMAS...... ALZÓ LA VISTA.......


Y VIÓ UN BRILLANTE PESCADO SALTANDO ALEGREMENTE Y CANTANDO LA CANCIÓN NACIONAL DE LAS SARDINAS GUERRERAS...



PUDO LLEGAR A TIEMPO, PUES PALOMINA LO ESTABA ESPERANDO.....



SE PUSIERON A LIMPIARLO MIENTRAS EL FUEGO CHISPORROTEABA. CONFITE SE DABA UN CORTE BÁRBARO....

MAYOR CIRCULACION SUDAMERICANA

CRITICA

MAGAZINE MULTICOLOR DE LOS SABADOS

Suplemento Núm. 2. SABADO, MARZO 21 DE 1931 Edición de 8 páginas

El Pecoso...

por Alvaro Yunque



(Colaboración especial para CRITICA) (Ilustraciones de PREMIANI).

"La criminalidad juvenil se halla en razón inversa de la asistencia a la escuela".

GABRIEL TARDE.

Dió un paso atrás y miró de nuevo. Le había parecido ver el bulto de un niño, apelotonado en el umbral de una puerta. Miró: Sí, era un niño. ¡Allí, a las tres de la mañana! Don Rogelio decidió despertarlo:

—Eh, amiguito ¿qué hace aquí?

El muchacho abrió los ojos, soñoliento, contempló un segundo a aquel hombre alto, canoso, de voz dulce. Respondió:

—Estoy durmiendo.

Su respuesta hizo gracia al hombre...

—Tiene razón, está durmiendo. Pero, ¿por qué está durmiendo aquí, en un umbral, a esta hora?

—Porque no tengo cama.

—Otra vez tiene razón. ¿Quiere venirse conmigo? Yo le puedo prestar una cama.

—Bueno, respondió el chico, y ya estuvo de pie, dispuesto a irse con el hombre.

—Vamos, dijo éste. Comenzaron a andar. ¿No tiene frío?

—No.

—¿Vd. es de este pueblo?

—No.

—¿Cómo ha venido aquí?

—No sé. Anoche me corría un vigilante porque... ¡Bueno! Después le diré porqué me corría. Me corría un vigilante y yo, por disparar, me colé en el tren que salía. En la primera estación me bajé. Como no había más trenes para Buenos Aires, me quedé aquí en ese umbral.

—¿Y tenía plata para el boleto?

—No. Yo no necesito boleto. Me subo al tren, cuando viene el guarda me hace bajar en la primera estación, y me subo a otro hasta que me vuelven a hacer bajar. Así viajo yo. Hay guardas tan perros que me portan en cufa.

—¿Lo portan en cufa? ¿Qué quiere decir eso?

—¿No sabe? Me hacen llevar preso.

—¡Ah! Continuaron silenciosos. El hombre pensaba. Después volvió a preguntar:

—¿Y qué edad tiene Vd.?

—¿Yo? Doce o trece años. Según la cuenta de mi mamá, tengo doce y según la de mi papá, trece.

—¿Dónde está su mamá?

—Murió. Murió hace dos años, murió de tuberculosis en el hospital Ramos Mejía que está en la calle...

—Ya sé donde está. ¿Y su papá?

—En la Penitenciaría, hace tres años. Es chorro. ¿Se acuerda de aquel robo de la calle Pringles?

—No.

—Mi papá fué uno de los ladrones. ¿No ha oído hablar de "El Rubio Manchao"?

—No.

—Es mi papá. Le dicen así. ¡Era un ladrón famoso! Ahora tiene para 17 años de Penitenciaría.

—¿Y cómo se llama Vd.?

—¿Yo? El Pecoso.

—Ese no es nombre. Es un apodo. Vd. tendrá nombre y apellido.

—Sí. Teobaldo Martínez; pero puedo llamarme "El Pecoso" nomás. Todos me llaman así.

—Yo lo llamaré por su nombre: Teobaldo.

—¡Es lo mismo!

—¡Es lo mismo!

—¿Por qué no es lo mismo?

—Le explicaré más adelante — respondió el hombre y siguió andando en silencio.

El niño que ya había hecho una pregunta, inició una serie de ellas:

—¿Y usted, cómo se llama?

—¿Yo? — interrogó el hombre sorprendido. — ¿Yo? — y decidió responder: Rogelio Pujol; pero todos me llaman Don Rogelio. Puede llamarme Don Rogelio nomás.

—Don Rogelio... Rogelio Pujol. Yo lo conozco a Vd.

—¿Sí? ¡Tanto gusto!

—¿Vd. es autor de teatro?

—Sí. ¿Has visto algo mío?

El muchachito no respondió. Se puso a reír descaradamente:

—¡Ja, ja, ja!

—¿Por qué se ríe?

—Me da risa ver cómo me trata Vd.

—¿Cómo lo trato yo?

—Así, como me habla Vd., como si yo fuese una persona...

—¿Y no es una persona Vd.?

—Una persona de respeto.

—¿Y por qué no ha de merecer respeto Vd.?

—¿Yo? — Y el niño se detuvo con los ojos bien abiertos y la mano en el pecho. — ¿Yo? — volvió a preguntar, y rió. — Ja, ja, ja!... No sé, me da risa pensar que yo puedo merecer respeto a alguien. A mí siempre me han tratado a gritos y cachetadas... Y ahora, Vd., que es un hombre de edad, que es un hombre del que hablan los diarios, me trata así, de igual a igual.. ¿Qué quiere? ¡Me da risa!

Don Rogelio lo miró a la cara que la luz de un farol le dejó ver bien... Era un niño pelirrojo, feo, pecoso y desgarbado. Sus ojillos azules, parpadeaban continuamente, con un tic nervioso. La nariz respingada dábale una expresión entre jocosa y picaresca. El hombre leyó ingenuidad y desfachatez en aquella carita de niño sucio, pálido, feo, enfermizo. Díjole:

—Entre. Hemos llegado a mi casa. Hoy dormirá en cualquier parte. Mañana veremos.

Don Rogelio, periodista nocturno, se levantaba muy tarde, después de las doce. Al hacerlo, ese día, halló un serio conflicto en la casa: Su madre había querido expulsar al chico, y éste, negándose a salir, se había refugiado en una higuera, donde, tranquilamente, se estaba desayunando, impasible a los gritos de la anciana.

No bien vió a Don Rogelio levantado, ella le expuso sus quejas:

—¡Ahí tenés, por traerme pillos a la casa! Mirá lo que está haciendo ese. Se va a acabar los higos. ¿Dónde lo hiciste dormir?

—En el sofá de mi cuarto.

—¿Y pensás hacerlo vivir acá?

—No. Pienso ponerlo en la escuela de Artes y Oficios. No tiene madre ni padre.

—¡Eso te habrá contado él! ¡Tiene una cara de bandido! Ya verás, gastá plata con él, ya verás. Te pasará como te ha pasado siempre. Te dará una patada. ¡Es un insolente!

Y la anciana se alejó rezongando. Don Rogelio llamó al chico:

—Eh, Teobaldo. ¡Venga!

Pronto el niño estuvo frente a él, masticando un higo.

—¿Qué quiere?

—¿Qué le ha pasado con mi madre?

—¡Ah, es su madre! Yo creí que era una sirvienta. Tiene cara de sirvienta.

Don Rogelio sonrió:

—No sé por qué las sirvientas han de tener una cara particular.

—Me pareció la cocinera. ¿Qué iba a pensar que Vd. tuviese madre todavía? ¡Ha de tener más de cien años! Hoy, en cuanto me vió, quiso echarme. Yo quería explicarle:

—Me trajo Don Rogelio. Don Rogelio me encontró anoche durmiendo en un umbral y me trajo. ¡Nada! No quería oírme. A la fuerza, que me fuese a la calle, que lo esperase a Vd. en la calle. Por fin le dije: ¡Bueno! Me ha traído su patrón, y si su patrón me ha traído, Vd. no va a echarme!... Se puso furiosa. Ahora me doy cuenta por qué. Me quiso agarrar a escobazos. Entonces me subí a la higuera...

—¿Y se puso a comer higos sin permiso?

—¡Hay tantos! Aunque estuviese todo el día comiendo no se acaban. ¡Ahí viene!

La anciana traía yerbera, pava, mate que dejó a los pies de Don Rogelio, furiosa siempre. Al fin, habló:

—¡Supongo que no me traerás aquí a este muchacho!

—¿No le he dicho, madre, que lo voy a poner en la escuela de Artes y Oficios? Hoy hablaré con el director. Es mi amigo. Ya van dos muchachos que me recibe, me recibirá este también. Vivirá con nosotros dos o tres días, hasta hacer los trámites. Después vendrá de visita los domingos. ¿Eh?

—¿Qué escuela es esa? — preguntó el muchacho una vez que la anciana se alejó.

—¡Ya verá, ya verá!

—Tome el primer mate, ¿está rico?

—Sí, muy bueno. Es un gran cebador.

—¿Vd. fuma, Don Rogelio?

—No.

—¡Qué lástima!

—¿Por qué?

—Porque yo fumo y le iba a pechar un cigarrillo.

—Hace mal en fumar. El mayor porcentaje de tuberculosos lo dan los niños fumadores.

—Mamá no fumaba y murió tuberculosa.

—No sólo por fumar viene la tuberculosis; pero podría ser que fuese hija de fumadores.

—Ah, eso sí. Mi abuelito se levantaba fumando y se acostaba fumando. Y borracho siempre. ¡Y ya ve! Murió de más de ochenta años...

—Pero su mamá pagó las culpas. Habrá muerto muy joven.

—Iba a cumplir treinta años.

—Ya lo ve. Muchas veces, los disparates que hacemos nosotros, los pagan nuestros hijos.

—¿Usted *no* tiene hijos, don Rogelio?

—No. Soy solo. Vivo con mi madre, nada más. No tengo a nadie más.

El niño seguía cebando mate.

—¿Y qué edad tiene usted?

—Cincuenta años.

—Yo creí que tuviese más. Demuestra sesenta.

—Muchas gracias.

—¿Por qué me da las gracias?

—¡Sabe que es usted un preguntón terrible! ¡Bueno! Ahora le voy a preguntar yo a usted. Cuénteme su vida.

—¿Mi vida? ¿Y? ¡Como todos! Antes de morir mamá, vivíamos en un conventillo de Barracas. Papá venía muy poco; y mejor que no viniese, porque siempre estaba borracho y peleando con medio mundo. ¡Le pegaba cada paliza a mi mamá! Mi mamá era planchadora y lavandera. Una vez estuvo colocada, pero la vieron escupir sangre y se dieron cuenta de que era tuberculosa. La echaron. Nos fuimos a otro conventillo, por Palermo. ¿Qué más quiere que le cuente? ¡Ah, sí! Una vez mi papá le dió un tajo a un negro en el almacén. Mi papá era muy valiente. ¡Era flaco, pero tenía una fuerza! Otra vez se peleó contra tres vigilantes. Entre los tres no lo podían llevar preso. Tuvieron que venir un sargento y un oficial...

—Pero usted me está contando la vida de su papá y yo quiero saber la suya. ¿Fué al colegio alguna vez?

—Dos meses al colegio del Estado, pero una vez fuí en alpargatas, porque no tenía botines, la maestra me hizo volver a casa, y como mi mamá no tenía para botines, no fuí más.

—¿Y qué hacía usted todo el día?

—Jugaba. Una vez vendí diarios, pero mi mamá no quería que yo fuese canillita. Yo siempre ganaba algo. ¿Sabe lo qué hacía? Me iba a las estaciones o a los teatros, a llamar automóviles. Siempre me sacaba algún peso de propina.

—¿Y se los daba a su mamá?

—¡No! Se hubiese enojado al saber que yo hacía eso. ¡Era más rara mi mamá! A veces, se quedaba mirándome, mirándome y después se ponía a llorar como una loca. Mi papá también era raro. Ya le dije que era un gran chorro: El Rubio Manchao. ¡Y no quería que *yo robase*! Una vez chorrié...

—No diga chorriar. *Se dice* robar.

—¿Por qué, es mala palabra?

—No; pero es una palabra lunfarda. Es feo hablar así.

—Bueno. Una vez chorrié... quiero decir, robé una lata de dulce de membrillo, y él me llevó a devolverla. Después me ensangrentó a cachetadas. ¡Ya ve usted si era raro! El era chorro... quiero decir: él era ladrón y un ladrón famoso: El Rubio Manchao, y no quería que yo robase... ¿Pero es verdad que no ha oído hablar del Rubio Manchao? ¡Si en todas partes lo conocen!

—Ya me vuelve a hablar de su padre. Yo quiero que me hable de usted.

—¿De mí? ¿Y qué más? Después murió mi mamá. A mi papá lo encanaron. ¿Se puede decir lo encanaron?

—No, se dice: lo encarcelaron.

—¡Qué largo! Y yo me quedé solo. Un amigo me llevó a su casa. Vivo allí hace seis meses. Cuando llego tarde duermo en un umbral... ¿Qué más quiere que le cuente?

—Nada más, es bastante, mi amigo. ¡Ya lo creo que es bastante!... Deme el último mate y me voy. Voy a hablar al director de esa escuela. ¿Ve aquellos techos de tejas? Allí es. Allí se va a hacer un hombre útil. ¿Qué le parece?

—¿A mí? ¡Como usted quiera, Don Rogelio! A mí todo me parece bien. ¡Es lo mismo!... ¿Por qué me lo pregunta a mí? ¿Quiere que le diga una cosa que estoy pensando?

—¿Qué está pensando?

—Que usted también es un hombre raro.

—Sí, pues yo pienso que usted es un chico raro. ¡Qué casualidad, eh? Bueno. Me voy a vestir. Y no haga enojar a mi madre.

—Mejor, mientras usted no está me voy a dar una vuelta por el río.

—¿Y no almuerza?

—No tengo ganas. ¡Si me comí media higuera! Me voy al río.

—Está bien. ¡Pero cuidado con bañarse, no se vaya a ahogar!

—¿Yo? ¡Si sé nadar! Una vez salvé a un rusito que se estaba ahogando en la Isla Maciel. Me había olvidado de contarle. Hasta luego.

Cuando el chico regresó, aun Don Rogelio no había vuelto. La anciana zurcía medias. El niño, con esa doble intuición de picardía y sociabilidad que da la calle, quiso bienquistarse con ella: la habló:

—Buenas tardes, señora.

Ella no lo respondió. Limitóse a mirarlo por encima de las gafas, nada amablemente. A él no le preocupó esta falta de cortesía. Prosiguió:

—Si quiere que le haga algo, un mandadito, o que le barra los patios.

—Sí — respondió ella —. Allí tenés la escoba, andá barré el fondo.

—En seguidita — dijo él, sonriéndole, aunque para esto había ido a buscar la más falsa de sus sonrisas, en su archivo de sonrisas falsas. Y fué a barrer. Había dado una docena de escobadas, cuando un olor a humo de cigarrillo le cosquilleó en la nariz. Olfateó. Aquello venía del otro lado del cerco de hiedra que separaba las casas por el lado del fondo. Ya el deseo de fumar era tanto que lo martirizaba. Arrimó una piedra al cerco y asomóse. En la otra casa un hombre estaba regando el jardín y fumaba. El niño, mirándole codiciosamente, aspiró algunas bocanadas del humo que la brisa le acercaba. ¡No pudo más! Y habló al hombre:

—Eh, diga, don...

El otro miró:

—¿Qué querés?

—¿Me da un cigarrillo?

Por toda respuesta, el hombre desvió la manguera con que estaba regando y le tiró un chorro de agua. El muchacho se agachó para librarse del agua y escuchó todavía una risotada del hombre, burlándose. Esto exasperólo. Cogió una piedra, volvió a asomarse cautelosamente, y se la tiró a la cabeza. Consiguió pegarle en la espalda. Oyó el grito del hombre y que éste se asomaba al cerco, a llamar en son de queja, y que la anciana acudía y hablaban. El se ocultó entre las plantas, y corrió a la calle. Pero decidió otra cosa, se metió al escritorio, a refugiarse detrás de un mueble. Esperó unos minutos. Pronto entró la anciana buscándolo. Rezongaba:

—¡Bandido! Esto pasa por traer atorrantes. Voy a cerrar la puerta con llave, así no entra más. ¡No lo quiero más en casa!

Se fué. El niño esperó aún. Todo estaba en silencio. Salió a espiar. La anciana zurcía medias otra vez. Y las ganas de fumar lo perseguían! ¿Qué hacer? Sin reflexionar en nada, cogió un libro de los muchos que había allí, un libro grueso y empolvado al que, supuso, no usaría Don Rogelio; y salió cautelosamente, para no ser oído. Unos muchachos indicáronle dónde estaba la librería. Fué allá, y vendió el libro por un peso. Después, en el almacén, compró cuatro atados de cigarrillos y fósforos. Con los quince centavos de vuelto, compró caramelos largos. Encendió un cigarrillo, y, tranquilamente, gozándolo, fué a sentarse en un umbral a la espera de Don Rogelio.

¿Pero entraría o se iría a Buenos Aires? ¡Algo había en ese hombre, algo raro, sí, pero que lo atraía a él! ¿Cómo abandonarlo? No dudó más. El era chico de resoluciones definitivas. No se iría. Además, algo también decíale desde adentro de él mismo que nada malo, y sí todo lo bueno, podía esperar de aquel hombre raro que le hablaba con toda seriedad como si él no fuese un atorrantito de la calle. Decidió esperarlo. Encendió otro cigarrillo y se puso a chupar un caramelo.

No tardó en aparecer la alta y singular figura de Don Rogelio, en la otra esquina. El muchacho dejó que entrara y después de un rato, calmosamente dando las últimas chupadas al cigarrillo, se encaminó a la casa.

En cuanto entró, la voz de la anciana le hirió los oídos. Le contaba a Don Rogelio su pelea con el vecino. Al verlo a él gritó:

—¡Ahí está el bandido! ¡No lo quiero más aquí!

Don Rogelio se volvió al chico, severamente.

—¿Por qué hizo eso, mi amigo?

—Yo le diré la verdad, Don Rogelio. Yo me asomé porque sentí olor a cigarrillo y yo estaba reventando por fumar. Le pedí un cigarrillo y él me tiró un chorro de agua en la cara...

—¿Ha visto, madre? Ya le decía yo que algo le habría hecho el hombre también.

—¡Ah, sí, dale alas vos, ahora! — gritó la anciana; y se fué, iracunda.

Don Rogelio se volvió al niño:

—Ha hecho mal, amigo, en hacer lo que ha hecho.

—Después de mojarme, se rió a carcajadas, farreándome.

Bueno. Ya hablé con el director. Mañana a la tarde, lo llevo a la escuela.

Así que trate de no hacer diabluras. Venga a mi escritorio... Aquí tiene este libro. ¿No sabe leer nada?

—Algo, muy poco.

—Vea las figuras. Entretanto, yo escribiré.

El chico se sentó a mirar las láminas. El hombre escribía. De pronto, éste comenzó a revolver sus papeles y libros. Buscaba algo. El chico presintió qué, y se armó de impasibilidad.

—¿Qué busca, don Rogelio?

—Un diccionario que yo tenía aquí. Voy a ver, quizás mi madre lo haya puesto en otro sitio.

Y se levantó. Volvió a entrar con la anciana; ésta protestando:

—Yo no he tocado nada. Ya sabés que yo no toco nada aquí. ¡Ha de haber sido ese, tu protegido! Estoy segura que ha sido ese.

Don Rogelio se encaró con el niño:

—Dígame la verdad, Teobaldo. ¿Vd. sacó ese libro?

—¿Cuál?

"...“Ahora me doy cuenta porqué. Me quiso aga rrar a escobazos”."

—Un libro grueso que yo tenía aquí.

—No, Don Rogelio.

—¿Me dice la verdad?

—Mire, Don Rogelio: ¡Yo no he sacado nada! ¡Se lo juro por mi madre muerta! ¡Ve!

Y se besó los dedos en cruz.

—¡Lo creo! — dijo el hombre — yo lo he de haber puesto en otra parte y no me acuerdo ahora.

—Sí, creéle, creéle nomás. Si sos más niño que él... — protestó la anciana — ¡Estoy segura que él te lo ha sacado!

Salió. Don Rogelio había vuelto a escribir. Y el niño a mirar las láminas.

¡Pero no podía estar más allí! Fenómeno raro en él, sentía unas ganas extrañas de llorar. La presencia de Don Rogelio, lo lastimaba. Necesitaba salir, correr, aturdirse, hacer cualquier cosa, no sabía qué; pero no quedarse allí, junto a aquel hombre tan raro... Tan raro que creía en él.

Se levantó y dijo una excusa:

—Voy hasta el servicio. Ya vuelvo.

Salió al patio y de allí echó a correr a la calle. Sin saber porqué, corrió hasta la librería. No llevaba plan ninguno. A él no podía ocurrírsele darle los cigarrillos, los fósforos y los caramelos al comerciante y que éste le devolviese el libro. Esto podía ocurrírsele a un pobrecito niño bien; pero él no era un niño bien, era el "El Pecoso", y sabía demasiado que los comerciantes no son blandos a las historias. Ellos lo que quieren es vender. ¡Y nada más! ¡Si los conocía! ¿Pero por qué iba allí, entonces? No lo sabía bien. Sí, sabía que el libro de Don Rogelio tenía que volver a Don Rogelio, fuese como fuese. ¡Y allí estaba! Bien cerquita de la puerta, en un escaparate sin vidrios y con un letrero: $ 2.00.

—¡Si será estafador! — pensó el chico —. Me lo acaba de comprar a uno y ya lo quiere vender a dos. Le quedaban dos soluciones al problema. Y el problema era este: *El libro tenía que volver a Don Rogelio.*

Las soluciones eran: O ir a lo de Don Rogelio, confesarle todo y hacer que viniese a comprar el libro, o robarlo.

Se decidió por esto. Le pareció lo más justo. Más: le pareció inicuo que Don Rogelio tuviese que pagar $ 2.00 por un libro suyo que él había vendido a un peso, porque para el chico, el libro no era del comerciante, seguía siendo de Don Rogelio. Decidió robarlo. Pasó una vez, dos veces, tres veces por la puerta. Se detuvo a mirar una revista. Subió el escalón. Con un ojo miraba al comerciante que leía el diario, con el otro hacía como que contemplaba la revista. Estiró la mano, y salió corriendo con el libro. Oyó un grito de mujer:

—¡Ladrón!

Seguramente, estaba allí la mujer del librero que él no había visto. Siguió corriendo, ligerísimo. En la primera esquina dobló, dobló en la otra *y en la otra*...

Hipando, sudoroso, llegó al escritorio de Don Rogelio. Este escribía aún.

—¡Aquí está su libro! — exclamó, triunfante; y lo plantó sonoramente contra la mesa.

Don Rogelio se incorporó, asombrado:

—¿Y esto?

—Su libro.

—Sí, mi libro, ¿pero dónde estaba?

—En la librería. Yo se lo había vendido, y ahora fuí y lo traje.

—¿Pero cómo? ¡Explíquese, a ver!

—Ya le dije que yo reventaba de ganas de fumar. Yo vi ese libro allí, lleno de polvo, creí que Vd. no lo necesitaría y lo fuí a vender. Me dieron un peso. Compré cigarrillos, fósforos y caramelos. ¡Aquí está todo! Después, vi que Vd. necesitaba el libro...

Vd. me preguntó... Yo le mentí... Y después de mentirle me entraron unas ganas de llorar, ¡pero qué ganas de llorar! Entonces me fuí a la librería otra vez. ¿Y sabe lo qué vi? ¡Que el librero pedía dos pesos por el libro y a mí me había dado uno! ¡Se lo robé! ¡Aquí está! ¡Para que no sea chorro!... Quiero decir: ¡Para que no sea ladrón!

¡Mal, mal, mal, mi amigo — gritó don Rogelio. — ¡Ha hecho mal!

Y tenía una expresión tan severa que el niño se intimidó. No se atrevió a preguntarle como hubiera sido su deseo, ¿por qué está mal?

—Venga, *vamos* a *devolver* el libro.

—¡No! Me va a encanar el librero.

—No. Yo lo conozco. Vamos.

Don Rogelio cogió el libro y salió. El chico detrás.

Aquel, preocupado, disgustadísimo. No hablaba. Su silencio molestaba al niño más que si lo hubiese abofeteado. Se atrevió a hablar:

—Don Rogelio...

—¿Qué?

—Si el libro es suyo, ¿por qué lo va a devolver?

—Pero el librero le pagó un peso a Vd.

—Sí.

—Entonces, el libro es de él, ahora.

—Pero si yo se lo había robado a Vd., don Rogelio. El compró una cosa robada.

—Pero el librero no sabía que era robada.

—¡Ja! ¿Vd. cree que él no sabía? ¡Sí, don Rogelio! Los comerciantes de compra y venta; ¡si yo los conozco! Mi papá siempre decía que son más ladrones que los ladrones, porque les roban a los ladrones. ¡Estoy seguro que el librero maliciaba que yo había robado, estoy seguro!

—No importa. Yo se lo compraré.

—Le va a pedir de más.

—Se lo pagaré.

—¡Qué macana va a hacer, don Rogelio!

Y continuaron silenciosos. Ya habían llegado. El niño no se atrevió a entrar y quedó en la puerta, atisbando. Vió así cómo don Rogelio, después de las explicaciones, pagaba los dos pesos que el comerciante pedía.

No pudo contenerse, gritó:

—¡Chorro! ¡Cobra dos pesos lo que pagó uno! ¡No le pague más que uno, don Rogelio! ¡Es un chorro ese!

El librero salió a la puerta, amenazante, seguido de su mujer:

—Da gracias a don Rogelio, sino te hacía llevar a la comisaría, por ladrón.

—Sí, me iba a cachar a mí Vd. ¡Do, re, mi fa, sol! — Y le hizo una seña.

El comerciante, rojo de ira, fué hacia el chico.

Tuvo que intervenir don Rogelio, contenerle, satisfacerle.

Y volvieron a hacer el camino, otra vez silenciosos, el hombre y el muchacho. Ahora éste también preocupado y sin ganas de hablar. Así llegaron a la puerta de la casa, don Rogelio entró. Tuvo que volverse, porque el chico se había quedado en la calle.

—¿Qué hace ahí?. ¡Entre, amigo!

—¿Y no me echa?

—¡Déjese de pavadas! ¡Entre, amigo! ¿Cómo cree que lo voy a echar?

—Como en otra casa me echaron por lo mismo. Me había olvidado de contarle..

—Me parece que lo que Vd. se ha olvidado de contarme de su vida es más interesante que lo que me ha contado. ¿Eh?

—Puede ser...

—¡Bien! Desde mañana va a comenzar otra vida en la escuela. ¡A ver si sale un hombre útil! ¡Y lo será!

—¿Yo?

—Sí, Vd., Teobaldo Martínez.

—¿Yo?

—Sí, porque Vd. es un niño bueno.

—¿Yo?

—¡Sí, Vd.!

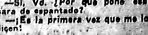
—¿Yo, bueno?

—Sí, Vd. ¿Por qué pone esa cara de espantado?

—¡Es la primera vez que me lo dicen!



...Cogió un libro de los muchos que había allí...





Y volvieron a hacer el camino, otra vez silenciosos...

La Venganza del Cuadro Inconcluso



—¡La figura ha surgido del cuadro! — eclamó Gryde, retorciéndose las manos — ¡Mire, mire el cuadro, imbécil!

Juan Ray nació en Gante, Bélgica, en 1887. Ha escrito sus primeros cuentos en lengua neerlandesa, en revistas de Flandes y de Holanda. Después de su primera novela, "Tierra de aventuras", publicó en 1925 **"Los cuentos del Whisky"**, cuya originalidad inmediatamente hizo que se le colocara entre los maestros del género. Posteriormente publicó **"Rum-Bow"**. Su vida, como la de la mayoría de sus héroes, es una eterna y trágica aventura.

QUIERO hablar de Gryde, el usurero. Cinco mil hombres le debían dinero y fué la causa de ciento doce suicidios, nueve crímenes sensacionales, innumerables quiebras, ruinas y desastres financieros.

Cien mil maldiciones le han abrumado y le han hecho reir; la que pasó de esta cantidad lo mató, y lo mató de la manera más extraña, la más terrible que una pesadilla puede concebir.

* * *

Yo le debía doscientas libras, y él me hacía pagar mensualmente intereses mortíferos, además de esto hizo de mí su amigo... Fué una manera de hacérseme más desagradable, pues to que tuve que soportar todas sus perversidades hacer coro a las risas con que festejaba las lágrimas, las súplicas y la muerte de sus víctimas consumidas hasta la última gota.

Pasaba el dolor y la sangre a su Diario y su Mayor en medio de la marea siempre creciente de su dinero.

Ahora ya no me lamento y esto me ha permitido asistir a su agonía. Agonía que deseo semejante a todos sus colegas.

* * *

Una mañana le encontré en su despacho, frente a un joven muy pálido y bien plantado.

El joven hablaba:

—Yo no sé cómo pagarle, señor Gryde, pero le ruego que no me excuse. Tome usted este cuadro; es mi obra única, única... ¿Lo entiende? Cien veces la he recomenzado... Es toda mi vida. Todavía no está definitivamente terminada — falta en ella algo, yo no sé qué... — pero, más adelante, he de encontrarlo y la acabaré... Acéptelo usted en cambio de esta deuda que me mata, y... que mata a mi madre.

Gryde reía burlonamente; habiéndose percatado de mi llegada me indicó que mirara un cuadro de tamaño mediano, que se hallaba apoyado contra la biblioteca. Hice un movimiento de estupor y de admiración. ¡Jamás había contemplado nada más hermoso!

Era la imagen de un hombre desnudo, de una belleza de Dios, surgiendo de un fondo vago, nebuloso, un fondo de tempestad, de noche y de fuego.

—Ignoro cómo le llamaré, — dijo el artista con voz dolorosa, Mire usted esta figura, la sueño desde que era un niño, me la ha inspirado un sueño como las melodías que desde el cielo llegaban hasta Mozart y Haydn.

—Usted me debe trescientas libras, señor Warton, — dijo Gryde.

El adolescente juntó las manos.

—Y mi cuadro, señor Gryde, ¡vale el doble, el triple, el décuplo!

—Dentro de doscientos años, — repuso Gryde. — Yo no viviré tanto.

Me pareció, empero, descubrir en su mirada una luminosidad vacilante, que cambió la fijeza acerada que siempre en ella había visto.

¿Admiración o esperanza de un futuro lucro insensato?

Entonces Gryde habló:

—Me causa usted lástima, — dijo, — y yo tengo el corazón un poco débil para con los artistas. Se lo c pro por cien libras.

El arti uiso hablar, el usurero se lo impodió.

—Usted me debe trescientas libras pagaderas en mensualidades de 10. Voy a firmarle un recibo por los primeros diez meses, lo que corresponde al cuadro. Procure usted ser pr ual cuando, dentro de once meses, tenga que efec el primer pa , señor Warton.

Warton se cubrió el rostro con sus bellas manos.

—¡Diez meses! Serán diez meses d , de tranquilidad para mi madre. Ella está tan nerviosa y apesadumbrada, señor Gryde, y además podré trabajar con tranquilidad durante diez meses...

Tomó el recibo.

—Pero, — dijo Gryde, — según sus propias manifestaciones al cuadro le falta algo; usted lo terminará y obtend un título para dentro de diez meses.

El artista prom ió, y el cuadro fué colocado en el muro, sobre el escritorio de Gryde.

* * *

Once meses transcurrieron. We no pu agar su mensualidad de diez libras.

Pidió, suplicó, sin lograr nada. Gry ordenó la venta de los bienes ichado. Cuando los representantes de la jusicia penetraron en la casa, encontraron a la madre y al hijo durmiendo el sueño eterno en la infernal atmósfera de un brasero de carbón.

Sobre la mesa había una carta para Gryde.

"Le he prometido el título para mi cua , decíale el artista. No lo olvide: "La venganza". En cuanto a su terminación, cumpliré mi palabra".

Gryde quedó poco satisfecho.

—En primer ese título no le conviene, — decíase, — y luego: ¿cómo lo va a terminar?

Acababa de arrojar un desafío al infierno.

* * *

Una mañana, encontré a Gryde extraordinariamente enervado.

—Mire usted el cuadro, — me dijo en cuanto llegué. — ¿No vé usted nada?

Yo no noté ningún cambio.

Mi declaración pareció causarle gran satisfacción.

—Imagínese usted, — me dijo, pasando su mano por la frente que ví cubierta de sudor. —Fué ayer, después de media noche, cuando ya acostado recordé que hal dejado papeles muy importantes sobre mi escritorio. Me levanté inmediatamente para reparar este olvido; encontré con mucha fa ilidad el camino en m o de la oscuridad en que se hallaban las habitaciones, cada uno de cuyos rincones me es arto familiar. Penetré, pues, en mi despacho sin encender la luz, con el agregado de que la luna laba sobre escritorio. Cuando me incliné sobre los papeles algo se movió entre la ventana y yo...

E eso, cambi do de tono e interrumpiendo su relato, Gryde exclamó:

—¡Mire usted el cuadro! ¡Mire el cuadro!

Estaba como loco. Luego volvió a explicarse:

—Se trata de una alucinación, sin duda.. Es cosa rara en mí... Me ha perecido que la figura volvía a moverse... Bien. Anoche me pareció ver, no, no me pareció sino que ví que el brazo del hombre surgía de la tela para agarrarme.

—Usted está loco, — le dije bruscamente.

—Bien que lo quisiera, porque si esto es cierto...

—Pues, si usted cree que es cierto, con destruir la tela ha terminado.

El rostro de Gryde se iluminó.

—Siendo tan sencillo, no había pensado en ello, — dijo.

De un cajón extrajo un largo puñal con el mango finamente cincelado.

Pero, como se aproximara al cuadro ara destruirlo, repentinamente cambió de parecer.

—No... ¿Para qué desperdiciar cien libras, nada más que porque he tenido una pesadilla...? Usted es el que está loco, mi joven amigo.

Y, rabioso, arrojó el arma sobre el escritorio.

* * *

No era el mismo Gryde el que encontré al siguiente día, sino un viejo con ojos de demente, temblando ver blemente,

—No, — exclamó, — no estoy loco... ¡Imbécil! He visto la realidad. Anoche me he levantado para constatar si había tenido una pesadilla. Pues bien. ¡La figura ha surgido del cuadro! — exclamó Gryde retorciéndose las manos — ¡Mire, mire el cuadro, imbécil!... ¡Se ha apoderado de mi puñal!...

Eché mis manos a la cabeza. Creí enloquecer como Gryde. Mi lógica se revolucionó: ¡la figura del hombre desnudo tenía en la diestra un puñal que no había empuñado hasta el día antes. Por el cincelado reconocí en él al que Gryde arrojara el día anterior sobre el escritorio!

* * *

Conjuré a Gryde para que destruyera aquella tela; pero, la avaricia triunfó sobre el miedo.

No quería creer que Warton fuera capaz de cumplir su palabra.

* * *

Gryde ha muerto...

Se le encontró sobre su butaca, exangüe, con la garganta abierta. El acero mortal había llegado hasta el cuero del respaldo de la butaca.

He mirado con terror aquel cuadro; la hoja del puñal estaba tinta por la sangre hasta la empuñadura.



(TRADUCCION ESPECIAL PARA "CRITICA")



Encontraron a la madre y al hijo durmiendo el sueño eterno en la infernal atmósfera de un brasero. (Ilustró Premiani).

Voces

por Pedro Herreros

La frente hacia la aurora,
los cabellos al viento,
voy a empuñar mi remo en la galera,
en la dura galera del Ensueño.

Y de pronto me asaltan el oído
—el oído siniestro—
unas voces que son de admonición
o de grave consejo.

Y dice la primera:
"Has errado el sendero...
Tú serías ahora un comerciante
bien forrado en dinero,
y serías más útil a la patria
midiendo tela que midiendo versos".

Y clama la segunda
con acento patético:
"¡Qué loco pertinaz!
Este es un loco de los que hacen ciento.
Y, la verdad, me extraña
verte en la calle suelto".

Y exclama la tercera
con conmiseración y menosprecio:
"Eres un infeliz, pues que no tienes
dónde caerte muerto".

Y al fin suena la cuarta, sentenciosa y terrible:
"Eres un desgraciado. Tírate al río, Herreros".

Y, de todas las Voces, esta última
es la que más me gusta, y por supuesto,
me tiro al río y como sé nadar
con el baño me lavo las Voces y los Ecos.

Pedro Herreros

TIENE MUCHO DE AUTOBIOGRAFIA LA ULTIMA OBRA DE ALBERTO GHIRALDO, TITULADA "HUMANO ARDOR"

ALBERTO Ghiraldo, el ardoroso batallador, acaba de publicar en España un nuevo libro. Se titula "Humano ardor" y lleva por subtítulo "Novela Argentina". Es, en efecto, una novela argentina, la novela de la evolución política y social de nuestro país y especialmente de Buenos Aires en los últimos cincuenta años.

Salvadorito

He aquí el protagonista o, quizá mejor dicho, el personaje principal (ya que protagonista es en realidad, en la obra, todo un pueblo) de la novela. Se ll Salvador de la Fuente y le llaman Salvadorito. Ha nacido en la Capital Federal, se ha criado en un pueblo provinciano y regresa a Buenos Aires en la flor de la adolescencia.

Buenos Aires es la ciudad atolondrada, pero de irresistibles ansias de progreso, del último vintenio ochocentista. La gobierna (como a toda la nación) una oligarquía desvergonzada. Contra esa oligarquía se alza majestuoso un tribuno, que es a la vez caudillo popular y que, con un fuerte partido político bajo su dirección, promueve una insurrección militar.

Ya se habrá entendido que se trata de la formación de la Unión Cívica Radical (Unión Nacionalista, dice Ghiraldo, velando la realidad), de la figura de Alem y de la revolución del 90. Alem se llama en la novela Almada, pero es fácilmente reconocible en su estampa y en sus hechos.

Salvadorito actúa en la revolución; luego, llevado por la vida a la honda existencia de los trabajadores, se deja ganar por las ideas socialistas y aún anarquistas; contribuye a la fundación del Partido Socialista, publica un periódico libertario que una patota patriotera, al mando de un coronel del ejército nacional, destruye un día, es encarcelado por los gobiernos burgueses, luego deportado, luego amnistiado; hasta que, producida la hecatombe de la guerra mundial, se resuelve a trasladarse al viejo mundo, para contemplar y estudiar allí la vida que hizo posible aquella matanza horrorosa y poder un día regresar a su patria con grandes enseñanzas.

Autobiografía

Pronto habrá advertido el lector que hay en el relato de que hemos dado un resumen, mucho de autobiografía. Es la novela, en efecto, como un reflejo apenas disfrazado de la vida del propio Alberto Ghiraldo, cuya actuación política y social en la Argentina se asemeja punto por punto a la de su héroe poético.

"Humano ardor" puede ser estimado, pues, como un precioso documento de un testigo y actor de horas intensas argentinas, las horas de la forja definitiva de nuestra democracia, con el asalto a las oligarquías y la iniciación de las organizaciones proletarias.

Como novela, puede, acaso, hacérsele el reparo de que es demasiado realidad, es decir, de que, teniendo demasiado presente la verdad de los hechos a que alude, se olvida el autor de elevar la categoría de su arte, lo que, por cierto, no es de lamentar si se comprende (como se comprende en seguida) que antes que obra de esteta, Ghiraldo ha querido hacer obra de propagandista.

Por eso no interesa mucho que en la pintura del ambiente haya descuidos notorios, y el idioma no sea certeramente típico cuando quiere serlo, empezando por el diminutivo del personaje central, que en nuestro lenguaje familiar habría sido "Salvadorcito".

Irigoyen en Penumbra

Transcribiremos ahora, para dar una muestra precisa de la evocación y el estilo de la novela de Ghiraldo, uno de sus capitulitos, el que se refiere a la revolución del 4 de febrero, con Irigoyen como caudillo. El capitulito se titula "La Asonada" y dice así:



Alberto Ghiraldo

(Dibujo de Guida).

LA ASONADA

El movimiento preparado por la fracción radical de la antigua Unión Nacionalista tenía ramificaciones en todo el territorio de la República. La organización revolucionaria no había fallado en sus planes. De acuerdo con éstos y a una hora determinada, las once de la noche de un 4 de febrero, destinado a ser famoso en los modernos fastos argentinos, y como obedeciendo a un resorte manejado certeramento desde la capital, dióse el grito de rebelión en los cuarteles.

Las tropas sublevadas, y al mando de los oficiales comprometidos, tenían orden de avanzar todas hacia Buenos Aires, cuyo Arsenal de Guerra debía ser ocupado por el director del movimiento.

Dos horas antes de la fijada para el estallido, un oficial traidor dió el alerta en el Ministerio, y éste, por pronta providencia, ordenó el relevo de la guardia, yendo el propio jefe de las fuerzas en plaza a hacerse cargo del fuerte.

La guardia relevada era la comprometida y la que debía entregarse al jefe de la revolución.

Cuando éste iba en camino del Arsenal tuvo conocimiento de la traición y, considerando fracasado el golpe e inútil su sacrificio, determinó huir, ocultándose en tal forma que "se lo tragó la tierra", según el espíritu de la frase pintoresca y vulgar.

Con otro temple, con el temple de Almada, por ejemplo, y una vez fracasada la tentativa de apoderarse del Arsenal, otro hombre, otro jefe de revolución, teniendo en cuenta que, respondiendo a sus órdenes, las tropas sublevadas iban ya en dirección de la ciudad, hubiera salido gallardamente a recibirlas para ponerse a su frente y correr con ellas idéntico destino.

Pero el nuevo caudillo pensó en otra forma. Consideró probablemente más útil para la causa poner a buen recaudo su valiosísimo esqueleto y se esfumó entre las sombras de aquella noche infausta.

En la madrugada del día mencionado las tropas en rebelión tuvieron conocimiento del fracaso y de la ausencia del jefe, y empezaron a deliberar sobre tan triste percance.

La oficialidad comprometida arengó a las tropas, demostrándoles lo contraproducente de la lucha en tales condiciones, y les aconsejó la vuelta a los cuarteles respectivos, puesto que ellos, los oficiales, eran los únicos y directos responsables de la sublevación.

Al mando de los sargentos se hizo la contramarcha, y los oficiales se dispersaron, escondiéndose unos, como su jefe, y huyendo, otros, al Uruguay vecino.

Sólo un capitán, el capitán Altomonte — antiguo "patotero" urbano con tanta fama de valiente como el propio coronel Espinilla, el asaltante invicto de "El Trabajo" —, sintiéndose también héroe temporal, determinó no entregarse, y continuó alzado con su gente — la compañía que mandaba y los reclutas y simpatizantes de la "patriada" que pudo "rejuntar" en su marcha —, resuelto a "peliar por cuenta propia", como dijo, no sin gracejo, repitiendo la gráfica frase del gaucho Berón, cuando éste compró el cañoncito de marras, cansado de "achurarse" en servicio de odios ajenos...

En persecución del capitán Altomonte hubo que mandar una columna de ejército para coparlo y obligarlo a rendirse con la menor efusión de sangre, cosa que no ocurrió, porque después de varias "danzas" y "contradanzas" militares por el desierto, se desbarató la compañía, esfumándose con ella la postrer esperanza de los motineros.

Y así se puso término en el terreno militar a la histórica asonada.

* * *

Pero otra cosa digna de mención ocurrió en el terreno civil. El jefe fracasado era sin duda alguna hombre de cálculo. Pensó, y pensó cuerdamente, que sólo un gesto de desprendimiento excepcional podía salvarle. Era hombre de fortuna, estanciero rico que había trabajado con éxito — el mismo caso de Rosas —, y puso a disposición del desastre, es decir, para repararlo en lo posible, todo su haber. Mientras duró el proceso provocado por la asonada atendió con su peculio personal a toda la oficialidad comprometida por él, así como a las familias abandonadas. Desde su escondrijo — que fué un misterio siempre — manejó con sagacidad el tinglado levantado para administrar su derrota, que la suerte y su habilidad innegable, ya que no su heroísmo, debían convertir en triunfo con el correr de los años.

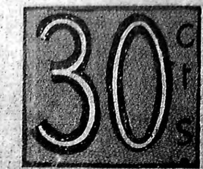
El Porqué De Su Individualidad

Porque, por encima de todo otro interés que no sea hacer del POUR LA NOBLESSE, Escudo Colorado el cigarrillo "por excelencia" que se toma por modelo, cuando de alta calidad se habla, sus fabricantes tratan, por todos los medios que el mejor tabaco habano y una elaboración única en nuestra industria ponen a su alcance, justificar el ya popular fallo de nuestros fumadores:

NO PUEDE SER MAS QUE UN:

POUR LA

NOBLESSE



ESCUDO COLORADO



VIDA Y MUERTE

Una historia

Arbolito Murió en su Ley, Baleado por la Policía. Y sin Embargo Realizó Conductas de una Bondad Dulcísima que lo Santificaron, como Cuando Visitó el Bazar "La Diamela" Exponiendo su Vida, Sólo por Cumplir con sus Amigos.

por Roberto

(Colaboración especial para CRITICA)



LE decían Arbolito.

Largo y seco, desencuadernado y descoyuntado, parecía, cuando levantaba la mano para alcanzar la pelota, que desprendiéndose de la caja del cuerpo se le iba a ir el brazo a las nubes; y cuando corría daba la impresión de que iba a dejar una pierna abandonada en mitad de la carrera, pues destrenzaba movimientos largos, bruscos, independientes unos de otros, sin armonía totalizadora, produciendo esa sensación visual desconcertadora de cuando por ejemplo uno ve en una fábrica de carruajes las veinte piezas sueltas de un vehículo desarmado. Arbolito daba siempre esa impresión; parecía que cada miembro, cada músculo, realizaba movimientos independientes. Una vez, viéndole saltar tan de repente para coger una pelota en el frontón del almacén, gritamos todos: "¡Se deshace!..." y cogió al vuelo la pelota y ganó su tanto.

Usaba pantolones amplios, holgados, que el viento al golpearlos dividía en planos que se cortaban unos a otros como ciertas figuras geométricas. Otra impresión visual era la del espantapájaros, pero en el suburbio ciudadano ignorábamos entonces la cosa y el nombre campesinos. Ahora, al recordarlo, me parece que efectivamente semejaba un espantapájaros. El, dentro de sus hinchados trajes, parecía una bolsa de maíz con solo un grano dentro. ¿No vió usted nunca un abrigo colgado del gancho de una percha? Pues cuando Arbolito aquella vez usó un sobretodo obtenido quién sabe cómo, parecía precisamente un sobretodo vacío colgante de un invisible gancho y que el viento — no una voluntad humana — transportase de un lado a otro. Siempre holgaba él dentro de su indumentaria, pero los brazos le sobraban; eran demasiado largos y los agitaba al hablar. Hablaba utilizando una voz gruesa y sonora, de bajo profundo, que desentonaba en su cuerpo esmirriado y largo y fino.

Le decían Arbolito.

Era, efectivamente, como un arbolito, despidiendo de su tronco seco y alto, dos ramas: los brazos.

Arbolito tenía una maniobra especial para ganarse en seguida la familiaridad y la confianza del recién conocido. Quería ser simpático a todos, quería ser amigo de todos, para lo cual extremaba su solicitud y su amabilidad con cualquiera que fuese. Había descubierto una táctica para hacerse de amigos inmediatamente.

—¡Ah! ¿Usted es de Floresta? Yo tengo un amigo en Floresta, a cuatro cuadras de la estación, se llama Eduardo, le dicen Tarrito; una vez, con ese Tarrito, que era un buen muchacho...

Y contaba cualquier cosa que inventaba a medida que nacían sus palabras. Con sólo el nombre

...Cuando corría daba la impresión de que iba a dejar una pierna abandonada en mitad de la carrera, pues destrenzaba movimientos largos, bruscos, independientes unos de otros, sin armonía totalizadora, produciendo esa sensación visual, desconcertante, de cuando, por ejemplo, uno ve en una fábrica de carruajes las veinte piezas sueltas de un vehículo desarmado

de una localidad, de una fábrica, levantaba el edificio de un suceso imaginado, en el cual por humildad él era actor más bien secundario mientras que otro personaje de ficción arracimaba sobre sí el interés y la importancia unánimes. Derramaba detalles realistas para dar impresión de verdad auténtica.

—Honorio, que le decía Rayita, aquel que tuvo aquel asunto con el Gallego López, ¡Rayita, hombre, aquel Rayita que después murió en Rosario cuando la huelga del... Bueno, con ese Rayita...

Otra manera de insinuarse en la confianza del recién conocido:

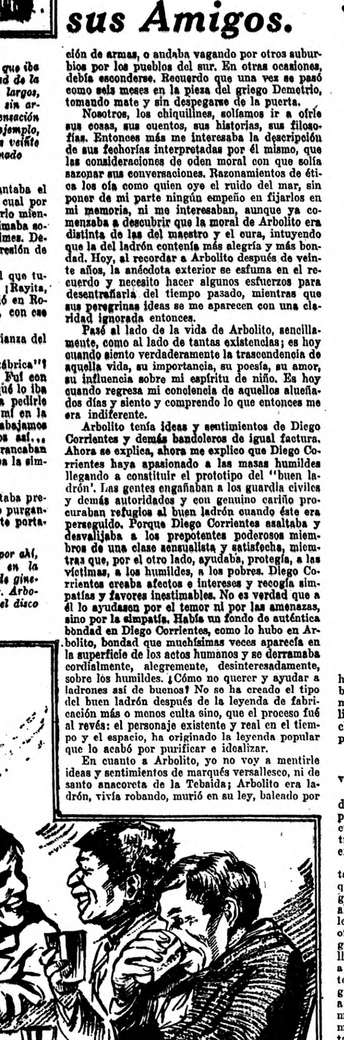
—¡Ah! ¿usted trabaja en "La Cantábrica"? Una vez casi entro yo a trabajar allá. Fuí con Esteban el Austriaco, ¿no lo conoció? (qué lo iba a conocer, si acababa de inventarlo) a pedirle trabajo al gerente; nos dió trabajo; a mí en la calderería, y a él en los remaches. Trabajamos esa tarde y no volvimos más... éramos así...

Con tan cordiales mentiras que arrancaban sonrisas y carcajadas, Arbolito se captaba la simpatía unánime.

Arbolito era ladrón.

A veces desaparecía del barrio. O estaba preso "en averiguación de antecedentes", o purgando alguna equívoca y a veces inexistente portación de armas, o andaba vagando por otros suburbios por los pueblos del sur. En otras ocasiones, debía esconderse. Recuerdo que una vez se pasó como seis meses en la pieza del griego Demetrio, tomando mate y sin despegarse de la puerta.

La víspera, efectivamente, la corrieron por ahí, emborrachándose. Habían comenzado en la pieza: Gaspar había traído un porrón de ginebra, de la que bebimos hasta los chicos. Arbolito estaba alegrísimo y hacía cambiar el disco del fonógrafo a cada momento



Nosotros, los chiquilines, solíamos ir a oírle sus cosas, sus cuentos, sus historias, sus filosofías. Entonces más me interesaba la descripción de sus fechorías interpretadas por él mismo, que las consideraciones de oden moral con que solía sazonar sus conversaciones. Razonamientos de ética los oía como quien oye el ruido del mar, sin poner de mi parte ningún empeño en fijarlos en mi memoria, ni me interesaban, aunque ya comenzaba a descubrir que la moral de Arbolito era distinta de las del maestro y el cura, intuyendo que la del ladrón contenía más alegría y más bondad. Hoy, al recordar a Arbolito después de veinte años, la anécdota exterior se esfuma en el recuerdo y necesito hacer algunos esfuerzos para desentrañarla del tiempo pasado, mientras que sus peregrinas ideas se me aparecen con una claridad ignorada entonces.

Pasé al lado de la vida de Arbolito, sencillamente, como al lado de tantas existencias; es hoy cuando siento verdaderamente la trascendencia de aquella vida, su importancia, su poesía, su amor, su influencia sobre mi espíritu de niño. Es hoy cuando regresa mi conciencia de aquellos alueñados días y siento y comprendo lo que entonces me era indiferente.

Arbolito tenía ideas y sentimientos de Diego Corrientes y demás bandoleros de igual factura. Ahora se explica, ahora me explico que Diego Corrientes haya apasionado a las masas humildes llegando a constituir el prototipo del "buen ladrón'. Las gentes engañaban a los guardia civiles y demás autoridades y con genuino cariño procuraban refugios al buen ladrón cuando éste era perseguido. Porque Diego Corrientes asaltaba y desvalijaba a los prepotentes poderosos miembros de una clase sensualista y satisfecha, mientras que, por el otro lado, ayudaba, protegía, a las víctimas, a los humildes, a los pobres. Diego Corrientes creaba afectos e intereses y recogía simpatías y favores inestimables. No es verdad que a él lo ayudasen por el temor ni por las amenazas, sino por la simpatía. Había un fondo de auténtica bondad en Diego Corrientes, como lo hubo en Arbolito, bondad que muchísimas veces aparecía en la superficie de los actos humanos y se derramaba cordialmente, alegremente, desinteresadamente, sobre los humildes. ¿Cómo no querer y ayudar a ladrones así de buenos? No se ha creado el tipo del buen ladrón después de la leyenda de fabricación más o menos culta sino, que el proceso fué al revés: el personaje existente y real en el tiempo y el espacio, ha originado la leyenda popular que lo acabó por purificar e idealizar.

En cuanto a Arbolito, yo no voy a mentirle ideas y sentimientos de marqués versallesco, ni de santo anacoreta de la Tebaida; Arbolito era ladrón, vivía robando, murió en su ley, baleado por la policía, y sin embargo, realizó conductas de una bondad dulcísima, emocionante, que para mí — para mí únicamente — lo santificaron, como cuándo visitó en la complicidad del silencio y las sombras nocturnas, el bazar "La Diamela" exponiendo su vida, prolongando la exposición de su seco cuerpo delante del inminente peligro solamente por cumplir un acto de bondad, un acto de piedad pura, un acto que no realizaban los personajes que en mi imaginación de niño creía que estaban obligados a ello: el cura, el maestro, los hombres honestos, graves, de barba negra y semblante rígido. Por eso decía que la moral de este muchacho ladrón, tenía para nosotros una cordialidad y una alegría especiales que faltaban en las clases del maestro y en las conversaciones de las personas honestas.



La bala le entró en la cabeza. Las puntas como d... del cuerpo como puñaladas; la cabeza y el cuerp... piernas colgaban del lado interior. ¡Las largas pie... clavos de una horqu...

Nos había dicho:

—Pibes, ¿qué quieren que les regale por Navidad?

Sentíamos que no nos mentía; Arbolito gozaba de nuestra confianza integral; creíamos en él; sus promesas creaban en nosotros una esperanza que cuajaba siempre en fresca realidad. Nos iba a traer fusiles, pelotas, diábolos, y quién sabe qué extraños juguetes con movimientos maravillosos.

Ahora, me lo imagino, a veinte años de distancia, haciendo una lenta espera en alguna esquina, aguardando el minuto exacto; me lo imagino forzando con ganzúa la puerta de calle que al fin se abre despacio; él entra, cauteloso y silencioso, conteniendo la respiración y afilando el oído y la mirada; sombras y silencio, dentro; llegan los ruidos pesados de un carro desde la calle; silencio, sombras; por fin habituados sus ojos a la obscuridad, distingue un pasillo, unas estanterías, un montón abigarrado de juguetes; asegurado de la momentánea impunidad, se atreve a abrir la linterna cuyo cono de luz gira lenta y medrosamente hasta clavarse en una repisa: son muñecas; Arbolito sonríe: no sirven; busca pelotas, diábolos, escopetas; los encuentra por fin y va hichando sus holgados bolsillos. Había cerrado la puerta de calle para no llamar la atención de los posibles transeuntes; había, pues, cortado la única posibilidad de huida en caso de sorpresa; si ahora él tropieza haciendo caer o rodar con estrépito algún objeto — una lamparita, un centro de mesa, un chisme cualquiera — si ahora fuese sorprendido por el dueño del bazar, ¿qué sucedería, con la única puerta próxima, cerrada? La abriría, sí; pero necesitaría emplear un tiempo, un tiempo suficiente para la reacción del dueño, el tiempo necesario para recibir él, Arbolito, en su pulmón, o en su cabeza, o en su corazón la bala del dueño. Y cada segundo que se viene encima trae consigo la posibilidad de una sorpresa ensangrentada. Un revólver tiene cinco balas, o seis, pueden dispararse sobre las espaldas de Arbolito mientras éste forcejea rápidamente para abrir la puerta de calle. Delante de la muerte está Arbolito; se aproximó a la muerte, Arbolito, se la aproximó la víspera de Navidad para errebatarle, a la muerte, dos escopetas de juguete con que encender la alegría pueril de cuatro niños de conventillo. ¡Oh, Arbolito, Arbolito del Corazón Bondadoso!

Si no tan piadosos como los que acabo de referir, podría enfilar otros casos realmente líricos, deeinteresados, por ejemplo: casi todas las mujeres del conventillo y de la manzana, le debían saldos de cuentas, o cuentas enteras, por géneros o cosas de vestimenta femenina, y él, muchas veces sin moneditas para comprar un cuarto de yerba, no se atrevía sin embrago a exigir su dinero porque pensaba que, estando a quince o veinte días del mes, ¿cómo se atreve uno a pedirles? Sin embargo, estos géneros que él malvendía a las mujeres los obtenía exponiendo su vida a la muerte o quién sabe a cuántos años de cárcel.

Ya he insinuado que su bondad estaba sostenida por algunas ideas morales.

Arbolito tenía, como cualquier filósofo alemán, sistematizada su interpretación de la vida y expresaba en caló sus ideas generales. Me es imposible reconstruir ahora su lenguaje peculiar; muchas palabras entonces potentes y gráficas y preñadas de sentido, se desgastaron con el tiempo como la tela de pobre y ya no tienen hoy ningún color, ninguna forma, ninguna sugerencia, como "cachafás", "chafe", etc.

Arbolito era más bien pesimista y amargo en sus meditaciones nunca comunicadas aunque su conducta exterior reventase de alegría. Su amargura yo la intuía ya en aquellos días. Acaso le habré visto alguna tristeza asomar en la sonrisa, alguna melancolía mostrarse en la mirada, algún dolor temblar en la voz, que debieron impresionar vivamente mi imaginación de niño. Su misma profesión, su vida en constante peligro, su enfermedad — era tísico —, su pobreza, el misterio indescifrable de su nacimiento, acaso le habrían conformado el espíritu y le habrían madurado cierta clase de ideas. En fin... Ahora que tengo leídas ciertas teorías sociológicas de izquierda, reconozco que las ideas de reparto social y equilibrio de la riqueza, que exponía Arbolito, eran las mismas que divulgaron ciertos libros ba-

DE ARBOLITO
de ladrones

Mariani

(Ilustraciones de Premiani)

…tos de tapa blanca con el retrato del autor en …a esquina de la portada; eran las mismas ideas …su forma sentimental, o mejor, sus ideas eran …realidad puro sentimiento. Hacía una simplis… división de las gentes: ricos y pobres; entre … ricos incluía a los pobres servidores de los …derosos: criados, vigilantes, etc. A éstos los …iaba con virulencia y en cuanta ocasión se …sentaba les enrostraba su híbrida situación, su …ición a la clase a la que pertenecían en verdad.

Arbolito creía en Dios. Creía en Dios de una …nera extraña. Afirmaba su existencia sin dete…se a discutir.

Una vez, en el bautizo de la hijita de un ve…, el Padre Blanco habíale reprochado esa in…uridad de su vida desarrollándose al margen …la ley. Arbolito, con una terca seguridad, …estaba:

—Yo no soy lo que usted piensa; además, no …erdad lo que usted dice. Es que no hay que



…anzas de la verja le entraron en la caja …colgaban del lado de la calle; las largas …iernas de Arbolito cayendo como los dos …de vaquero!

ex…rar. No soy un santo, pero tampoco soy lo …dicen. Además, yo nunca ataqué a los pobres …oy cobarde para meterme con los que, como …no tienen sobre qué caerse muertos. Hay que …nder las cosas. Yo no me meto con los po…. Son los ricos los que abusan siempre. Son …ricos los que roban en grande y silenciosa…te, pero como las leyes las hicieron ellos, las …ieron para salvarse ellos. El día que seamos …otros los pobres los que hagamos las leyes, …dremos: los que exponen su vida para ga… el sustento, absueltos; los que amontonan …ones especulando con suministros al gobier… pena de muerte…

El Padre Blanco se horrorizó y Arbolito reía, …ro de su propia bondad y de que tenía ra… él, mientras que el cura estaba equivocado. Estas ideas, algunas frases como "contribuir … justicia social", debió haberlas bebido en …n libro anarquizante.

Porque Arbolito tenía tres libros en su pieza.

—¡Ché, pibe, vos que leés tan bien, agarrá …el libro, no, el de abajo, ese, leé esa carta de …oy al zar donde le dice lo que sufren los …pesinos! ¡Hay cada pensamiento!

Ahora, tan lejos en el tiempo, lo recuerdo con …ísima simpatía. Era bueno. Entre las frías y …ras lecciones de rígida honradez que nos da… maestros castigadores y sacerdotes incom…sivos, y el ejemplo de Arbolito exponiendo …ida a la bala mortal del comerciante para …nos la mañana de Navidad un barato rifle …guete, nuestro corazón de niño se abría sin…ente como una flor y derramaba su aroma … el hombre dulce, sobre el ladrón…

II

Saltábamos mi hermano Julio y yo la pared del fondo de casa e íbamos a la pieza de Arbolito. Era una fiesta. Mientras todos los hombres del barrio estaban ausentes de día por su horario de trabajo en fábricas y talleres, por esa misma razón estaban de día presentes en su habitación, durmiendo o tomando mate, Arbolito y sus amigos Gaspar y El Choto. Como eran ladrones, trabajaban durante la noche y descansaban en las largas horas del sol.

Después de la siesta, varios chicos entrábamos a la pieza; uno cebaba mate, otro cuidaba el fonógrafo, un tercero iba a comprar algo y acaso yo leía en voz alta versos de Manuel Acuña, que gustaban muchísimo. Los tres hombres, Arbolito, Gaspar y El Choto, contaban historias, ya auténticas, ya fantásticas, ya verdaderas aderezadas con innumerables mentiras; tenían imaginación. Quien narraba mejor era Arbolito; por otra parte le teníamos tal veneración que por eso mismo sus palabras contenían mayor cantidad de gracia e interés.

Estos tres hombres hacían una vida irregular; a veces vivían semanas enteras a mate, papas fritas y pan; en cambio en ocasiones se regalaban desordenadamente con los más diversos manjares y bebidas; yo probé allí mi primera copa de champagne y mi primer tajada de gateau; también allí ví por primera vez complicados y difíciles aparatos de óptica: un objetivo Goerz, por ejemplo, que después malvendían por unos centavos, como "reducían" otras cosas que solía descubrir en la pieza: arañas de luz, cortes de paño, libros en blanco, cajas de calzado, específicos…

En aquellos tiempos, — hace de esto unos veinte años, o más — la policía era como todas de todos los tiempos y lugares, solo que más desembozada. A menos de tratarse de un golpe excesivamente fuerte o escoltado por regueros de sangre o alaridos trágicos, la policía reaccionaba tardíamente y a remezones, y Arbolito y sus amigos permanecían tranquilos, como que habían amenazado al oficial seccional con una terrible venganza. Sin embargo, Arbolito no era hombre de armas tomar; Gaspar y El Choto, sí, especialmente el último, cuyo carácter entraba en ebullición ruidosa inmediatamente. A propósito de esto recuerdo que un día entró El Choto inopinadamente a la pieza con una noticia inquietante.

—Hay que mandarse mudar. El balazo de la otra noche parece que trae cola. Me dijo el oficial que esta tarde van a venir aquí. ¡Ustedes, pibes, a volar que hay chinches!…

Los tres ladrones cerraron la habitación y se fueron, permaneciendo durante dos semanas invisibles. ¿Dónde comían, dónde dormían? ¡Y Arbolito, el pobre, tan delicado!

Porque Arbolito estaba tísico y decididamente en el postrer período de su enfermedad.

Arbolito estaba tísico, pero no solía toser mucho ni jamás se veía sangre en su pañuelo ni nunca tenía la expresión lánguida o cansada. Al contrario. Podía inspirar lástima con solo manifestar su estado de debilidad o las posibles y cercanas consecuencias que le iba a acarrear, y él, sin negar la inminencia de su último suspiro, cubría con pudores y dignidad su físico. Y sus palabras. A propósito: ¿y por qué no han de tener su pudor y su dignidad los ladrones? Yo, que he vivido auténticamente en ambientes de lo más bajo y aterrador por la calidad moral de los tipos, he de contar algún día casos curiosos de orgullo, de piedad, de heroismo moral en seres a quienes los diarios y los burgueses y las gentes honestas maltratan tan duramente con calificativos definitivos negándoles hasta los sentimientos más sencillos y primitivos.

Arbolito era un ladrón y tenía dignidad, "su" dignidad. Si alguna vecina prohibía a los hijos que le visitasen, él se indignaba. Y era porque Arbolito procedía siempre con bondad respecto a los niños y los humildes y los quería con querer puro. Además, pensaba que las madres eran injustas con él; sí que le compraban a precios irrisorios medias y géneros que él conseguía exponiendo su vida a las balas o la cárcel, que para eso Arbolito era un buen muchacho, pero cuando se trataba de los hijitos, él constituía una mala compañía. Y recordaba que para conseguir aquellas medias que después malvendió por pocos centavos a doña Rosa, casi caía en las redes de la policía. Sin embargo, en seguida él empequeñecía el peligro a que había entrado para conseguir mercaderías:

—Total, —decía— el día menos pensado me muero lo mismo. Me matan o me muero. Uno se acostumbra a todo. Yo me acostumbré a eso de que voy a morir y ya no me asusto. Es cuestión de acostumbrarse. Todo lo contrario de asustarme; ya que la muerte quiere meterse conmigo, yo no me le achico.

Y entonces se le ocurrió poner fecha a su muerte: se moriría el próximo 13 de abril. Cayó en cama y era de ver la abnegación de Gaspar y El Choto. Durante los tres meses que duró su primera larga caída en cama, lo atendieron con una solicitud tan cariñosa y abnegada, que ahora, oh Señor, al recordarlo me emociona.

Los días eran largos. Siestas, mates. Mates, siestas…

Arbolito no se murió el 13 de abril. Consiguió levantarse y entonces puso nuevamente fecha a su muerte. Le pareció una gracia y la repetía. Se moriría el 13 de setiembre.

—Quiero morirme con los botines puestos. No soy una mujer para morirme en la cama. Prefiero la bala del vigilante.

Pasó el 13 de setiembre encontrándolo a Arbolito levantado.

—La tercera es la vencida, muchachos; me muero el 19 de febrero — decía casi un año después —. Vamos a festejar el acontecimiento. La víspera vamos a "pillarla".

La víspera, efectivamente, la corrieron por ahí, emborrachándose. Habían comenzado en la pieza: Gaspar había traído un porrón de ginebra de la que bebimos hasta los chicos. Arbolito estaba alegrísimo y hacía cambiar el disco del fonógrafo a cada momento.

Bueno, pibe, otra pieza; poné ese vals español más alegre que un papel de cien.

Acaso mistificaba un poco, acaso él sabía que se encontraba relativamente bien. Después del alcohol, comenzaron con el mate y al cansarse determinaron salir a recorrer los bodegones de la ribera.

Al día siguiente — el día en que iba a morirse — de mañanita, lo trajeron a Arbolito casi desmayado.

No se murió.

Una vez me atreví a aconsejarles que se desprendieran inmediatamente de unos cortes de paño que guardaban debajo de la cama, pues era voz corrida que el sastre andaba buscando con una terquedad incansable. Este sastre del barrio había resultado ser hermano del damnificado que vivía en Floresta.

—Ah, no es cuestión de perder este negocio. Aquella noche tuvimos que caminarla. ¡Hasta Boedo, al fondo!

—¡Floresta, ché!

Aquella noche debieron entregarle dos cortes de paño al cochero que los había traído de regreso al refugio.

—Ese cochero, caray.

Y se indignaban contra el cochero, porque, según ellos, les había robado.

—El, con decir que no sabía nada, se arreglaba. En cambio, nosotros, exponer la vida… Nos embromó el cochero.

De repente, Arbolito puso otra vez fecha a su muerte.

—El 15 es la cosa. El 14 nos la tomamos.

El 14 salió con sus amigos de parranda; lo devolvieron otra vez borracho y casi desmayado; y no se murió.



Y entonces se le ocurrió poner fecha a su muerte: se moriría el próximo 13 de abril. Cayó en cama y era de ver la abnegación de Gaspar y El Choto. Durante los tres meses que duró su primera larga caída en cama, lo atendieron con una solicitud tan cariñosa y abnegada, que ahora, ¡oh señor! al recordarlo me emociona

—Es ahora, agosto, el mes de los tísicos. ¡Esta vez sí que no falla la cosa!

Efectivamente: aquella vez no falló la predicción, sólo que la muerte se presentó de otra manera que embozada en la tuberculosis.

III

En estos días he estado en la Biblioteca Nacional recorriendo los diarios y revistas de aquellos tiempos de mi lejana infancia en los amontonados conventillos de Barracas, buscando en las noticias policiales todos los detalles del suceso que produjo la muerte de Arbolito. Ví la fotografía de los tres ladrones, de frente y de perfil. Como no hablo de mí ahora, guardo escondido el efecto que me produjo esa lectura, mi emoción frente a esos diarios viejos, amarillentos, que me retrollevaban a mis días aquellos… Hace veintitrés años…

¡En fin!…

Hay dos versiones del suceso: la policía dice que tres sujetos peligrosos, ladrones prontuariados, fueron sorprendidos al pretender robar; perseguidos por dos agentes del orden público, reaccionaron descargando sus armas contra los vigilantes; éstos repelieron la agresión, matando a uno, hiriendo a otro. Un tercero logró fugar.

No es verdad.

Como yo conozco los procedimientos de ambos bandos —policía y delincuentes— y penetré en ciertas psicologías, voy a interpretar el trágico suceso utilizando los datos de los diarios, sí, pero según mi modo de ver, que es el exacto.

El padre Blanco se horrorizó y Arbolito reía, seguro de su propia bondad y de que tenía razón él, mientras que el cura estaba equivocado. Estas ideas, algunas frases como "contribuir a la justicia social", debió haberlas bebido en algún libro anarquizante



El Choto había adherido a un comité político de Almagro, donde se jugaba a diversos juegos de azar. Iba al comité todas las noches, mostrándose servicial, ingenuo, amable. No pedía dinero prestado, ni intervenía mayormente en las conversaciones. Jugaba un poco, y muy lentamente. Su proyecto era muy sencillo: quería conocer la vida, los hábitos, la posición económica de algunos concurrentes; la principal noticia ya la conocía: eran personas que se pasaban algunos días de la semana hasta la madrugada jugando, con lo cual dejaban sus casas al cuidado de otros, acaso de mujeres, o solas. Se trataba de averiguar en qué casa se podía dar un golpe y a qué persona. Hasta que eligió: Un comerciante retirado, Juan Bontempo, permanecía dos o tres veces por semana hasta las tres o cuatro de la mañana jugando con avaricia repugnante. Vivía con su señora y una hija. Quedaban solas, entonces, dos mujeres en la casa desde las diez de la noche hasta la madrugada. Juan Bontempo era rico y avaro.

Un domingo por la tarde fueron los tres a conocer la casa de la calle Río Janeiro. Tenía tras una verja un jardincito; la verja era alta. No podían entrar por allí. Dieron la vuelta a la manzana: efectivamente: un conventillo podía servir de entrada; atravesarían el amplio patio del conventillo, escalarían una pared y entrarían en la casa del comerciante.

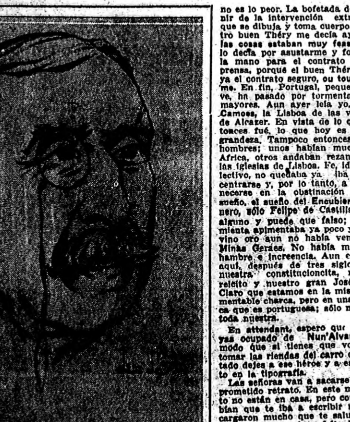
La noche señalada al efecto, entraron al conventillo Arbolito y Gaspar; El Choto se rezagaba para servir de campana. Saltaron la pared y se descolgaron al patio de la casa elegida. Al atravesar el conventillo, habían sido oídos por dos vecinos, que eran vigilantes de profesión; éstos cogieron sus armas y siguieron a los ladrones. Cuando Arbolito y Gaspar se arrinconaron hacia el zaguán, cuya puerta debían abrir antes de dar su golpe a efectos de tener una salida fácil a la calle, de improviso se sintieron atacados a balazos. Gaspar cayó herido; Arbolito, herido también, corrió los cuatro metros del zaguán y abrió. ¡Qué milagro hizo que estuviese abierta la puerta de calle? Abrió, corrió los tres metros del jardincito y pretendió saltar la verja cuando le alcanzó otro balazo del vigilante que le perseguía. La bala le entró en la cabeza. Las puntas como de lanzas de la verja le entraron en la caja del cuerpo como puñaladas; la cabeza y el cuerpo colgaban del lado de la calle; las largas piernas colgaban del lado interior. ¡Las largas piernas de Arbolito cayendo como los dos clavos de una horquilla de vaquero!

Inmediatamente, los vigilantes cogieron los revólveres de los ladrones y los descargaron; después dijeron que ellos, los vigilantes, habían sido agredidos a balazos y debieron defenderse.

Así murió Arbolito.

CARTAS INEDITAS DE FRADIQUE MENDEZ

Han sido adquiridos todos los derechos para su publicación en castellano.



EÇA DE QUEIROZ

A LUIS DE MAGALHAES

París, 23 de enero de 1891.

Mi caro Luís:

ESTOY en deuda de un fuerte abrazo de gratitud por la bella y generosa página que Vd. me concedió en la Revista Ilustrada de Pereira. Recibí el fascículo mucho después de su publicación. En seguida vinieron pruebas, quehaceres, mi cuñado Alejandro en París, etc., y por eso vengo ahora, ya tan tarde, a decirle cuánto me agradó su artículo por Vd. y por mí; por usted, porque veo que su pluma lejos de enmohecerse en el Mosteiro, gana todos los días en firmeza, penetración y brillantez y por mí, porque siempre es grato verse ensalzado en una prosa bella y llena de ideas.

No sé si ha leído Vd. la Revista. Esa infeliz publicación tiene una extraña suerte. Por un lado se solidifica cada vez más, por otro cada vez más se desconcierta. Se solidifica por el lado de la colaboración y de la organización; se desconcierta por el lado de la regularidad y del interés. Estoy procurando ver si es posible concertar este aspecto periclitante, imponiéndole a la fuerza una cierta regularidad y haciendo vivos esfuerzos para ponerle por dentro un poco de interés. Esto último es una apelación a Vd. La Revista consiguió tener una Crónica Europea, fija, y una Revista Literaria también fija. Le falta, sin embargo, la sección esencial: una Revista de Política Interna. Muchas veces me he preguntado a mí mismo, quién la podría hacer con suficiente independencia de criterio, osadía, estilo y ciencia, y descubrí hace días de repente que sólo Vd. posee juntas esas cualidades. Vd., por lo tanto, es el hombre de que la Revista precisa. Falta saber si a Vd. le conviene el cargo. Supongo que sí. Vd. no se separó nunca ni se puede separar de la política y prueba de ello es que de vez en cuando trompetea en El Nacional y otros papeles efímeros. Por otro lado, no es propiamente un político militante, asiduo en la brecha, es un crítico que a veces resume sus observaciones con una ruda franqueza. Ahora bien, para un tal fin, nada le conviene más que esta revista seria, ya conocida, suficientemente difundida y que sería su tribuna, la acostumbrada tribuna que el público espera y donde todos los meses podría Vd. dar su opinión con absoluta libertad. El trabajo no es grande. Diez o veinte páginas todos los meses, que hace Vd. en dos paseos por la quinta, mientras vigila el trabajo. Una mera lectura de periódicos le facilita todas las informaciones necesarias. El momento histórico además de eso es del más alto interés. Los buenos espíritus no pueden permanecer callados en medio de esta crisis y creo que a Vd. mismo, por todos los motivos, le convendría tener un rincón o mejor dicho un estrado decente y bien amueblado desde donde poder afirmar con persistencia, su autoridad. Reflexione en esto. Creo que no es cosa de dudar.

Respóndame en seguida, porque desearía anunciar esa buena nueva. Salude a doña Concepción, bese a las pequeñas y reciba un afectuoso abrazo de

QUEIROZ.

A OLIVEIRA MARTINS

París, 17 de julio de 1892.

Mi querido Joaquín Pedro:

RECIBI tu carta, muy esperada por todos, y los dos bouquins, uno de los cuales agradezco al amigo Joaquín Pedro y otro muchísimo al egregio Joaquín Neuilly aun no se consoló de tu partida y hasta los niños preguntan siempre "si Mr. le Philosophe ne vient pas dîner". Sobre todo para mi hija María quedaste, desde el interrogatorio sobre el vidrio y sobre el hierro, con la reputación de un saber infinito e infalible. Siempre que tiene una duda declara qu'il faudrait demander au Philosophe. Así la humanidad, ilusionándose, crea las religiones. Con tu ida entramos en una vida más higiénica, pero más monótona; los sombreros volvieron a su ocupación de cubrir las cabezas. Aun se hicieron algunas experiencias y Navarro (1), que ahora viene mucho por aquí, impresionado por una provisión de sombreros que salió cierta, nos trajo una mesa, una verdadera mesa de espiritismo, con todas las comodidades para que las almas se manifiesten. Pero ese mueble se obstina escandalosamente en permanecer inmóvil o en predecir catástrofes para la nación y, como para pesimista basta Navarro, hemos relegado esa mesa profética a la condición subalterna de mesa de té.

Prado siempre fiel y con el calembour horriblemente desenfrenado. Me parece que sale esta semana para el Brasil y aprovecha estos últimos días antes de la partida para dar lecciones de velocípedo. Anda por ahí, por el Bois, de velocípedo y sombrero de copa. Tales son las novedades de Neuilly.

De París, la gran novedad para nosotros, es la declaración de Ribot sobre el asunto "portadores de la deuda", declaración hecha en pleno Senado y cuyo texto verás en un número del Journal Officiel que te mando. La interpelación fué hecha por un señor de Sal, en combinación de seguro con Ribot, que cometió el error — el tal Sal —, de considerarte aún como presidente del Consejo y de acusarte de haber hecho el convenio después de repudiarlo. Ribot no corrigió el error. Para estos señores il n'y a que tel de ministre. Es horriblemente humillante para José Dias. Yo pienso, en todo caso, que debería rectificar el error, escribiendo al señor de Sal. Tan luego sepa su dirección te la enviaré por telégrafo.

La declaración de Ribot es horrorosa y verdadero pendant del ultimatum de Lord Salisbury. Creo que hace muchos años que un ministro no habla así, desde la tribuna de un Parlamento de una nación civilizada. Es un verdadero puntapié en el trasero, dado sin cólera, pero con mucho desdén. En el ultimátum inglés había al menos irritación impaciente. Aquí sólo hay tedio. Somos amenazados e insultados con un bostezo. Eso dicho a España, era inmediatamente el ministro de Francia echado a empujones por sobre los Pirineos. Nosotros ni siquiera sentimos la bota de Ribot.

Verdad, mi querido amigo, que en todo lo que dijo Ribot tenía razón; pero yo admito y hasta hallo digna de imitación la conducta de aquel hidalgo español que, sorprendido robando al juego, fué tratado de escroc y que sacando tranquilamente una faca del bolsillo dice colérico: Verdad que lo soy, pero no admito que nadie me lo diga.

También por aquí hormiguean los republicanos, portugueses y españoles en contacto constante. Pero eso no es lo peor. La bofetada debe venir de la intervención extranjera, que se dibuja y toma cuerpo. Nuestro buen Théry me decía ayer que las cosas estaban muy feas. Y no lo decía por asustarme y forzarme la mano para el contrato con la prensa, porque el buen Théry tiene ya el contrato seguro, ou tout comme. En fin, Portugal, pequeña nave, ha pasado por tormentas muy mayores. Aun ayer leía yo, en tu Camoes, la Lisboa de las vísperas de Alcazer. En vista de lo que entonces fué, lo que hoy es parece grandeza. Tampoco entonces había hombres; unos habían muerto en Africa, otros andaban rezando por las iglesias de Lisboa. Fe, ideal colectivo, no quedaba ya iba a concentrarse y, por lo tanto, a desvanecerse en la obstinación de un sueño, el sueño del Encubierto. Dinero, sólo Felipe de Castilla tenía alguno y puede que falso; la pimienta apimentaba ya poco y el divino oro aun no había venido de Minas Geraes. No había más que hambre e increencia. Aun estamos aquí, después de tres siglos, con nuestra constitucioncita, nuestro reicito y nuestro gran José Dias. Claro que estamos en la misma lamentable charca, pero en una charca que es portuguesa; sólo nuestra, toda nuestra.

En attendant, espero que te hayas ocupado de Nun'Alvares, de modo que si tienes que volver a tomar las riendas del carro del Estado dejes a ese héroe y a ese santo en la tipografía.

Las señoras van a sacarse hoy el prometido retrato. En este momento no están en casa, pero como sabían que te iba a escribir me encargaron mucho que te saludase y que te dijese cuánta falta les habías hecho para conversar, para pasear, para los espíritus y para la buena alegría de las tertulias.

Ponme a los pies de tu señora y recibe un cariñoso abrazo de

JOSE MARIA

△ △ △

A OLIVEIRA MARTINS

París, 14 de setiembre de 1892.

Mi querido Joaquín Pedro:

DEMORE mi respuesta porque deseaba más informes sobre el caso de los Conseil's Generaux, que sólo fragmentariamente conocía bien, porque realmente sólo hay fragmentos. Fueron siete los que solicitaron la intervención del gobierno, todos del centro de Francia, donde hay una gran masa de portadores y algunos importantísimos como Indre-et-Loire y Gironde.

Esta campaña sería formidable y decisiva si fuese comentada y aprobada por la prensa, pues entonces, dado el espíritu imitativo de todas las corporaciones, habría unanimidad. Pero la prensa enmudeció et pour cause. Todavía estas protestas aunque aisladas, dan fuerza a Ribot, que está en pésimas condiciones contra José Dias. Los artículos de Théry eran para sacudir a este nuestro amigo, adormecido sobre el nuevo contrato de la prensa sin decidirse a nada, parte por desidia, parte por haberse extraviado los informes y documentos que yo había mandado. Dias despertó y el contrato fué firmado y en el hogar de Théry hay hoy contentamiento y paz. Cierto que este tal Théry sabe muchas cosas y sabe, sobre todo, cuando Ribot y los colegas están agriados y se agrian con todo lo que hace ese ministerio, desde Hersent hasta las cuarentenas.

En todo caso, ahora, hombres y acontecimientos, están en el campo. Veremos cuando regresan y aquí está lo que sobre las cosas públicas hay.

Particularmente, nada tengo que decirte. París desierto y pensando en el cólera. Nuestros amigos de aquí, todos dispersos. Mayer, a no ser que esté ahí, sumido por Europa; de Prado, acabo de recibir un telegrama diciendo que parte. Llegaron aquí a desconfiar por ciertos hechos singulares, que volviera para el invierno, casado. A no ser que hubiese amado, desposado, bautizado y partido en el mismo día, no se realizó de seguro esa despradicisación, porque Prado, casado, pierde toda la gracia prádica. Nosotros en Neuilly muy abandonados; apenas si el gentil Pablo (1) viene por aquí a trainer son dillettantisme. También nos frecuenta ahora, Nobre el de Solo, que es simpático y ultralánguido, y otro decadentista, Alberto de Oliveira, que ya tiene muchos libros, conoce muchas filosofías, está desilusionado de todo y aún no ha cumplido veinte años. Tal es, este deslizarse del siglo.

La única novedad en Neuilly, es que nos dedicamos todos a pintar al óleo. Benedicta comenzó en serio con un maestro y todos nosotros cogemos ya la paleta. Yo he producido algunas obras profundamente imaginativas y horrendas. Felizmente pocas, porque sólo trabajo los domingos. Pablo anda componiendo una virgen con un lirio enorme. A la noche, las señoras leen alto tu historia de Portugal. Y así se va perdiendo el tiempo.

Nada he sabido de Navarro. Lo supongo embreñado entre bosques. El, aquí, antes de salir, estaba decidido a ir a Lisboa tout culbuter. Después, la enfermedad — nuestro pobre amigo atravesó un pésimo momento — quebrantó la energía culbutadora. Fué, aún muy enfermo, y me escribió diciéndome que se iba a esconder en Bussaco hasta octubre, ajeno a todo, sin leer ni Las Novedades. Con la salud le debe haber vuelto la política. Ignoro sin embargo, cuáles sean sus disposiciones y si abrió o cerró su templo de Jano.

Dame noticias de tu Condestable. En tu carta eras un poco ingrato con él porque te quejabas de la falta de hijos que son la continuación de nosotros mismos. ¿Y las obras? Un héroe que se resucita vale un hijo que se engendra. Nosotros los novelistas, los que edificamos sobre arena, o sobre la moda que es la más movediza de las arenas, sí que morimos pronto. Pensar que La Princesa de Clèves fué en su tiempo una obra sublime y que ya hay quien llega a los veinticinco años sin leer a Balzac! C'est a degouter du metier.

Nada sé de los amigos de ahí. Soveral veo por los periódicos que baila. Y a la patria ¿no la salvan? ¿Su elixir es tan sólo una figura de cotillón? Por lo demás el salvamento de Portugal me parece que se ha convertido en una distracción de deleitantes. Hace días encontré al Barón de Santa Ana Nery — ¿lo conoces? ¿te acuerdas de él? — que me dijo estar en posesión de un elixir y con él en el bolsillo salía para Lisboa como representante de un grupo de banqueros. Tal es hoy la tierra de Alfonso de Alburquerque. Evidentemente no hay hoy para un portugués más que una solución que es como tu vivir en la historia y olvidar lo que es en la convivencia de lo que fué. Presenta mis respetos a Doña Victoria y recibe tú un apretado abrazo de

JOSE MARIA.

△ △ △

A OLIVEIRA MARTINS

París, 17 de abril de 1893.

Mi querido Joaquín Pedro:

ME está pareciendo que no te escribí en estos últimos tiempos, ni con abundancia ni con escasez, pero no estoy muy cierto, porque tantas veces se habla de ti en Neuilly, tan repetidamente viene a propósito "el Filósofo dice... el Filósofo hace...", que tu estás como mezclado a nuestra vida, y llego a perder la noción exacta de las distancias y de los silencios que entre nosotros se interponen. Aun hoy domingo, anduve en los muelles con las señoras, comprando dos viejos grabados para el Filósofo. Aun anoche, con María Amalia, (1) se habló del Filósofo, y aun yo sostuve con calor, respecto a la Inglaterra de hoy que tu no tenías autoridad alguna, para escribir un libro sobre ese país, y que sólo yo la tenía, etc, etc.

De lo que estoy cierto, es de que no respondí a tu pregunta sobre nuestra ida a Portugal, en el verano, por el motivo poco agradable, de que justamente, después de recibir tu carta, estuve enfermo con neuralgia de las que a veces me vienen y abruman. Ahora, gracias a Dios, voy mejor, y respecto a esa visita a nuestro buen Portugal, nada tenemos definido. Sobre todo con respecto a la época. Emilia está con vivos deseos, después de esta larga ausencia, de ver los amigos y las cosas patrias, pero indecisa sobre si verlas en su belleza de verano, o más tarde, para huir a la fealdad del invierno de aquí. En todo caso, si fuésemos en el verano, acamparíamos en Granja, y yo inmediatamente te prevendría, porque tu presencia allí sería para todos nosotros la great attraction.

Los amigos que de ahí vienen, Navarro, María Amelia, etc., no me han dado de ti, ninguna otra noticia, más que la de que estás bien. Así sea, pues es la existencia perfecta.

Nosotros tampoco, loado sea Dios, tenemos historia, y nuestra rutina va desgranándose continua y calma, con un Prado aquí, un Navarro allí y muy de vez en cuando, mi santo, otro santo, porque interrumpí San Fray Gil, para dedicarme a San Onofre. No creo que conozcas a este ilustro solitario, porque no se está muy seguro de que haya existido. No de su vida, que no la tiene, sino de los agiologios, conseguí extraer unas cien páginas, una pequeña plaquette para ir acostumbrando al público a este neo-flos-santorismo.

De los amigos, aquí, el más importante Prado está en vísperas de ir al Brasil, a pesar de las súplicas de todos, pues corre el riesgo de que la República proceda con el, violentamente. En Río están indignados contra él, porque se le atribuyen los suministros de armas, hechos por Inglaterra, a los insurgentes de Río Grande. Creo que debajo de esta roca no deja de haber una pequeña anguila. Su propio hermano Antonio, está muy inquieto, y considera esta partida, en este momento, una gran aventura. Nuestro Eduardo, sin embargo, o tiene secretamente garantizada la tranquilidad, o es un hombre de Plutarco. Las veces que le he tocado este asunto, responde en el gran estilo de César: alea jacta est. Este es el gran acontecimiento de Neuilly.

De las cosas públicas de nuestra tierra, no sé más que lo que me dijo Navarro a su regreso, y ya podrás calcular que fueron cosas sombrías. ¿Tu conoces bien a Fuschini? Era, si mal no me acuerdo, del tiempo y de la amistad de nuestro Antero. ¿Tiene algún valor? ¿Esa Liga Liberal, qué factor es?, ¿y la anti-liga? Todo esto me parece una mezcolanza y me trae a la memoria la antigua anarquía del tiempo de Fontes y de Braamcamp, que al menos era exteriormente de aspecto regular y decoroso.

En fin, cuando puedas, dame un resumen de esa situación, porque desde aquí, todo se comprende imperfectamente. Dame sobre todo, noticias tuyas y de tu Condestable. La Inglaterra tiene cosas excelentes y en general es un cuadro exacto, claro y de perfecto colorido. Saluda a doña Victoria y recibe un gran abrazo de.

JOSE MARIA.

(1) El consejero Emigdio Navarro, por entonces ministro de Portugal en Francia.

(1) El doctor Pablo de Silva Prado, sobrino de Eduardo Prado, y uno de los frecuentadores más asiduos de la casa de Eca, en Neuilly.

(1). La ilustre escritora doña María Amelia Vaz de Carvalho.

Traducción especial para CRITICA de Pedro González Blanco.

POR

EÇA DE QUEIROZ

ACABA DE APARECER

Un Planteo Preciso del Problema Sexual

Bertrand Russell no necesita presentación ante el público de habla española. Aunque especialmente dedicado a la filosofía de las matemáticas (lo que limita a unos pocos la resonancia de su especialidad intelectual) nunca ha permanecido clausurado en su gabinete de estudio. Es un especialista, pero antes que eso (única manera de ser especialista provechoso) es hombre de cultura y no deja pasar indiferente la vida a sus pies. Un día sale de sus abstracciones para estudiar el problema social chino, otro día presta su atención al problema político ruso, otro día posa sus ojos escrutadores en el maremagnum norteamericano, y así el gran público va conociéndolo, después de haberlo conocido los núcleos. Es la negación de pipling, castillo imperial, y la ratificación de un Wells, d un Bernard Shaw, especialistas también a su modo y, sin embargo, también hombres de cultura, hombres de la vida y, principalmente, hombres de la vida de su tiempo, capaces de registrar en su cabeza magníficamente organizada, los movimientos esenciales del mundo contemporáneo.

LA GRAN VALLA

Este hombre singular, este filósofo con aptitudes vitales, acaba de escandalizar a sus puritanos compatriotas con la publicación de un libro que se titula "Vieja y nueva moral sexuál" y que, como el título le indica, ofrece descarnadamente, con todo decoro, pero con toda franqueza, el espectáculo de la evolución de la ética sexual desde los pueblos primitivos hasta la "flapper" y su compañero el "pituco", o sea los muchachos de uno y otro sexo, característicos de hoy.

Bertrand Russell, hombre de meditación y de experiencia, tiene vistas personales sobre el problema sexual, vistas que unas veces sobrepasan y otras no llegan a las más audaces opiniones o prácticas al respecto en la vida contemporánea. Cree, por ejemplo, que el divorcio no resuelve nada en el caso de la presencia de hijos en el matrimonio, con lo cual se queda atrás de un inmenso sector de opinión de nuestro tiempo; y cree, por otra parte, que las relaciones sexuales entre hombres y mujeres no deben preocupar a nadie mientras de ellas no resulte descendencia, con lo cual v.. más allá que el atrevido juez Lindsey, cuyo "matrimonio de compañía", le parece una legalización innecesaria de la comunidad de un hombre y una mujer que han decidido vivir juntos sin tener hijos.

He ahí, quizás, la valla más difícil de salvar en esta carrera con obstáculos que es la evolución moral de los sexos: la importancia psicológica de las relaciones no maritales. ¿Importa o no que hombres y mujeres satisfagan sus necesidades sexuales con quien quieran, antes de casarse y aun en el casamiento? Si importa, no hay salida para la liebre en el recinto de la moral tradicional. Si no importa, el problema afloja tanto que casi desaparece. Bertrand Russell está por lo segundo. No cree que deba importar nada a nadie la intimidad que mujeres y hombres tengan entre sí, con o sin el casamiento legal, siempre que de esa intimidad no sobrevenga prole.

LA FRANQUEZA

Claro está que es toda una revolución en las cabezas, sobre todo en nuestras cabezas latinas, que — cosa curiosa — aunque pretenden ser la más cumplida representación del occidentalismo, son las más fieles representantes del bárbaro celo oriental. Llegar a convertirse a esa revolución, es llegar a resolver en su mayor parte un problema que de otra manera sólo puede arribar a una solución coercitiva, esto es, a una negación, especialmente inclinada sobre la mujer.

Bertrand Russell piensa, empero, que es una conversión hacedera si se empieza por educar en la franqueza del sexo a la niñez. La moral tradicional hace lo contrario: ha organizado un fantástico sistema de ocultaciones, de disimulos y de mentiras (empezando por la clásica ficción de la procedencia parisiense de los hijos) para mantener a los niños y a los adolescentes y, de ser posible, a los jóvenes, en la más absoluta ignorancia respecto al sexo. Eso origina en la psiquis de cada persona una conceptuosidad miedosa y obscena sobre toda relación sexual. Cambiemos de procedimiento: mostremos a los niños, todo lo discretamente que se quiera, pero sin engaño, la verdad, y a la vuelta de unos años aparecerá en el mundo una nueva moral sexual que consistirá, precisamente, en una contemplación más tranquila, más natural y más saludable, por lo tanto, de las relaciones sexuales normales.

Es lo que propone Bertrand Russell, opuesto de medio a medio, desde luego, a la moral cristiana, basada en la doctrina de San Pablo, que considera la fornicación un mal inevitable, y el casamiento el único modo de dar apariencias decentes a ese mal, según la frase conocida: "Más vale casarse que abrasarse".

EL MATRIMONIO Y SU MORAL

Pero no es lo más interesante del libro de Bertrand Russell lo que el autor opina personalmente sobre el particular, ni él ha querido que lo sea. Su propósito cardinal es presentar objetivamente al lector el curso contradictorio de la moral sexual, para deducir un hecho fundamental en el asunto, a saber: que la moral sexual sólo tiene comienzo y razón en el hecho de la procreación.

Hay todavía en algunas regiones del globo salvajes que ignoran por completo el papel que el hombre tiene en la fecundación de la mujer. Creen que la mujer resulta embarazada por causas metafísicas. El hombre se casa y recibe, cuida y quiere a los hijos de su mujer; pero no sospecha que son sus hijos. No existe el padre. De aquí un crudo régimen matriarcal de la familia, y de aquí una libertad absoluta en las relaciones sexuales. Antes o después de casada, no importa que la mujer conozca a cuantos hombres desee, puesto que en ello no va ninguna consecuencia.

Es el estado primitivo de la familia, un estado que el ejemplo de esos salvajes contemporáneos nuestros nos presenta como muy natural y que no puede sorprendernos si recordamos que todavía no hace muchos siglos el naturalista italiano Spallanzani necesitó vestir con pantaloncitos a las ranas de su laboratorio para probar que la fecundación de las hembras no se producía por meros efluvios. De ahí la prioridad del matriarcado en la constitución familiar.

EL HOMBRE EN LA FAMILIA

Pero un día el hombre descubre su papel fecundador. Los hijos de su mujer son suyos, es decir, son de hombre. ¿Cómo asegurarse de que ese hombre no es otro que el marido? La fidelidad de la mujer se impone. O la mujer es virgen al llegar al matrimonio y absolutamente fiel luego, o el padre no puede reconocer como suyos sus hijos.

Paralelamente, la sociedad se hace agrícola y pastoril. El dueño de casa necesita tener hijos para poder tener muchos ganados y muchos cultivos. Más tarde, se recurre a la esclavitud; pero mientras la ominosa idea de la esclavitud no se les presenta a los hombres, sólo procuran tener muchos hijos para disponer de muchos pastores y de muchos labradores. Recuérdese al pueblo de Israel. Allí el hijo es un factor económico.

Unase a esta necesidad de la prole la seguridad de la intervención paterna en la procreación, y el papel del padre en la familia se agiganta. El padre es el fecundador y, además, el conductor de sus hijos hacia el poderío económico que trae el poderío político. Es el hacedor y el protector de la familia. Surge el patriarcado.

PATRIARCAS SIN PATRIARCADO

Naturalmente, la moral del patriarcado no puede ser la misma que la moral matriarcal. Ahora se antepone a todo la fidelidad de la mujer. Es la moral que, con el añadido pecaminoso de cristianismo, ha llegado hasta nuestros días.

Pero en nuestros días sólo puede hablarse teóricamente de un sistema patriarcal. Prácticamente, la emancipación económica de la mujer ha quitado, por lo menos, prevalencia al hombre en la familia. No ha restablecido el matriarcado, pero ha atenuado el régimen patriarcal.

¿Cómo hablar de patriarcado, en efecto, en una sociedad donde la mujer soltera es dueña absoluta de sí y la casada suele ser en el hogar un puntal económico tan fuerte como el masculino? Por lo demás, las obligaciones públicas de educación y de higiene impuestas por el Estado sobre la niñez, quitan al padre la mitad de su cometido familiar.

Total, que el hombre no es hoy más que la mujer en el hogar común del mundo civilizado. No se puede seguir, pues, hablando de sistema patriarcal. Pero se sigue imponiendo la moral patriarcal. Quiere decirse que hay un contrasentido. Es el contrasentido que entenebrece el problema de las relaciones de los sexos, llevándolo a empujones del sistema carcelero medioeval al libertinaje y del libertinaje otra vez al medioevo.

Sacar de ese atolladero a la gente, es lo que con su magnífico libro (ahora traducido al castellano) se propone Bertrand Russell al plantear el problema debidamente, y es su gran mérito.

BERTRAND RUSSELL

★ ★

Grandeza y Servidumbre de la Prensa

Por A. UNGRIA

"Grandeza y servidumbre militar" es el título que Alfredo de Vigny dió a una serie de relatos suyos sobre la vida militar, que conocía por haber actuado en ella y que estimaba y execraba a la vez, pues veía en ella a un mismo tiempo riquezas y miserias, virtudes y vicios, "grandeza y servidumbre". "Grandeza y servidumbre de la inteligencia" llamó luego Eugenio D'Ors a una hermosa disertación suya sobre las penas y las glorias de la inteligencia puesta al servicio de un interés superior o de un interés subalterno. "Grandeza y servidumbre de la prensa" titula ahora su libro el señor Alfonso Ungría, doctor en derecho, licenciado en filosofía y letras, diplomático español y escritor desconocido hasta el momento.

Por los antecedentes que hemos recordado, puede suponerse qué es o qué quiere ser el libro del señor Ungría: una exposición de los méritos y defectos de este gran acontecimiento moderno y contemporáneo que es la prensa periódica. Tema vastísimo e interesante, si los hay; tema fructuoso; tema para ensartar reflexiones profundas y para macanear también, como les ocurre a todos los temas grandes. El señor Ungría más lo utiliza para lo último que para todo otro fin: macanea casi de corrido (dicho sea sin ánimo de ofender a nadie.) ¿Le falta conocimiento del tema? ¿Le falta instrucción? ¿Le falta comprensión? Puede ser; pero más bien ocurre que no le sobra amor.

Efectivamente, el señor Ungría se pone a escribir sobre la prensa con rabia, ante todo, porque nadie escribe la prensa (nadie o muy pocos) y después porque la prensa es tan poderosa hoy en el mundo, que le fastidia. Con esta actitud inicial, claro que no podía adentrarse en el tema serenamente ni justicieramente. Es hombre cortés (diplomático, al fin) y comprende que se expresa con cierto rencor. Por eso, a menudo trata de excusarse y de ganar al adversario con pasaditas de mano por el hombro. Pero su espíritu es íntimamente adverso a la prensa contemporánea, sobre todo a la gran prensa, a la que sabe salirse del anónimo y de las camarillas, para estar en manos de cientos de miles de personas de toda la escala social.

¡Gran susto y gran envidia este de la prensa contemporánea de profusa circulación! Lo primero que hacen los que por otro conducto quieren ganarse la voluntad de los pueblos, es echarse encima de ella y aherrojarla, tanto los que vienen de arriba, con ansias despóticas, como los que vienen de abajo, con afán de predominio. Sólo la respetan y la acatan y aun la adulan cuando la necesitan, cuando ven que precisamente pueden utilizarla para su ascenso.

No queremos decir con esto que el señor Ungría (que, digámoslo desde ahora, parece modesto), vea en la prensa un rival de sus ambiciones sociales. Queremos insinuar, simplemente, que el señor Ungría está ganado por el espíritu mezquino de esos ambiciosos, que lo primero que consideran necesario para su carrera, es desacreditar la prensa o imponer la censura previa.

Por otra parte, el autor ha caído en las redes de la ola antidemocrática, que invade en estos momentos los centros intelectuales europeos, y como la gran prensa contemporánea no parece posible sin la democracia, no puede verla con simpatía.

De aquí que el señor Ungría aproveche tan mal el tema que tan felizmente eligió. La prensa se presta hoy a decir mucho hondo y bello. No afirmaremos que no se preste también a decir cosas menos agradables: ¿es, acaso, perfecta? Pero parece justo, tratándose de una institución que tantos beneficios sociales ha prestado, presta y prestará aun por mucho tiempo, empezar por el lado bueno. Para eso, sin embargo, hace falta menos prevención, más amor y (¿por qué no?) más convivencia también que la que demuestra poseer el señor Ungría. No olvidemos que Vigny fué soldado. ¿Fué periodista el autor de este libro?

Tal vez en el mismo libro se hallen los indicios de lo que un libro leal, justo y provechoso sobre la prensa puede ser. Cada vez, en efecto, que el señor Ungría, abandonando un poco la postura doctrinaria y adoctrinadora, toma un dato o una anécdota de un libro inglés o francés, sobre la prensa, su palabra cobra un interés extraordinario. Ahí estaba su misión: en la exposición imparcial de datos que revelen lo proteiforme, lo vivo, lo despierto, lo activo, lo rápido, lo poderoso que es todo ese engranaje gigantesco, jamás soñado por las más exaltadas imaginaciones orientales, que todos los días pone en manos del ciudadano unas hojas de papel grávidas del acontecer mundial y de las más vivas orientaciones. Es la misión que se echaron a espaldas, con mayor tino y mayor eficacia, los ingleses y franceses que hasta el presente han publicado libros sobre la prensa, y algún alemán enciclopédico.

En tanto, vale la pena transcribir del libro del señor Ungría algunas alusiones documentadas a la libertad de prensa. En la página 79 se consigna la siguiente frase de Chateaubriand: "Habría de perderse la Constitución, y la libertad de Prensa nos la restituiría". Y en las páginas 137 y siguientes, se leen las siguientes sentencias:

De Demóstenes: "no puede sobrevenirle a un pueblo mayor calamidad que la privación de expresar su pensamiento".

De Eurípides: "La verdadera libertad consiste en que los hombres nacidos libres, cuando tengan que aconsejar al público, puedan hablar libremente".

De Milton: "¡Dadme, sobre todas las libertades, la libertad de saber, de hablar, de argumentar libremente según mi conciencia!".

Del periodista español José María de Orense: "La fuerza moral la pierden los hombres y los partidos por sus faltas, no por la guerra de sus contrarios. Es falso que con la prensa enteramente libre, corra peligro la sociedad y menos la familia; éste es un pretexto de la vanidad atacada. Cuando un escrito hace impresión, es porque dice la verdad, o la que tal se cree".

La Risa Negra

por Sherwood Anderson

Edit. Cenit. Madrid, 1930

"La risa negra" es una inquietante visión norteamericana a través del jazz, visión descoyuntada, movediza, a toda velocidad. Su autor, Sherwood Anderson, era un hombre de negocios. Un día resolvió abandonar su comercio y dedicarse a la literatura. "Mujer, negocios, fortuna, todo lo dejó atrás. Como el Buda y como Gauguin. Y se dirigió a Chicago con cinco dólares en el bolsillo. Tenía cuarenta años de edad cuando publicó su primer libro. Hoy tiene cincuenta y cuatro".

El libro que publica la editorial madrileña Cenit es uno de los más característicos de Anderson y también de los más leídos del autor en Norte América. A un pronto resulta chocante, por su disloque; pero justamente cuando se advierte que lo que el autor ha querido comunicar es eso, la descoyuntación, se aprecia debidamente su intento.



"Gudruna Trogstad, Capitana",

por Ilka Krupkin

Ed. Gleizer. Buenos Aires, 1930

Ilka Krupkin es un escritor de garra. Lo ha demostrado en dos libros anteriores; lo corrobora en este tercero, constituído por un esbozo dramático hondo y fuerte.

Quizás el lector hubiera deseado otro final. Veníamos viendo una mujer de excepción y, de pronto, nos queda ante los ojos una muñeca enamorada. La capitana Gudruna Trogstad nos desilusiona con su sentimentalismo inesperado, luego de habérsenos mostrado envuelta en una densa atmósfera de virilidad, de libertad, de superioridad.

Sin embargo, el autor ha tenido un buen atisbo en su personaje. Se trata de la capitana de un barco mercante y de las pasiones que en el encierro entre hombres puede la capitana suscitar. Aunque al final la curva decline rápidamente, el recuerdo de los primeros tramos persiste. Queda con él la visión de un escritor capaz de crear una obra extraordinaria.



Para disfrutar del encanto físico que más ansía un espíritu refinado y para protegerse de los riesgos de afecciones provenientes de negligencia en el cuidado de la dentadura, recuerde que el dentífrico DUBARRY ha sido clasificado como el

"Más científico de los dentífricos"

Limpia bien, sin raspar.
Desinfecta a fondo la boca.
Aromatiza el aliento.



Se vende en tubos de Pasta Blanca y Pasta Rosa - dos gustos distintos -

Tubo Medio 0.70

Tubo Grande $ 1.70.

Con una bonita bijouterie de regalo

Sin cepillo

Gran desodorante y especialmente del cigarrillo.

Colocar un centímetro de pasta — blanca o rosa — sobre los dientes, extenderla con la lengua sobre los mismos y las encías, dejar un instante y luego hacer buches con agua fría o tibia.